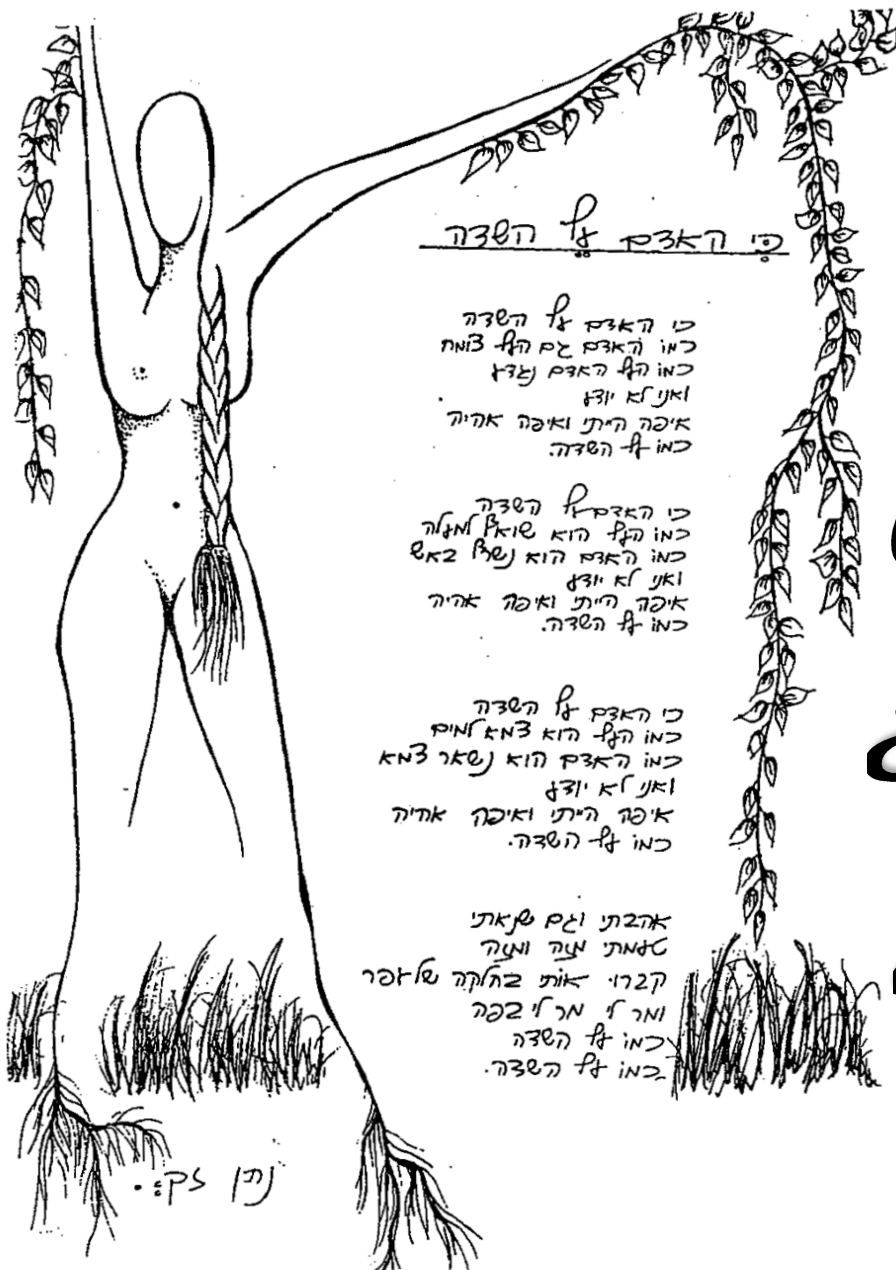


בית הדקל

עלון קיבוץ עין דהמפרץ 92 שנה להיווסד הקיבוץ



ט"ו
שבט
תשפ"ג
2023

עלון מס 10 (3335), י"ב שבט תשפ"ג, 3 פברואר 2023



יום העליה על הקרקע 25/08/1938

ייסוד הקיבוץ בבת גלים 26/01/1930





מאמרת

שלום לקוראי העלון באשר הם, אלוהים עושה צדק עם ט"ו בשבט, וכל מה שאגר בקמצנות יתר הגיע ממש בזמן כדי להיטיב עם השתילים שישתלו בט"ו בשבט, שנאמר "מים בששון". אני לא יודע כמה שפעת המים שמגיעים בימים אלה יוכלו לתקן נזקים שהתהוו בחקלאות הבעל. על זה נבקש מהמומחים שלנו לקבל הסבר ומידע. בכל מקרה, התפלת המים המאסיבית של מדינת ישראל זורמת בחלקה לכינרת, ולפחות בזאת נפטרנו מדאגה לאגם הלאומי שלנו. ולמען ההיסטוריה - מדינת ישראל עומדת בפני חקיקה של ממשלת השילטון, שאם תתקבל מנבאים לנו, הן מגורמים פנימיים והן מידידות בעולם, על מהפך שיפרק את הדמוקרטיה. אלפים נוהרים למפגני מחאה, שלא ייפסקו עד שהשד יחזור לבקבוק. ובעלון – קודם כל תודה למצביעים שדחו את ההצעה שלא לתמוך באורווה ובעלון 'בין הדקלים', "ודי לחכימא ברמיזא".

כמדי חג אנחנו מתעשרים בידע – מאיפה צץ החג, מה המקורות, מתי התחיל ועוד ועוד. אם אתם רציניים אל תדלגו על הכתבה "ט"ו בשבט – מה העניין איתו?", ויש גם קצת טריוויה לט"ו בשבט וחידוד השכל, שנאמר שעשוע לחג.

יום הגמלאי אורגן למופת, עם ההרצאה המקדימה, הפעילות בחוגים השונים, ומסיבה פצצה בערב. המון תודות למארגנים שכל כך עמלו. גם הטרקטור T.D 9, גמלאי וותיק אף הוא, השתתף בחגיגה. ביוזמתו של **רן קלרפלד** נוקה, טופל ונצבע, ובטקס רב משתתפים הוסר הלוט, והשמחה היתה רבה. בהזדמנות זו אני ממליץ מאוד לקבל את העלון באמצעים אלקטרוניים למחשב, כי ההבדל בין הקריאה בשחור לבן לקריאה בצבע הוא באמת כמו ההבדל בין יום ללילה. יאללה, לכו על זה.

"בואו נדבר על זה" – במפגש חברים בנושא תרבות השיח השתתפו 100 איש. היה ערב ערכי; ואיך אפשר לוותר על מלחמת הדמוקרטיה, חפשו בעלון. זהו, יש עוד מה לקרוא, וכל זה לרשותכם.

שבת שלום,
מוכה



ברכת החלמה מלאה שלוחה לכל חולינו.
לחיילינו, באשר הם, שלוחה ברכת שלום ושלווה.
שובו הביתה בשלום.

