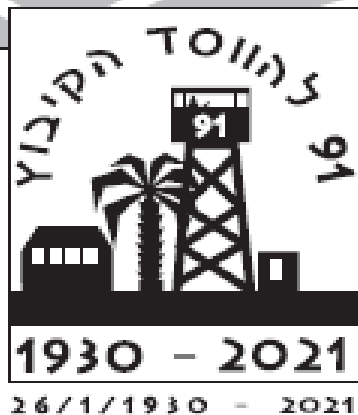




עלון מס' 21 (3295)
ח' תמוז תשפ"א
2 יולי 2021



החופש הגדול הגיע!! במרחבים חגגו עם גלידה, בריכה ומתנפחים.



מכה קשה נחתה עלינו, חברי עין המפרץ – בנות, בנים, צעירים ובוגרים, ובמיוחד על יורם, בן הזוג המדהים של תמיר שלנו. במסורת השגורה שלנו מעלים את זכרו בבית העלמין ומפרסמים בעלון. הפעם קצת חרגנו, והבאנו קטעים (מתוך רבים) שהתפרסמו בפייסבוק לזכרו של תמיר. בחור עוצמתי, איש אשכולות. זכיתי להיות שותף איתו שנים רבות בשמיניית עין המפרץ, ובמפגשים והרצאות האחרונות, בהן חוונו חוויה מדהימה – איך תמיר, בבהירות, בהצגה ובהדגשה של המקומות המסובכים והחשובים בהרצאות שלו על מהות הדמוקרטיה. נוכחנו גם ברגע מצער בו תמיר לא כל כך זרם עם החומר, והרגשנו את השינוי שהלך והחמיר. כולנו קיוונו והתפללנו שהניתוח יצליח ושהבעיה תחלוף מהר, אבל המהר היה בהתקדמות אל הסוף הרע. יהי זכרך ברוך.

ובעלון – סיכום מתוך פרוטוקול הנהלת הקהילה; משולחנה של גלית זייד ממשי"א, ובקשה לתת יד, כתף, רצון טוב או מה שתמצא, כדי לגייס תורמים להחזרת עטרה ליושנה, ולהפעיל את חדר האוכל בימי שישי בערב, וגם הזמנה לקבל איוש מקומות חברתיים ועבודה.

גל זייד מכבד כדובר בית החולים בנהריה, ודפי מעבירה לנו בשאלות ובתשובות של גל מה מיוחד וחשוב בתפקיד אותו הוא ממלא (רק לסקרנים ☺); אירוע בריאותי שבו האמבולנס לא הצליח להגיע אל החולה בעין המפרץ שהזמין אותו בתוך חצי שעה. אז איך בכל זאת להימנע שלא יקרו בעתיד קטעים שכאלה; ובהמשך המאמר גם מידע חשוב על הפעילות הנחשית בקיץ, ואם הייתה הכשה חו"ח – איך להתנהל כדי לא להחמיר את המצב.

זהו. החופש הגדול הגיע (אחרי חופשת קורונה), ונאחל לילדים ולמדריכים שיהיו רק כיופים (אבל גם לא לשכוח לקרוא ספרים). וגם למבוגרים פרושה תוכנית של הצגות, הרצאות, קונצרטים ומכל טוב, הן ע"י דנה שלנו, והן ע"י שלוחת נעמן של מתנ"ס מטה אשר.

שתהיה לנו שבת קצת פחות חמה ויותר מזמינה, מוכה



מה קורה - (לפי סדר העמודים)

משולחן הנהלת הקהילה	3-4
משולחן משי"א	5
לזכרו של תמיר פורטר ז"ל	6-9
מדד הקהילתיות	10
מכתב תודה לקיבוץ	11
שאלתא ודף קשר משקי טנא	12
מודעות	13
משרד התחבורה - תקנות	14
על אירוע בריאותי	15
דובר המרכז הרפואי גל זייד	16-18
מפי הטף	19
אירועי קיץ במרכז קהילתי נעמן	20-21
דףתרבות	22

ברכת החלמה מלאה שלוחה לכל חולינו.