מה קורה - (לפי סדר העמודים)

דף תרבות	3
דפים לט"ו בשבט	4-5
מהמחלקה הוטרנירית במועצה	6
אלרגיה מסכנת חיים בקרב ילדים	7
חפצים מהמוזיאון	8
תערוכה חדשה בגלריית הספריה	9
מפגש חברים בנושא תרבות השיח	10-11
יום הגמלאי	12-14
קונפליקט של פנסיונרית	15
בואו נדבר על זה	16
חדשות הכדורעף	18
נר זיכרון	19
שנה למותו של יורם טהרלב	20
נלחמים על הדמוקרטיה	22

עורך: מוכה מלך, חכרת מערכת: דפי עציוני, פנימי, אין להעתיק או לפרסם

ללא אישור מוסדות הקיבוץ

כתובתנו בדואר האלקטרוני: alon@ein.co.il

דפתרבות

יום חמישי 9.2 בשעה 20:30 במועדון 	יום שני 6.2 בשעה 18:30 סדר ט"ו בשבט עם הרבה יעל קריא במועדון לחבר יום ראשון 12.2 בשעה 20:00 להתבגר מאחורי השער הצהוב הרצאה של מורן מסט מטעם החינוך החברתי וועדת תרבות במועדון. יום שישי 17.2 בשעה 9:30 מפגש טד במועדון לחבר יום שישי 17.2 בשעה 22:00 אלי לס במופע אינטימי בפאב
יום שני 20.2 בשעה 18:30 - שיצור עם הרבה יעל קריא בחדר העיון	
יום שלישי 21.2 בשעה 16:30 בספריה מפגש חווייתי להורים וילדים בכיתות א'-ו' - היכרות עם עולם החרשים עם הילה אלמוג, סופרת, מורה לשפת הסימנים ומרצה על חוויותיה כילדה חירשת בכיתה של שומעים. המפגש יכול משחק איות ולימוד סימנים בסיסיים בשפת הסימנים. בהרשמה מראש אצל דנה	
יום שישי 3.3 - מסיבת פורים בחדר האוכל 25 שו עלות לחברים/בנים של חברים/תושבי הקיבוץ, 60 שו לחברים של חברים. מה זה כולל? משקה ראשון חנם, נשנושים על הבר ועמדת פיצות.	

קול קורא

אנחנו מחפשות נשים וגברים מכל הגילאים, שירצו לקחת
חלק במחזה היתולי/רציני ב"משתה ושתי", שיתקיים ב-
8.3.23 בערב (יום האשה הבינלאומי וחג פורים).

המחזה יעסוק בנושאים פמיניסטיים מן ההיבט הנשי והגברי,
תוך התייחסות לשאלות שעולות ממגילת אסתר, יכתב
בשיתוף עם המשתתפים והמשתתפות, וישלב שירה וריקוד
חופשי.

אם את/ה מעוניין/ת – נא לפנות לנעמי מעודד 052-2741414
או לדנה רוטמן, אפשר להשאיר הודעה בוואטסאפ



דפים לט"ו בשבט

ט"ו בשבט - מה העניין איתו? / זותן ברזם, קמחות הבחירה

ט"ו בשבט אינו חג מקראי, לא מאָרע היסטורי... ובכל זאת נחגג בכל בית ומוסד חינוכי בארץ! קפיצה קטנה לתלמוד תגלה לנו את מקורו:

"ארבעה ראשי שנים הם: באחד בניסן ראש השנה למלכים ולרגלים. באחד באלול ראש השנה למעשר בהמה, רבי אלעזר ורבי שמעון אומרים באחד בתשרי. באחד בתשרי ראש השנה לשנים, לשמיטין וליובלות, לנטיעה ולירקות. באחד בשבט ראש השנה לאילן, כדברי בית שמאי. בית הלל אומרים בחמישה עשר בו." (תלמוד בבלי, מסכת ראש השנה, פרק א')

אם כן, ט"ו בשבט הוא ראש שנת המס על התוצרת המופקת מהאילנות. ולמה אומרים בית הלל דווקא בט"ו בשבט ולא באחד בו? אינני יודע. אולי יש בכך רמז לחגיגות קדומות בתאריך זה, אבל אין בידי סימוכין להשערה פרועה זו. מכל מקום, זה אינו מקורו של ט"ו בשבט שלנו. אנו לא חוגגים את שנת המס על האילנות.

ספור החג ממשיך במקובלי צפת, שהאמינו שבברכנו ואכילתנו את פרות הארץ יש משום תיקון לנפשנו ולעולם, ובכך אנו מקרבים את הגאֵלה, את המשיח, את שיבת עם ישראל לארצו ואת הפיכת הארץ לגן-עדן-עלי-אדמות ולאור לגויים.

מקובלי צפת אמצו להם את מועד ט"ו בשבט וסדרו להם סדר, על בסיס סדר פסח, ובו הברכות המתאימות לאכילה מפרות הארץ. הרעיון תפס תאוצה והתקבל בזרועות פתוחות בקהילות יהודיות רבות (ככה זה עם היהודים ואלכל). אממה? החגיגה לא הייתה שלמה בלי הסֶבֶה לְמִסְבָּה - פרות הארץ. באותה תקופה אפלה שלפני עידן האי-מייל הייתה דרך אחת לשווק את פרות הארץ לעולם – ליבשם. משום מה המנהג הזה השתמר עד היום, וכלנו זוכים להשפעות המרנינות על מערכת העיכול של המוני פרות מִיִּבְשָׁים.

כאן לא תם ספורנו. הציונות, בחדשה את חגי ישראל, השתמשה בראש השנה לאילן כחג התחדשות הטבע בארץ. ט"ו הפך לחג הנטיעות, וזאטוטנים זבי-חטם תחבו שתילי אֶרֶן רכים על כל גבעת טרשים נישאה.

ט"ו בשבט הפך לחג הציונות המשלם כשנחנכה הכנסת הראשונה ביום זה.

כך קבלנו היום חג של נטיעות, תשומת לב לטבע, סדרי ט"ו בשבט ותכניות בישול עם מתכונים יצירתיים המשתמשים בפרות מִיִּבְשָׁים. אחלה, אבל האם זה מה שאנחנו רוצים? מה, בעצם, מהות החג?

איני חושב שאכילת פרות הארץ מקרבת את הגאֵלה (אני יותר בעניין של אקטיביזם). גם איני מוצא טעם (הלצה טפשית לפניכם) באכילת פרות מִיִּבְשָׁים. מאידך, אני חושב שנטיעות, טיולים, תשומת לב לטבע וסדרי ט"ו בשבט הם מקסימים, ויש להם תפקיד חשוב בחינוך האדם והעם. ט"ו בשבט גם אינו חגיגת שפע תוצרת הארץ - יש לנו את שבועות בשביל זה. אפילו התלמוד, באותה מסכת ראש השנה, מספר ש"בארבעה פרקים העולם נידון: בפסח על התבואה, בעצרת על פרות האילן...". עצרת היא שבועות. אז מה הוא כן?

ט"ו בשבט נמצא במקום משלם בשנה. מאחורינו שיא האפלה של חנוכה. הימים התארכו והשמש חזרה אל חיינו. עדיין קר וגשום מפעם לפעם, אבל יצאו כבר רב גשמי שנה והעולם זוהר בִּרְקֶה שהגשם הביא עמו.

השקדיות פורחות בשמלות כלה בצדי הדרכים, וכלניות, רקפות, חרדל, צפרני חתול, דודאים ומרגניות מנקדים את השדות בצבעים מרהיבים. השרף עולה באילנות והם מתחילים ללבלב, וכמותם גם האנשים - כי האדם עץ השדה. ט"ו בשבט הוא בעיני פינת חמד בדרך - תקופה בשנה בה אפשר להתענג על היופי והשפע שמציעה לנו הארץ, ואח"כ לקום בכוחות מחדשים לעשייה, ליצירה ולתיקון עולם. בשבועות אנו אוספים את היצירה מכל השנה וחוגגים אותה, כי אחר-כך מגיע הקיץ השחון והממית. בט"ו בשבט אנו מסתכלים על הדברים הקיימים, נזכרים בחזון ויוצרים מתוכם - כמו העץ המלבלב לאחר שעמד עירום בחרף. זאת תקופה של לבלוב, לא של הצגת הפרות.

ט"ו בשבט, מתוך ההתבוננות בארץ שהוא קורא לה ומתוך האמונה בכח ליצור שהוא נוטע בנו, הוא גם הזדמנות טובה להכיר תודה לארץ שמקיימת אותנו, ולקחת עליה אחריות. להיזכר רגע בכל מה שהאילנות מספקים לנו, ולדעת שכל זה לא מובן מאליו ובר חלוף. להחזירנו על אילנות הארץ, להודות על טובם ולדעת שאם נקלקל לא יהיה מי שיתקן אחרינו. אני ממליץ לחוג את ט"ו בשבט בטיולים בטבע, בנטיעות, בטיפוס על עצים, בסדר ט"ו בשבט שמדגיש את אלמנט הבלבוב והיצירה המתחדשת ובאכילת פרות חיים, עכשויים ומסעירים כמו הדורים, אבוקדו ותות.

ומיד אחרי שחגגתם, הגיע הזמן - ניחשתם נכונה - לתיקון עולם.

שעשוע לחג - גלו אילו שמות צמחים מסתתרים במילים המבולבלות תשובות במהופך

עצי סרק	פרחים	אילנות (למיטיבי לכת)
1. א - טיפוס - קל	1. תורם ונאמן	רק זהו דין
2. נורא	2. ממ מכה ביד	רן כי טוב
3. האל	3. הילד	אריה ליסטר גיר קטן
4. צנא - לו	4. דור	קני האורז
5. נא - לו	5. בחץ	גרב הילד
6. שובר	6. תן כלי	תראו בלון
7. אזר	7. מוך רך	כל השיר חול
8. שאל	8. הירא עול	מי יש לו אור נר
9. הסידם	9. רק סין	שטו תותי שכמה
10. יהשט	10. תותינס	סוף שקד יקו
11. תו - ראש	11. תורין	
12. הר - דת	12. תם נירן	
	13. שוה שן	



אזלל-הוללל-הוללל
'שזאמאש' זמאמ' 'אזמאמ' לולא 'מלולל' קאק' 'לולל' לולא 'שזאמאש'
'שזאמאמ' 'אזמאמ' 'שזאמאמ' 'לולל' 'שזאמאמ' - 'שזאמאמ'
שזאמא 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא'
אז 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' - 'שזאמא'
שזאמא 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' - 'שזאמא'
'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' 'שזאמא' - 'שזאמא'
שזאמא:

ריענון הנחיות המחלקה הווטרינרית בנושא כלבים משוטטים/משוחררים

על פי חוק להסדרת הפיקוח על כלבים, התשס"ה-2002, המחזיק בכלב לא יאפשר את יציאתו מתחומי חצריו, אלא אם כן הכלב מוחזק בידי אדם המסוגל לשלוט בו. אורך הרצועה באמצעותה מוחזק כלב מחוץ לחצרים לא יעלה על 5 מטרים ובלבד שאורכה וטיבה יאפשרו למי שמחזיק בכלב לשלוט בו בכל רגע, ולמנוע מהכלב להשתחרר ממנה או לפגוע באחרים. מכאן, ומתוך חוק "עזר למטה אשר" (הפיקוח על כלבים וחתולים, התשס"ב 2002) סעיף 7ב', כל כלב שנמצא בשטח ציבורי ללא בעליו יחשב ככלב משוטט.

כלבים משוטטים – דיווח על כלבים משוטטים יש להעביר למוקד המועצה 3109* (מטלפון נייד). המוקדן מעביר את הפנייה ללוחד הכלבים ישירות ומעדכן את הוטרנר להמשך מעקב. מידי שבוע מתבצעים סיורים יזומים של לוחד/פקח הכלבים ביישובים לפי תכנית שבועית. ניתן לתגבר את עבודת הלוחד/פקח ביישוב בתיאום מראש עם הוטרנר הרשות. כמו כן ישנו פקח שתפקידו לתעד כלבים משוטטים ומתן דוחות ללא לכידת הכלב, אולם במקרים מסוימים לוחד אף הוא כלבים ומעבירם למכלאה הרשותית.

מקרים של נשיכה – על האדם הננשך לגשת לקבל טיפול רפואי. לאחר מכן יופנה על ידי הרופא למשרד הבריאות נפת גליל מערבי בעכו ולהגשת תלונה. משרד הבריאות מיידע את הוטרנר הרשותי שבאחריותו לוודא שהכלב ילקח להסגר או יהיה בהסגר ביתי בהתאם למצב החיסוני שלו.

טיפול בפניות – עפ"י אמנת השירות של המחלקה הטיפול בפניות יהיה במקרים דחופים עד 8 שעות, ובמקרים אחרים עד 24 שעות.

- כל קריאה שתפתח במוקד, יופעל שיקול דעת אם נדרש טיפול מידי.
- פנייה דחופה תטופל מיידית מרגע קבלת הפנייה במקרים של-
 - נשיכה של כלב משוטט שלא ידוע בעליו.
 - הימצאות כלב משוטט בתוך מוסד חינוכי.
- פנייה שאינה דחופה תטופל עד 24 שעות מקבלת הפנייה

פניות בנושא חיסונים: ביצוע של חיסונים ע"י וטרנר המועצה בזמן קבלת קהל פעמים

בשבוע:

- בימי ראשון משעה 9:00 עד 12:00 בכלביית יסעור
 - בימי שלישי משעה 16:30 עד 17:30 בבניין המועצה
- ביצוע של חיסונים ביישובי המועצה מתבצע בכל יישוב פעם בשנה בתיאום עם ועד היישוב, פרסום לתושבים באחריות וועד היישוב.

בברכה,

ד"ר שי גולדן - וטרנר הרשות

בהמשך לשאילתא מעלון חנוכה בנוגע למצב הכביש לכיוון המרכז המסחרי:

שלום לכולם, סימון כביש הגישה לאורך החזית המערבית של המתחם טופל.

בברכה,

איתי שטורד - מנכ"ל מראה המפרץ בע"מ

אלרגיה מסכנת חיים בקרב ילדים/ ביטוח לאומי

הורה לילד הסובל מאלרגיה מסכנת חיים עשוי להיות זכאי לקצבת ילד נכה, מגיל 9 חודשים ועד גיל 10 שנים.

הזכאות לקצבה היא למי שעונה על תנאי הזכאות, ועל אחד מהתנאים האלה:

- הילד עבר אירוע אלרגיה למזון המתאפיין בשוק אנפילקטי.
- הילד עבר אירוע אלרגיה למזון המתבטא בתגובה אנפילקטית - ביטוי תגובה קלינית של שתי מערכות גוף שונות.
- הילד עבר אירוע אלרגיה למזון המתבטא בקוצר נשימה ומאופיין בירידת ריווי חמצן.
- הילד עבר אירוע אלרגיה למזון שהצריך מתן טיפול באדרנלין בהזרקה (אפיפן).
- אחות של ילד שנמצאה זכאית להשגחה חלקית בשל תגובה אלרגית למזון, והוכחה (בטסטים אלרגיים) רגישות למזון.
- רופא מומחה לאלרגיה קבע שהאלרגיה של הילד מסכנת חיים, וקיימת המלצה מרופא מומחה לאלרגיה, להצטיידות באופן קבוע במזרק אפיפן (או הנמקה להימנעות מהצטיידות במזרק אפיפן).

- ילד הזכאי לקצבה בשל אלרגיה מסכנת חיים, תשולם עבורו קצבה בשיעור 50%, בסך 1,676 ש"ח.
- הקצבה משולמת עד שנה רטרואקטיבית ממועד הגשת התביעה.
- תחילה תיקבע הזכאות לקצבה למשך שנתיים. בתום שנתיים ובהתאם למצב הילד, תיקבע זכאות ל-3 שנים נוספות. בהמשך, תיקבע זכאות עד גיל 10.

אני מזמינה אתכם ליצור קשר לתאום פגישה, להתלבטות/ הכוונה/ ליווי וסיוע בהגשת תביעה למען מימוש זכותכם. השאירו הודעת וואטסאפ בטלפון שמספרו 055-6850401 ואני אשתדל לחזור אליכם בהקדם לתיאום פגישה.

להתראות,
מיכל

מילות תודה

בשבילי זה מעבר לתודה אחת.