לחיילינו, באשר הם, שלוחה ברכת שלום ושלווה.
שובו הביתה בשלום.

עורך: מוכה מלר, חברת מערכת: דפי עציוני

פנימי, אין להעתיק או לפרסם ללא אישור מוסדות הקיבוץ.

כתובתנו בדואר האלקטרוני: alon@ein.co.il

משולחן הנהלת קהילה

מתוך פרוטוקול הנהלת קהילה מספר 11/2021 מתאריך 10.6.21

1. **בחירת יו"ר מנהלת הבריות** - הוצגה הגדרת התפקיד והמבנה האירגוני של מערכת הבריות בקבוץ – לדיון הוזמנו שימרת שלף ואילת אדיב. אושרה בחירתה של אילת אדיב כיו"ר מנהלת הבריות. אנו מאחלים לאילת ושימרת הצלחה בתפקידן.
2. **שונות:**
 - 2.1. תמיר עדכן כי 40 חברים רשומים לשיחות עם נציגי משרד "אנשי הדרך", שמתחילים בתהליך הובלת הדיון בשיוך הדירות ופירות הנכסים. השיחות יתקיימו במשך כשבועיים, לאחריהן יוצג תהליך האבחון בפני הקבוץ.
 - 2.2. תמיר הציג כי בכוונתו להפיץ את טיוטת עדכון החוברת להנהלת הקהילה לאחר דיון בצוות בשני סעיפים אחרונים. בהמשך להפיץ לחברים, לקבל הערות ולאחר מכן נבחן איך לשלב את הפרקים לדיון בקבוץ.
 - 2.3. תמיר הציג כי נוצר קושי מול המועצה בתקן מס' הילדים בגני משרד החינוך, דבר העלול לגרום לסגירת גן אחד מתוך 2. ועדת החינוך מטפלת בנושא מול המועצה עד 7.2021.
 - 2.4. **ביצוע החלטות בנושא פנסיה** - לקראת ביצוע החלטת הקבוץ בנושא עודף פנסיוני ליום השינוי התברר כי יש עיוות מסויים ביישום התהליך. לאחר יעוץ עם חברת "טנא מבט", עופר ותמיר יציעו הסדר מתאים שיגיע לשיחת הקבוץ לאישור.
 - 2.5. **טעינה לרכב חשמלי** - ניצן ותמיר, עם שי ליסאי וגדעון עומר, מקדמים התקנת מס' עמדות טעינה לרכבים חשמליים. ההנחה של אנשי המקצוע היא כי עד שנת 2030 40% מכלל המכוניות יהיו מכוניות חשמליות. הכוונה כי משתמשים ישלמו את עלות השימוש ללא רווח לקבוץ או לחברה מפעילה, והחניות ישולבו במגרשי החנייה הקיימים. הכנה לכבלי חשמל מתאימים הוכנה גם במסגרת שידרוג התשתיות בשכונת משמר הים וכ"א. עלות עמדה כזו כמה אלפי ₪ בודדים, ומאפשרת חיוב משתמשים בעזרת קרלוג או אפליקציה דומה.

מתוך פרוטוקול ישיבת הנהלת קהילה מספר 12/2021 מיום 17.6.21

1. **רישום הקבוץ באפליקצית WAZE** - שמואל צימט ואריה רז הציגו רציונל של קביעת שמות לכבישים, דרכים, ושבילים (כביש הוא הגדול ביותר ושביל הקטן), שילוט הקבוץ והכנסתו ליישומון "ווז", על מנת להקל על גישת רכב חרום ואורחים במידת הצורך. הצוות הכין שמות לדרכים ומעוניין להביא זאת בפני שיחת הקבוץ. התקיים דיון. חברים העלו כי יש לשמור על כך שהתוכנה לא תכוון נהגים בין בתי החברים, אלא הגעה לחניונים ומחסומים בלבד בדרך העוקפת. נדרש אחראי לטיפול בשילוט לאורך זמן.
- סוכם:**
- שמואל צימט אחראי הצוות. הצוות יציג מבנה השילוט המתוכנן ותכנית השילוט. הצוות יביא תוכנית פעולה, כך שווז יביא נהגים לדרכים מותרות בלבד. התוכנית תובא עם תקציב צפוי לאישור הקבוץ לפני ביצוע.