נסעתי ביום סוער והקלנועית שלי שקעה בבוץ. למרות הגשם השוטף **צילה גיא** שמעה את קולי ויצאה לעזרתי. עם הרבה רצון טוב הצליחה לשחרר את הקלנועית. בברכה,
מרטה

<< פברואר 2023 >>						
יום א	יום ב	יום ג	יום ד	יום ה	יום ו	שבת
29	30	31	1 26.0 מ"מ	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11

עדכון
משקעים ←

חפצים מהמוזיאון – חוויות של פעם/ אורית רווה

שלום לכולם,

בזמן האחרון שוחחתי עם יגאל דפני על המוזיאון. כידוע לכם, המוזיאון על מה שיש בו הוא סוג של מנהרת הזמן לילדינו כיום ולזיכרון העבר. כולנו גם יודעים שכרגע המילה מוזיאון היא קצת פנטזיה של העוסקים במלאכה, וכרגע המקום משמש מאגר לחפצים. אבל יש שם יד ועיין אוהבות של יגאל ועוד אנשים, שלקחו חלק באוסף הגדול שיש לנו. כחובבת חפצים ישנים שמספרים ספור אני מנסה להרחיב קצת את הכתוב על כל חפץ. החלטתי להיעזר בכם - אנשי ונשות הקהילה, מבוגרים כצעירים, ולהרחיב את היריעה בסיפורי מקום וזיכרונות. אני מצרפת כאן כמה שמות של חפצים מתוך הרשימה. אשמח אם תספרו לי מה אתם יודעים על החפצים, ובעיקר מה אתם זוכרים מהחפץ. חוויות של פעם יתקבלו בשמחה, ואני אנסה לעשות מכל הכיתוב טקסט אחד רציף.

החפצים כרגע הם (יהיו עוד אם תהיה היענות):

1. קופסת קק"ל
2. תנור חימום פיירסייד (אפשר חוויות על סוגי חימום אחרים גם)
3. מכונת תרגום לסרט וכיסא מתקפל של קולנוע קיץ (אפשר על קולנוע בקבוץ בכלל ועל קולנוע קיץ בפרט).
4. טלפון חוגה
5. מכונת איורור עשב ים
6. פנס קסם

אנא הקדישו רגע לעבר ונהנה כולנו בעתיד. תודה.



"הגיל השני 40 - 50 - 60 - 70"

בימים אלה מתארגנת קבוצה שמטרתה הן מפגשים חברתיים, אירועי תרבות וציון אירועים שונים. המפגשים יהיו לסירוגין עם תוכן ופעם על כוס קפה בחברותא.

המפגשים יתקיימו אחת לשבועיים בימי שני, במועדון לחבר החל מהשעה 20:00.

הפתיחה תתקיים ב-13/2 "על יין וגבינות", ושם נשתף את המשך התוכניות וכמובן נשמח לשמוע אתכם.

אנו נשמח לראות עוד חברים גם בצוות וגם כנאמני הקבוצה. מחכה לנו שנה נהדרת!

בברכה,

אסנת דויד, סימה חיים, סיגל אופיר ופניה זהר



תערוכה חדשה ב"גלריית הספריה" / יעל בר-זיו

לפני כחודש נפתחה התערוכה - "אבני פסיפס" - התערוכה הגדולה היא פרי עבודתו של **יאיר איבגי**, שיוצר במרכז האומנויות של נכי צה"ל, מרכז שנמצא במתחם נעמן, כאן ממש לצידו. הפתיחה החגיגית התקיימה בנוכחות של 35 חברים מהמרכז לאומנויות, כולל נציגה



ממשרד הביטחון, ועוד כ-30 חברי קיבוץ. היה מפגש מיוחד, מרגש וחשוב. החיבור ביננו לבינם יצר אוירה מיוחדת של סקרנות ושמחה. לאחר דברי פתיחה והכרות שרנו, שמענו ממנהלת המרכז על המקום ונפלאותיו, והקשבנו לדבריו של **יאיר** - יוצר התערוכה. בינתיים התערוכה כבר עשתה לעצמה יחסי ציבור בכל הסביבה ומבקרים רבים מכל האזור פוקדים אותה.

בשבוע האחרון קיימנו מפגשים של יאיר עם **ילדי המרחבים** שלנו. גלריה שכזאת מזמנת לילדים התקרבות לעולם האומנות וליצירות המגוונות שמוצגות בה. המפגשים עם יאיר היו מלאי סקרנות, הילדים הירבו להתעניין, לשאול, ולהביע דעותיהם החכמות. אני ממליצה לכל חברי הקיבוץ להיכנס לגלריה, לבוא עם הילדים/הנכדים, ולהתרשם מהתערוכה. המקום פתוח יום יום בכל שעות היום. התערוכה תינעל בסוף החודש.



מפגש חברים בנושא תרבות השיח/ אורית גפן



ביום א' האחרון התקיים מפגש חברים בנושא תרבות השיח ביוזמת צוות "בואו נדבר על זה". במפגש השתתפו כ-100 חברים. צפינו בסיטואציות מחיינו שהוצגו ע"י שחקני התיאטרון הערבי-יהודי מעכו, ושוחחנו בקבוצות קטנות על תחושותינו בעקבות ההצגה ובכלל על הקיבוץ. בקרוב מאד נקיים מפגש נוסף המיועד לגילאי הביניים והצעירים.

להלן רשמים מערב זה, על קצה המזלג:

- הערב היה מעורר מחשבה. מפתיע כמה חברים סוחבים לאורך שנים עלבונות ופגיעות מחברים אחרים ומבעלי תפקידים. מקווה שנוכל להגדיל את מרחב האכפתיות שלנו, ולהתחשב יותר בשכנים, בחברים ובכלל בסביבה, בקיבוץ ובעולם. אני מאמינה שאפשר להאיר את הקיבוץ במילים טובות ואווירה טובה.
- לא ידעתי בבירור למה אני מגיעה, סקרן אותי מאד... וגם יודעת שצוות רציני מוביל את המהלך. החלק הראשון בחלקו היה לי בסדר, במעגל האינטימי היה טוב. חשוב לי לשמוע חברים, ללמוד מהם, חשוב לי מאד שיהיה המשך ובאותה הקבוצה שהייתי בה. מרגישה שהייתי זקוקה לעוד זמן שיחה. תודה, כל הכבוד לכם.
- אחרי הערב שהיה אני מרגישה שעם כל הקושי שאני עוברת, אני לא לבד וישנם עוד אנשים עם סיפורים שונים וכולנו כואבים מאד.
- עבורי זה היה מעגל של שיח משתף ברמה מאד אישית ונוגעת. קשה היה לי להקשיב לכאב נוגע ללב של חברים מהקהילה שלנו וגם לשתף בכאב שלי. מפגש חשוב, מזמין להמשך. תודה לצוות המארגן.
- השיח במעגל היה מאד משמעותי עבורי, מצפה להמשך. המכנה המשותף שחצה את הדוברים היה תחושת בדידות מול המערכת. שהאדם הבודד לא מוקשב והולך לאיבוד כשהוא נתקל במצוקה.
- יצאתי מהפגישה בתחושה של עצב ואפילו כאב. שמעתי חברים/ות שחיו בביתם הקיבוצי מתוך אהבה ואמונה שזאת דרך שטובה להם ולילדיהם, התפרנסו, תרמו בתרבות ובחברה. כמובן שלא הכל היה מושלם, אבל הייתה הקשבה והידברות. הקשבתי לאותם חברים/ות. השנים האחרונות שונות לגמרי. שמעתי את האכזבה ואת הפגיעות, את הבדידות, את השקיפות של חברים שנפגעו. החשוב מכל, שאין עם מי לדבר ולברר, אין הקשבה ואין הידברות.



- מצד אחד הנושא שעלה הוא חשוב ביותר בחיינו, אך הייתה לי אכזבה שדווקא הצעירים שבינינו לא הגיעו ולא שמענו אותם. אני מברכת את צוות החשיבה על העלאת נושא השיח והדו-שיח בין החברים, ש"פתאום" גילו שמשהו בממלכתנו צריך תיקון... בקיצור, יישר כוח ליוזמים.

- הרגשתי שהיה מפגש ממש חשוב, שנתן אפשרות לבטא את תחושת החברים בקיבוץ, במפגשם מול המוסדות, מול החלטות, וכאב... ועלבון... שחברים רבים נושאים איתם



לאורך השנים קיבל "במה" ואפשרות לביטוי. הרגשה של קרבה ועומק. אמן שיהיה לזה חשיבות בהתנהלות בהמשך כלפי החברים, ונדע להיות רגישים וחבריים האחד לשני.

תודות רבות לכל מי שתרים

להצלחת הערב מכל צוות "בואו נדבר על זה" – לאה הלר, דליה מלר, עמרם שפנאוף, יעל קראוסהר, ענבל גזית, אורי לויתן, יוסי וולף, אורית שחף, שני לוריאן, פניה זוהר, תמיר שחף, נועה מילמן, אורית גפן, יהודה פלור.



דרוש/ה אחראי/ת צוות מעורבות חברתית (במקום עדיה)

דרישות התפקיד:

- ראייה חברתית רחבה
- אחריות ומסירות
- יכולת ארגון וסדר
- תקשורת טובה
- זמינות

פרטים נוספים ניתן לקבל אצל תמיר
או גלית

פניות יש להגיש לגלית- מש"א במייל

masha@ein.co.il

עד לתאריך 14.2.23

יום הגמלאי

טעימות מההפקה המרשימה:

גמלאים ובכיף חיים/ רוח'ה

תאמינו לי שכדאי
להיות גמלאי
כי בחוגים יש אינפלציה
מחוג לפילאטיס, צ"י קונג עד תרפיה
ובן לבין חוג לברידג' ופוטאנק
ולחיזוק השריר קצת פיזיותרפיה
אז מי אומר שלהיות גמלאי
זה לא כדאי
יש חוג חופשי לסבתאות
איך לגדל נכדים 24 שבע ללא טעות
ובין נשימה לנשימה למען גילוי נאות
יש גם פרלמנט וסדנאות

מי אמר שלהיות גמלאי
זה הרבה קרעכצען והרבה וואי וואי
אז לדעת כדאי
שכיף להיות גמלאי
זו משרה מלאה ללא רגע של פנאי
כי זה גיל שבו בסבבא מבליים
בארץ ובחו"ל מטיילים
מתעמלים על כיסאות
שומעים מגוון של הרצאות
מרוב השפע בין השורות
עולות פה ושם גם כמה נחירות

אז כדאי, כדאי, בוודאי
בעין המפרץ להיות גמלאי
ובנימה קצת אישית, רוצה לומר
בגילינו שום דבר עוד לא נגמר
אף פעם לא מאוחר
יש עוד לפנינו את יום המחר
וגם אם אנחנו בני גיל הפלוס פלוס
אפשר עוד על כנפי החלום להמשיך לעוף,
ולטוס.



יום הגמלאי 26.1.2023 (יום יסוד הקיבוץ בבת גלים) –

תודות

תודה לכל אלה שתרמו, השתתפו ולקחו חלק ביום הגמלאי: ימא, סבבא, שלומית פיוקס, מיה עצמון, דלית עמית, רנה כלפא, יעל ב.ז, שלומית פרדו, אמציה ורחל רייז, רחל ואורי לויתן, בתיה רוטמן, משה ידלין, דליה ומוכה מלר, מתן גפן, אושרית אבוחצירה וכל צוות חדר האוכל/מטבח. נחמה הלפרין, ענבל מלאכי, בר הראל, דנה רוטמן, רן ק., רמי ב.ז, יגאל דפני, שמואל צימט, ניר ברונשטיין שעל ההגברה והתאורה ונעם כהן על צילום הערב. לצוות המארגנים: מיכאל הוכמן, לאה הלר, רוחלה כהן, רחל רייז, דורון גלילי ויונה פפר. אחרונים חשובים ויקרים אתם הוותיקים - שימק, ציפורה בנאי, איתן גורן, תובל, ניצה שמואלי, יעל כץ, משה ידלין, ודן מירס. אורה דובו ובתיה שק, שנבצר מהן להגיע, נתנו את ברכתן. ולנו הגמלאים, שבאנו לקחת חלק ביום הגמלאי הנפלא, מאחל בריאות טובה איכות חיים ואריכות חיים. במידה ונשכח שם של משהו/מישהי איתו/ה הסליחה, ויבואו על הברכה והתודה. בשם צוות יום הגמלאי – עמרם שפנאוף

סיפורו של הטרקטור – אינטרנשיונל 9 T.D

סופר ע"י איתן גורן בשנת 2009 (הטרקטור שהוצב במיצג שיזם רן קלרפלד, ונחנך ביום הגמלאי 2023)

כפלאח וותיק, אשר צבר אלפי שעות טיסה על הטרקטור כאשר היה עוד צעיר וחזק, החלטתי לגלות את הסוד שהיה ידוע למעטים בלבד. מעשה שהיה כך היה:



בתחילת שנת 1948, עם פרוץ מלחמת העצמאות, כאשר ממשלת המנדט הבריטי כבר לא שלטה בעניינים, והפקירה חלק רב מרכושה לכל מי שהיה מעוניין בו, החליטו גם בקיבוץ להשתלט על חלק מהרכוש, שהיה למעשה הפקר. כצעד ראשון התארגנה קבוצת חברים שיצאה מדי לילה למחנה הצבאי הבריטי הנטוש, שהיה ממוקם ממזרח לנחל הנעמן,

ופירקה את כל גגות הפח הקמורים שכיסו את בנייני המחנה. מכמות הפחים הענקיים שהצטברה, כולל קונסטרוקציות הברזל, נבנה מול הרפתות מבנה קמור ענק, אשר שימש במשך שנים רבות מחסן התבואות והאוכל המרוכז לרפתות. משאריות הפחים שנשארו נבנו גם הגגות של המחלבה, האורווה, מחסן הכל-בו הישן והסנדלריה.

לאחר ההצלחה הגדולה של "שוד" הפחים הגדול מהצבא הבריטי החליטה הקבוצה, בראשותו של אריה לוי, לצאת למבצע נוסף, מסובך יותר, והוא – השתלטות על טרקטור זחל חדש, אינטרנציונל 9 T.D, שעמד מחוסר עבודה בתחנת הניסיונות החקלאית הממשלתית על יד עכו, אשר למעשה כמעט וננטשה לגמרי על ידי ממשלת המנדט.

הקבוצה יצאה בלילה עם משאית – הצליחו להסתדר ללא קושי עם השומר הערבי ששמר על התחנה, ולמחרת בבוקר הטרקטור האדום כבר היה בקיבוץ, מוסתר תחת ערמת חבילות קש שרוכזו במתבן דיר העגלות.

באותה תקופה היו ילדי הקיבוץ הבוגרים – קבוצות שקד ותומר – בתקופה של בניית מחבואים במתבנים. המשחק היה פשוט – מוציאים מספר חבילות מהמתבן, בונים מנהרה בתוכו, סוגרים את הפתח בשתי חבילות, ואף אחד לא ימצא אותך לעולם. כשהגיעו הילדים יום אחד לבניית המחבוא במתבן דיר העגלות, גילה **אמנון אשכול** (אז בן 13), צינור מסתורי שעולה מתחתית המתבן. באספת הקבוצה שהתקיימה מיד במקום הוחלט שהצינור יהיה בית השימוש של המחבוא. כלומר – אין צורך לצאת החוצה, אפשר לעשות את צרכיך הדחופים ישר לתוך הצינור.