2. **דיון בנושא עיכוב בביצוע בניה פרטית והתשלום בגינו** – עלתה הצעה כי יש צורך לבדוק כל אחד מהבונים והמשפצים על מנת לראות אם ומדוע לא עמד בכללי הבניה המקובלים, ובהתאם לנהוג לפני הטלת תשלומים בגין איחור. ניצן הציגה את החלטות הקבוץ שהיו קיימות למשך הבניה החדשה - כשנתיים וחודשים, אך לאחר שנבדקו הדברים והסתבר כי מסיבות שונות יש איחור ניכר של מרבית הבונים, הוארך הזמן לכלל החברים ל-3 שנים, על מנת ש- 90-100% מהבונים יוכלו לעמוד בדרישה זו. בנוסף, לחברים שזכו במגרש ב- 2017 הוארך משך הזמן ל- 4 שנים.

הנהלת הקהילה פעלה להאריך ולא לקצר את הנוהל הקיים כבר במשך שנים רבות. **הוחלט**- ההנהלה לא מקבלת ההצעה לבחון כל לוח זמנים של כל חבר שבונה – היות שהאחריות היא של החברים. אך אם חבר, באופן פרטני, יציג מסמכים כי לא ניתן היה לעמוד בזמן זה, ישקלו הדברים לאותו בית אב.

3. גלית זייד הציגה מבנה מערכת החינוך – לפני מכרז למנהל החינוך – חברים ציינו כי השינויים המוצעים לא מספיק ברורים. **הוחלט** – גלית תעביר את המבנה + הגדרות התפקיד בצורה ברורה יותר, והנהלה תבחן אישור במייל בישיבה הבאה.

4. שונות:

4.1 **נגישות לתקנוני הקבוץ** - תמיר ציין כי הועלה ספר תקנונים לאתר הקבוץ, לנוחיות הציבור. חלק מהתקנונים ישנים, והם נשלחו לביקורת הגופים הרלוונטים בקבוץ.

» הכניסה לתקנונים באתר הקבוץ:

» כתובת האתר: www.e-h.co.il

» יש להתחבר עם סיסמא

» להכנס לדפי מידע << התקנונים מופיעים על פי נושאים.

4.2 **עדכון חוברת השינוי** - תמיר יעביר את הצעת הצוות לחברי הנהלת הקהילה על מנת שיקראו ויעירו הערותיהם לפני דיון בקבוץ.

4.3 **רמי בר זיו (מרכז)** - וצוות נוסף החל בתהליך תכנון הקומונה למבנה מגורים ומכבסה.

4.4 **שדרוג תשתיות** - פרויקט התשתיות בכ"א עומד בלוח הזמנים ויסתיים החודש, פרט לעבודות הנוי. יובא סיכום בפני ההנהלה, הפקת לקחים ותחילת ייזום המשך לעתיד.

4.5 **עדיה קליין** בקשה לסיים את תפקידה בהנהלת הקהילה. גלית תפרסם מכרז למחליף לעדיה. עדיה תמשיך לכהן עד מציאת מחליף. אנו מודים לעדיה על ההשתפות ותרומתה הרבה לצוות. נדרש מחליף בגיל 50-70, על פי החלטות הקבוץ – מוזמנים להרשם אצל גלית.

מקהלת מטה אלסר חולת לסיר!