בינתיים נגמר החופש הגדול, וקבוצת שקד עברה ללמוד במוסד החינוכי בקיבוץ מרחביה. עניין המחבוא במתבן עם הצינור המסתורי נשכח לגמרי. לאחר מספר חודשים, כשהבריטים עזבו סופית את הארץ, החליט אריה לוי שאין כבר ממי לפחד, ואפשר להוציא את הטרקטור ממקום מחבואו. כל עובדי המוסד גויסו למטרה זו, חבילות הקש הועברו למתבן אחר, והטרקטור האדום החדש התגלה במלוא תפארתו. באותו יום יצא לי לשבת בצריף חדר האוכל, בשולחן סמוך לשולחנם של עובדי המוסד. תוך כדי הקשבה לשיחתם שמעתי את אריה לוי אומר – "דבר כזה עוד לא קרה לי. הכנסנו למתבן טרקטור חדש ונקי, והיום כאילו עדר שלם של פרות עשה את צרכיו לתוך הארובה שלו, הוא פשוט לא מניע". קפצתי החוצה מהשולחן על מנת לא להתפרץ בצחוק, אשר עלול היה להסגיר את סודנו לעובדי המוסד.

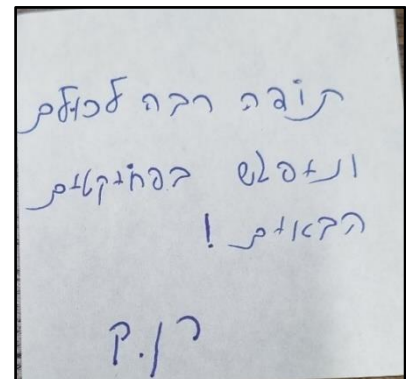
ואכן – אחרי כמה ימים, לאחר שפורק ראש המנוע של הטרקטור וכל השסתומים הוחלפו בחדשים, הצליחו המכונאים להניע את המנוע הסרבן, ולמסור את הטרקטור **לאו"י**, מרכז הפלחה, אשר הוציא אותו מיד לעבודה בשדה.



חלפו שנים, חזרתי הביתה מהצבא הישר לעבודה בפלחה, וצברתי מאות שעות חריש עם ה-T.D 9 האדום, אשר הייתי בין היחידים שידעו את סודו. בהמשך הופיעו הטרקטורים הצהובים החדשים של קטרפילר, וה-T.D 9 הישנים יצאו משימוש אחד אחרי השני, וגם ידידנו האדום רחב השרשראות הועבר ברוב כבוד לאוסף הכלים של יגאל.



→ נאמר ע"י רן לגבי פרויקט הטרקטור, עם סיום טקס גילוי הפרויקט.



קונפליקט של פנסיונרית/ אליסיה

בשבוע שעבר שמחתי לקח חלק במפגש "בוא נדבר על זה".
כאשר תיאטרון האימפרוביזציה (המעולה) הופיע, חברים התבקשו להציג קונפליקטים.
אני רוצה לשתף אתכם בקונפליקט שלי (ומקווה) ושל עוד כמה פנסיונרים, פה, בקיבוצנו.
כאשר עבדתי ב.מ.א הסתכלתי דרך החלון ראיתי את הים ותכננתי שם לבלות בפנסיה.
להלן הקונפליקטים הנוכחיים שמטרידים אותי ערב ערב:

1. האם לעשות הליכה מחר מסביב לקיבוץ או בים?
2. האם לשחות בבריכה שלנו בקיבוץ או בקאנטרי?
3. כדאי מחר להגיע למועדון יום ג' או לנסוע ללמוד אחה"צ ביה"ל?
4. עדיף ביום ד' להגיע למועדון סבבא או לחוג אנגלית ופלדנקרייז?
5. לצאת לטיול של סבבא או להיפגש בחיפה עם חברות על כוס קפה?
6. איזה אוטו לרכוש?
7. האם כדאי לשפץ את הבית ולהרחיב פתחים?
8. האם לבקר את הנכדים או לבקר את השכנה?

עם הקונפליקטים, ולמרות נביחות בלילה (תנים וכלבים), למרות שבונים סביבי מכל הכיוונים, ולמרות שגם ניבה, הבת שלנו, לא התקבלה לקיבוץ כי שני האחים שלה פה, אני בוחרת לראות את חצי כוס המלאה.
מודה על הזכות לבריאות ולחיים בקיבוץ עין המפרץ.

שינויים בחוג התעמלות על כיסאות

שימו לב, יש שינויים בממלכת ההתעמלות על כיסאות:
אנו מסיימים את ההתעמלות עם **סיגל** ביום ראשון הקרוב 5.2 (זה יהיה השיעור האחרון, אני מבקשת שכולם יבואו). תחליף אותה **הדר עצמון-סלע**, והחוג יעבור לימי חמישי בבוקר בשעות 10:00-11:00 בחדר האוכל. נתחיל את ההתעמלות עם הדר ביום חמישי 16.2 בשעה 10:00. עלות שיעור – 10 ₪.
עד אז תיתלה הרשמה בחדר האוכל, אפשר להירשם או לדבר ישירות עם אראלה.

מועדון יום ג'

ניפגש ביום שלישי 7.2.2023 בשעה 18:00 עם אהובה דותן:



איך הפכה האסיפה המכוננת ב-
1949 לכנסת ישראל, ומה עלה
בגורלה של החוקה?
כולם מוזמנים

בואו נדבר על זה/ שוש עמית

כשהוזמנתי להשתתף בערב הזה, לא בדיוק ידעתי למה אני מוזמנת. מאחר ואני אוהבת חברותא, שמחתי על ההזמנה ולא התאכזבתי.

היה זה מפגש חברתי שונה ממה שציפיתי. הערב נפתח בארוחת מרקים טעימים ומזינים. לאחר מכן נהנינו לצפות בחבורת "פליי בק" מעכו, שמורכבת מיהודים וערבים. הלהקה הייתה מוצלחת ונחמדה. היא שיקפה את סיפורי החברים שהתנדבו. לאחר מכן התפזרנו לסדנאות כשבכל סדנא היה מנחה.

בסדנאות נשאלו החברים אם חוו פגיעות כאלה ואחרות מחבר או מהממסד. חברים העלו סיפורים מעלבונות עבר. היו כאלה שלא הבינו מדוע בכלל לקיים ערב כזה, כי הרי הכל טוב בקיבוץ. היו גם כאלה שאמרו שלמה לנטור, זה רק מעיק על הנוטר וכך הלאה. מה שכן, כולם ציינו שאף על פי כן ולמרות הכל הם אוהבים את הקיבוץ וחיים בו בשמחה.

המנחה סיכמה את הערב שהתמשך מעבר לציפיות. עלו כמה הצעות לפיתרון הבעיות שהועלו כמו למשל: אם היה חבר שהתלונן על צואת כלבים במרחב הציבורי, הייתה הצעה לאמץ את הטיפול העירוני ולתלות ברחבי הקיבוץ מתקנים ששקיות קטנות נשלפות מהם, לנוחות בעלי הכלבים ולטובת החברים.

הסדנא הסתיימה ברוח טובה ועם רצון לחזור ולהיפגש.

עדכון מסלולי הוט

עדכון תעריפי הוט לפי מסלולים		
מסלול	2022	2023
א	84.2	90.1
ב	115.8	125.2
ג	153.0	165.0

לחברים שלום,
מחירי המסלולים בחברת הוט עודכנו, החל מינואר 2023 יהיו החיובים בהתאם:

צוות תקשורת קהילה

על אנשים וחיות אחרות

מפגש עם הצלם ואיש החינוך אלון מאיר, תושב יסעור, זוכה במענק יצירה מקומית מטה אשר 2019

הרצאה מעוררת השראה ושזורה בסיפורים מצחיקים – על אוצרות הטבע ליד הבית, על מקומו המכריע של הצילום בשימור הנוף ההולך ונעלם, ועל בעלי חיים ובני אדם מנקודת מבטו הייחודית של צלם טבע.



ביום שני 13.2 בשעה 19:30, בספריה האזורית מטה אשר.

בהרשמה מראש, ללא תשלום, לתושבי מטה אשר בלבד. מספר המקומות מוגבל.

04-9824273, 04-9822717 info@sifriya.org.il

חוגים במתנ"ס

קנפו ג'יטסו – הגנה עצמית, שליטה עצמית, קשב וריכוז, קואורדינציה, כבוד, זריזות, ועוד... עם המדריך **יהודה עמר**, חגורה שחורה דאן 7, בוגר וינגייט.

בימי ראשון בבוסתן הגליל	בימי שלישי ביסעור	ניתן להצטרף לאימון ניסיון בתיאום עם המדריך –
16:30-17:15 גן-ב'	16:30-17:15 גן-ב'	050-5398002
16:30-17:15 גן-ב'	17:15-18:00 גן-ד'	לפרטים והרשמה: טל
17:15-18:00 גן-ד'		מואס – 052-4598844
18:00-18:45 מבוגרים		



ibrick חוגי לגו של

צוות אייבריק שמח להזמין אתכם להצטרף אלינו לחוג לגו ייחודי, בו תוכלו להפעיל את הדמיון ולהפוך לממציאים של המחר.

באמצעות ערכות לגו ייחודיות נבנה מדי שבוע דגמים שונים ומפתיעים, ונמציא בעצמנו מכונות וכלי רכב רבים. נראה כמו עינינו את מנגנון הפעולה בכל דגם שנבנה, ויחד נלמד כיצד פועלות מכונות שונות, בעלי חיים שכולנו מכירים ואפילו רכבי מירוץ ושטח, שיכולים לעבור כל מכשול.

החוג מפתח מיומנויות שונות בקרב הילדים – מתרגול מוטוריקה עדינה ועד תרגול מיומנויות של עבודה בצוות ופיתוח היצירתיות דרך העולם העצום של הלגו.

בימי רביעי בקיבוץ שמרת, כיתות א'-ב' 16:45-18:00, כיתות ג'-ו' 18:00-19:15.
עלות החוג – 240 ₪

שיעור ניסיון בתאריך 15.2.23, בהרשמה בסמס אצל כנרת 050-3482345

כל הכבוד לגננת מיטל (מצוות העלון)



הגננת המסורה מיטל, שמובילה את גן רימון כבר שנה שניה, גילתה כי במשרד הסמוך, הוא משרד ההוצאה לאור (המשרד שלנו), ישנו תוצר לוואי של דפי טיוטא – דפים שהודפסו מצד אחד, והצד השני נותר חלק. חיש קל פנתה אלינו מיטל, וסיכמנו שדפי הטיטוא יגיעו לגן רימון לטובת ציורי הילדים.

עד כה ההסכם עובד יפה לטובת כל הנוגעים בדבר. נכון שלפעמים הילדים מעדיפים לצייר על דפים אחרים ("אבל אני רוצה דף חלק..."), אבל מיטל מקפידה לחנך לקיימות למרות הכל. כל הכבוד לך מיטל!

בתמונה: צוות גן רימון, מיטל במרכז.

חדשות הכדורעף

עם הפנים קדימה!

מפסידים במשחק הפכפך וצמוד בחוץ 3: 2 (15: 24, 12: 25, 26: 25, 21: 16, 25: 16) למכבי תל אביב. תודה רבה לקהל שהגיע להדר יוסף ועודד לאורך כל המשחק. ליברו הקבוצה, אומרי רויטמן: "אני רוצה להגיד קודם כל לשחקנים שאני מאוד גאה בהם. עשינו מאמץ אדיר היום, שאפו לנועם על ההכנה הטקטית. עשינו קאמבק מאוד מאוד יפה במערכה הרביעית אבל הפסדנו 3: 2. זה חלק מהמשחק ומהספורט להפסיד במשחקים צמודים. כל הכבוד גם למכבי שעשו הגנה טובה. פנינו ליום שבת הבא."

28.1.23 - גביע המדינה גברים - במשחק שמינית גמר גביע המדינה לגברים ניצחה מחזיקת הגביע הפועל גליל מטה אשר/ עכו את מכבי מוסינזון הוד השרון

מחזיקת גביע המדינה הפועל גליל מטה אשר/עכו צלחה את המשוכה בדמות מכבי מוסינזון הוד השרון, במשחק לא פשוט שהגיע לארבע מערכות. לאחר שמטה אשר/עכו ניצחה את שתי המערכות הראשונות, ניצחה הוד השרון את השלישית יחסית בקלות, אבל מטה אשר/עכו סגרה עניין במערכה הרביעית. לאחר המשחק אמר אלכס שפרנוביץ' ממטה אשר/עכו: "היה משחק עם הרבה אמוציות, כל הכבוד שהתגברנו על הלחץ אחרי הפסד המערכה. אנחנו שמחים ומצפים למשחק רבע הגמר".

הפועל גליל מטה אשר/עכו – מכבי מוסינזון הוד השרון 3: 1 (25: 17, 25: 16, 25: 18, 25: 21)

31.1.23 - גביע המדינה גברים - הערב התקיימו משחקי המחזור ה-14 בליגת העל לגברים, כשבמוקד השניה הפועל גליל מטה אשר עכו מנצחת את השלישית מכבי מוסינזון הוד השרון

מטה אשר/עכו התאוששה במהירות מההפסד לאלופה מכבי תל אביב במחזור הקודם, וניצחה היום בשלוש מערכות חלקות את מכבי מוסינזון הוד השרון. מטה אשר ניצחה את המערכה הראשונה יחסית בקלות, כאשר בשניה התקשתה וניצחה רק בסיומו של שובר שוויון. המערכה השלישית נפתחה באופן שקול כאשר ממצב של 10: 9 למטה אשר/עכו, בנוב בהנחתה מוצלחת יחד עם 2 טעויות של הוד השרון עזרו למארחים לעלות ל-13: 9. הוד השרון הזעיקה פסק זמן אבל היתרון של מטה אשר הלך וצמח כאשר ולדז בהנחתה מוצלחת קובע 17: 14.



אייס של בנוב העלה את הקבוצה מהצפון ל-20: 16, ומשם הדרך לניצחון במערכה ובמשחק כולו הייתה פשוטה.

הפועל גליל מטה אשר/עכו – מכבי מוסינזון הוד השרון 3: 0 (25: 19, 26: 24, 25: 18) במטה אשר/עכו הצטיינו: בנוב עם 20 נקודות וולדז עם 15 נקודות.

מתוך דף הפייסבוק של הקבוצה ואתר איגוד הכדורעף.

פברואר - נר זכרון

קלרפלד אשר (זיגו)	נפטר 19.2.1961	טוכמן הוגו	נפטר 3.2.1995
פורטר יהושע (הוליס')	נפטר 27.2.1961	רץ מנס	נפטר 4.2.1998
ולד נפתלי	נפטר 19.2.1981	ברזילי אלימלך	נפטר 14.2.2000
הולצמן מנדל	נפטר 19.2.1982	איסמן איטה	נפטרה 11.2.2001
אשכול פנחס	נפטר 20.2.1984	שק חיים	נפטר 22.2.2001
נשקס אליעזר	נפטר 3.2.1986	בוסתן רחל	נפטרה 5.2.2002
קולבובסקי חנה	נפטרה 24.2.1986	דפני נתן	נפטר 17.2.2007
אמיצי בן-ציון	נפטר 2.2.1988	דרזדנר משה	נפטר 13.2.2008
עמידן מרים	נפטרה 10.2.1989	קראוסהר גיורא	נפטר 26.2.2009
אורי יעקב ברמן בננו	נספה 25.2.1989	עומר רבקה	נפטרה 4.2.2014
כהן הנקה	נפטרה 9.2.1992	אורפז נורית	נפטרה 21.2.2014
וונג אוה (חוה)	נפטרה 25.2.1992	רץ שלומית	נפטרה 1.2.2018
לבבי הדסה	נפטרה 5.2.1993	רוטמן אילן	נספה 4.2.2018
אשל אברהם	נפטר 7.2.1993	חיטין נורית	נפטרה 8.2.2021
גפן מנשה	נפטר 16.2.1994	אטד שמואל	נפטר 17.2.2021
		שילה חנה	נפטרה 26.2.2021

יהי זכרם ברוך



יום המשפחה 2023 במטה אשר

מרכז צעירים מזמין אתכם להשתתף בהגרלת צילומי משפחה!