מחלקת תרבות ואמנות מתנ"ס מטה אלסר מזמינה אתכם לחזרה פתוחה
ביום שני 5.7.21 20:00 בבית התפילה נס עמים

בתוכנית: מוצרט: *Vesperae Solennes de Confessore, K. 339*

צבי אבני: פיוטים לשבת | שירים ישראלים

סופר: ניבה אשד פרנקל, גלית נהרי ★ **פסנתר:** אינה קויטון ★ **חלילים:**
דורית שרעבי הירש, דורית ורמן, חנה מק ניקולס ★ **מנצח:** תומר הישג

הכניסה חופשית





משאבי אנוש
קיבוץ עין המפרץ

חברים יקרים,
אנחנו רואים חשיבות גבוהה בהחזרת ארוחות הערב לפעילות בימי שישי. לצורך זה, אנחנו מחפשים תורנים (בשכר או בהתנדבות) לשיבוץ אחת לתקופה בארוחות, לצד בני הנוער. מי שמעוניין - נא ליצור קשר עם גלית - 052-3967518 או במייל masha@ein.co.il



נפתח מכרז לנציג ציבור בהנהלת הקהילה מקבוצת מעל גיל 50-70

זאת עקב בקשת סיום התפקיד של עדיה קלין

אפשר לקבל אינפורמציה נוספת אצל תמיר או גלית. ניתן להגיש מועמדות עד 12.7.21 למש"א במייל masha@ein.co.il או לתיבת הדואר בבית המוסדות.

מאפיינים של חברי ההנהלה:

- יכולת לראות תמונה הכוללת של כלל הציבור בתוך מכלול החלטות הקיבוץ.
- הסתכלות עניינית על כל נושא.
- השתתפות פעילה בדיונים השונים
- מחויבות אישית והתמדה.
- לויאליות להחלטות ההנהלה והקיבוץ.
- השתתפות באספות הקיבוץ.
- הבנה כלכלית

כללית - נציגי הציבור:

- חברים שירצו להתמודד יציגו עצמם בהתאם לדרישות התפקיד בפני האסיפה.
- ישיבות ההנהלה יתקיימו לפחות שעתיים בשבועיים. השעות יוגדרו בהנהלה.
- נדרשת השתתפות רציפה. היעדרות של 4 פעמים רצופות או השתתפות בפחות מ- 80% מהישיבות תביא ליציאת החבר מההנהלה.

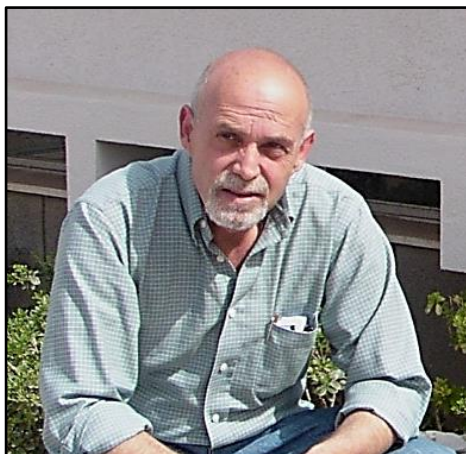


מחפשים אותך לתפקיד משמעותי בא.ע. אקולוגיה!

התפקיד כולל:

- ✓ אחריות על הפעלת מערך המכונות העיקריות והמשניות באתר החברה
- ✓ בקיאות בתפעול המכונות ובתהליכים
- ✓ ידע איך לאתר ולפתור בעיות
- ✓ גורם מקצועי משמעותי במפעל

להגדרת תפקיד מפורטת ופרטים נוספים ניתן לפנות ללירון עומר, אורון קושניר או גלית זייד
masha@ein.co.il



בית עין המפרץ
אבל על מות חברנו היקר
תמיר פורטר
שהלך לעולמו בטרם עת
בי"ח בתמוז תשפ"א
28.06.2021
תנחומים ליורם ולכל המשפחה
מכל בית עין המפרץ