מה צריך לעשות כדי להיכנס להגרלה?

1. סמנו לייק בעמוד שלנו "מרכז צעירים מטה אשר".
2. כתבו תגובה לפוסט בפייסבוק '80 וצומחים' - מה אתם הכי אוהבים לעשות יחד כמשפחה, ומאיזה ישוב אתם במועצה.

ב-22.2 נכריז על 10 המשפחות הזוכות!

הצילומים יתקיימו בימים שבת 18.3 ושישי 31.3.

* משפחות אשר זכו בשנה שעברה לא יוכלו להשתתף בהגרלה * מיועד לתושבי מטה אשר בלבד * ט.ל.ח למרכז צעירים שמורה הזכות לשנויים.



היסטוריה לדרך – יורם טהרלב/ נפתלי חן

החיילים הבריטים סרקו כל פינה. הם ידעו שבקיבוץ יגור ישנם מספר סליקים, והם היו נחושים למצוא את כולם. היה זה בשבת השחורה ב-1946. החיילים חיפשו בכל בית ובכל מקום בקיבוץ. הם עברו מבית לבית, ובין היתר הם הגיעו גם לבית של משפחת טהרלב. במהלך החיפוש הם הפכו את כל הבית, ולא השאירו שום דבר במקומו המקורי.

לאחר כמה ימים הבריטים עזבו את קיבוץ יגור, ויורם הקטן רץ לביתו לחפש את הדבר היקר לו מכל, מחברת השירים הראשונה שלו. הוא פתח את המגירה בה הייתה המחברת, אך לצערו המחברת לא הייתה שם... במשך חודשים כל פיסת נייר שהתעופפה בקיבוץ הוא רץ אחריה, מתוך תקווה שאולי מדובר באחד משיריו. באותו היום הוא קיבל החלטה - "מעתיקה והלאה אלמד את כל שירי בעל פה!"

לפני שנה הלך לעולמו יורם טהרלב, אחד המשוררים והפזמונאים הגדולים שידעה מדינת ישראל. בכל בית שרו את שיריו, שירים מרגשים, ונוגעים, משמחים ועצובים. טהרלב ידע ביד אמן לשזור את המילים יחדיו בצורה שתספר סיפור לשומעים ותיגע בנימי נפשם - "גבעת התחמושת", "הבלדה על יואל משה סלומון", "היה לי חבר היה לי אח", "אינך יכולה", "אתה לי ארץ", "על כפיו יביא", "ההר הירוק תמיד", "שהשמש תעבור עליי", "עוד לא תמו כל פלאיך", "אגדת הלי"ה" ורבים נוספים. יורם כתב מעל ל-1000 שירים, וכפי שהבטיח לעצמו בתור נער, הוא זכר את כולם בעל-פה.

יורם טהרלב נפטר באותו תאריך (במרחק 74 שנים) בו יצאו שיירת הלי"ה במלחמת העצמאות להציל ולהגן על תושבי גוש עציון. על גבורת השיירה, טוהר המידות של השיירה, הערכיות של השיירה

ובעיקר על כל לוחם ולוחם אפשר לספר רבות. בחרתי להביא לכם ציטוט אחד של אלכסנדר לוסטיג, ניצול שואה עם עתיד מבטיח בציור שהחליט להתגייס ולהילחם למען העם. הציטוט מבטא את הנחישות, הרוח והעוצמה של אותם הימים:

"אולי חבל למות בגיל צעיר כל כך. אני מרגיש שצפוי לי עתיד יפה וכי הייתי יכול לצייר עוד הרבה דברים יפים, ולתת את כישרוני לעולם ולעם. אולם לעומת זאת אני יודע היטב את החובה להגן על עצמי ועל עמי... למות?? אין דבר, אם אך יודעים בשביל מה ומדוע!"

אסיים בכמה מילים שכתב יורם טהרלב שנפטר לפני שנה, מילים שתמיד מרגשות ומחברות אותי לארץ המופלאה שלנו:

ארצנו הקטנטנות, ארצנו היפה
מולדת כל כותונות, מולדת יחפה
קלני אל שירייך, כלה יפהפייה
פתחי לי שערייך אבוא כמ אודה יה.

כל עצי החורש, הרחק מאור חמה
יחדיו נכה פה שורש אל לב האדמה
אל מעיינות הכוהר, אל בארות התום
מולדת ללא תואר וזועני יתום.

עוד לא תמו כל פלאיך	את לי את האחת
עוד המצא לו שט	את לי את, את וכת
עוד לבי מכה עם ליל	את לי את האם
ולוחש לו בליל:	האם שונתך.

לנור שחף מאיר

ברכות לשחרור לאחר שנת שרות ושלוש שנים
כמפקדת בחוות השומר ומ"מ בעיר הבה"דים, צאי
לאזרחות, קחי אוויר ותמצי את החיים
שמחים שחזרת הביתה,
בשם ההורים והקיבוץ, ניצן



הודעה בעניין פניות למענקים לשנת 2023 – הקרן לעידוד היצירה והוועדה לספרי תנועה בחבצלת החדשה

הקרן תומכת לאורך עשרות שנים במגוון פרויקטים אומנותיים של אומנים ויוצרים חברי התנועה הקיבוצית. אנו רואים חשיבות גדולה בעידוד האמנים והפצת התרבות הקיבוצית כחלק מהחיבור של התנועה לחברה הישראלית. מנהלת המלגות קבעה שני מועדי הגשה במטרה לאפשר גמישות מול היוצרים ולוחות הזמנים של הפרויקטים:

- מועד ראשון – הגשת בקשות החל מינואר ועד 30 באפריל - אישור תמיכה ביוני.
- מועד שני – הגשת בקשות החל ממאי ועד 30 בספטמבר - אישור תמיכות בנובמבר.

התמיכה מיועדת לחברי קיבוצים מכלל התנועה הקיבוצית.

תחומי תמיכה –

- הקרן לעידוד היצירה האמנותית – פרויקטים אומנותיים בתחומים: קולנוע, מוזיקה, אומנות פלסטית, תיאטרון, מחול וספרות.
- הוועדה לספרי תנועה – תמיכה בהוצאת ספרים שעיקרם סיפורי חיים בתנועה ובקיבוץ.

תינתן עדיפות לפרויקטים המשלבים עבודת אומן בשיתוף עם הקהילה הקיבוצית בה הוא חי.

הגשת הבקשות תעשה באופן בטופס דיגיטלי בלבד הנמצא באתר האינטרנט של חבצלת. לשאלות נוספות ניתן לפנות במייל - kerens@givathaviva.org.il - חשוב לקרוא בעיון את הקריטריונים לפני הגשת הפרויקטים

כל אחד בדרכו – בציור (דן מירס), בהפגנה, ובפרסום בעיתונות הארצית (יוזמה של קיבוץ שכן)



קִיבוּץ לוחמי הגטאות, ינואר 2023

אנו קוראים לכל התנועות האזרחיות והפוליטיות, שכינו בכפרים, בקיבוצים, במושבים ובערים, לנציגו במועצות האזוריות ובתנועה הקיבוצית, בבתי הספר שלנו, בארגונים החברתיים שעמו – להתאחד ולהשמיע יחד קול חזק וברור נגד פירוק יסודותיה של הדמוקרטיה הישראלית, נגד פגיעה בעצמאות מערכת המשפט, נגד סירוס "שומרי הסף", נגד טיפוח תרבות של שנאה ושיסיון ציבורים אלו באלו.

ועל כך באנו על החתום:

[illegible]