מתוך ההספדים שהוקראו בהלוויה

רחל לזיתן הספידה:

תמיר עזב אותנו הבוקר. תפילתנו לא נענתה ותמיר כבר לא איתנו. הניתוק מהחיים היה מהיר ולא נתפס.
כשתמיר חזר מבית החולים כבר לא היה עם מי לדבר, וכולנו הוכינו בהלם. כל כך רצינו עוד להגיד ולשמוע. אני ביקשתי, התחננתי "אל תעלם לנו".
יורם המדהים שלנו, בעזרת חושיו החדים, הצליח לתקשר ולהבין מה מציק ואיך ניתן עוד להקל על כאב או אי נוחות. יורם המדהים שלנו הרעיף על תמיר אהבה שלא רואים כמותה. התרגשתי לראות את הקשר והאהבה שיורם רוחש לתמיר.
לכתוב על תמיר בלשון עבר זה בלתי נתפס. תמיר שהיה אדם חי ובועט, אדם עם דעה ותרומה עצומה לסביבה ולמשפחה, איננו עוד.
תמיר היה חלק מהמשפחה הגרעינית שלנו. בכל ארוחה ואירוע משפחתי הנכדים וידאו שגם הדודים (תמיר ויורם) באים. אהבנו אותו מאוד. השיחות בארוחות לא תמיד היו על מי מנוחות, כי תמיד היה מישהו שאתגר את תמיר ואת דעתו המלומדה. אבל אז, בעיצומו של ויכוח ועם ההכרזה על הגשת הקינוח, הוכרזה הפסקת אש – עד הוויכוח הבא.
אני יודעת שלתמיר וליורם היו עוד תוכניות רבות. רצו לראות עולם ולכבוש עוד יבשות ולהכיר עוד תרבויות. לצערנו לתמיר זה כבר לא יקרה.
נהוג לומר על כל נפטר כי "הלך בטרם עת". אכן, פטירתו של תמיר היא הביטוי האולטימטיבי לאמרה זאת, כי הוא באמת הלך בטרם עת.
תחסר לנו מאוד! אתה כבר חסר!

ליאור לזיתן הספיד:

עצוב, עצוב, עצוב. ממש לפני רגע היית בכל העוצמה, השנינות, הקול בריטון שלך, הלהט האידיאולוגי. אוהב ורך, וגם עצבני וחסר פשרות.
המפגש הקרוב שלי איתך התחיל דווקא כתלמיד במגמת סוציולוגיה. גאה להיות קשור אליך - המורה הכריזמטי שיודע הכל ומדבר בטון מהפכני, מלא תשוקה וצדקת הדרך. ממך למדתי לראשונה על מרקס, פרויד ופוליטיקה, ובעיקר על אכפתיות לגורל המדינה והחברה. ויש את תמיר הזמר בשיר הפרטיזנים ובחגים של הקיבוץ, תמיר הצייר, תמיר הבודן המבריק, שיכול להשכיב קהל שלם על הרצפה, איש הפואמות, תמיר של הוויכוחים הסוערים בארוחות שישי, שלפעמים היה נראה שאתה עומד להתפוצץ מעצבים, ורגע אחרי הכל טוב.

תמיר של השליחות בארה"ב, הרצאות, הפגנות, לוחמי הגטאות, תמיר של ריח הניקוטין, הרפת, הקול בריטון.

היית לי דוד אהוב, קרוב. מעורר השראה בזוגיות עם יורם, באהבה לסבתא, ובנקודת המבט שלך על החיים. יורם, הבאת למשפחה נוכחות מרגיעה, אבהית, חמה. מרגש לראות את האהבה והדאגה העזה שלך לתמיר בחודשים האחרונים. מבלבל איך החיים חומקים ברגע, שבריריים כל כך. תמסור ד"ש לסבתא, אזכור אותך תמיד.

עודד בר זיו הספיד:

תמירינקה, כך קראנו לך. אני קראתי לך פֶּמֶתָר. אני מנסה לכתוב לך ומתקשה. נזכר בימים של אז, בילדותנו. אתה היית זה שכותב, ועוד איך כותב, אבל לא העזת להקריא, פחד קהל היה לך. אז אני הייתי קורא במקומך, ובסיום תמיד הוספתי – כתב תמיר. עכשיו אני צריך אותך, תמירינקה, שתכתוב לי משהו... ואני אקריא. את השם שלנו, קבוצת תומר, הגה אבא שלך, הוליש, כשעלינו לכיתה א'. אני זוכר היטב את המעגל איתו בכיתה, עת שסיפר והסביר לנו את משמעותו של התומר, סמל הקיבוץ. היינו גאים בשם הזה. זמן קצר לאחר מכן הוא נפטר. היינו בני 6, לא ממש הבנו את האובדן... במפגשים הקבוצתיים אתה עמוד התווך התרבותי – זיכרון מטורף לפרטים קטנים, אלבום תמונות מהלך, ספר הזיכרונות של תומר, מאגר בלתי נדלה של סיפורים ואנקדוטות. אנחנו מראים שקופית או תמונה, ולך מיד סיפור עליה - מתי ואיך ואיפה זה היה, מי אמר למי, ואנחנו מתגלגלים מצחוק. השמות שהמצאת לנו בילדותנו ילוו אותנו תמיד – "סיני, שמן, כושית, דובצ'ק, חנסולין" ועוד נוספים. לי קראת זימי. למה? לא יודע. היה לי כיף לפגוש אותך בשבילי הקיבוץ ובחדר האוכל, כשהצטרפת אלי לשולחן. ראש פורה ונפש רגישה, איש שיחה עם יכולת הבעה ושפה עשירה והומוריסטית, המיוחדת רק לך. באחד הביקורים האחרונים, ואתה כבר ב"ביתנו", הצלחנו, איכשהו, לתקשר. החזקנו ידיים, אמרתי לך שזה אני. הרגשתי שאתה יודע – הגבת, פקחת עיניים, מלמלת "זימי" וחייכת. עברנו על עוד שמות מהקבוצה שהמצאת, וזכרת את כולם, כמו תמיד. לפני שנפרדנו אמרתי לך שאני אוהב אותך. פתחת שוב את עיניך וענית חלושות – גם אני אותך, וזה יישאר איתי, לתמיד. היום, ממש עכשיו, תכננתי לבקר אותך שוב, קיוויתי להתאוששות כלשהיא... לפני יומיים שאלתי את יורם למצבך. הוא כתב לי שפניך שלוות, יש הקלה בנשימה, אינך סובל, והוסיף שעצוב לו. אז תמירינקה, הנה אני מבקר אותך. לא כמו שתכננתי, ויודע שפניך שלוות ואינך סובל, ועצוב לי, מאוד.

מתוך דברים שנכתבו בפייסבוק

יונת רוטמן:

את השיר "טיול" כתבו תמיר פורטר ומתן גפן בסוף שנות השבעים, ושרה אותו אורית רווה. השיר, לדברי אורית, מתאר טיול של אב ובתו בשעות בין הערביים בקיבוץ של פעם, "בין ההקמה להשכבה". אתמול בבוקר עזב אותנו תמיר פורטר. הפרידה ממנו זו לא רק פרידה מאדם מיוחד, שונה ואחר, שהיה לו תמיד אומץ להגיד את הדעה שלו עם הרבה הומור, קצת

סרקזם והרבה יופי. הפרידה היא גם מהתקופה המתוארת בשיר ומאנשים מסוגו, שבעידן ההפרטה הגס פשוט הולכים ונעלמים וקולם לא נשמע.

אורית רוזה כתבה יום לפני פטירתו של תגיר:

כמו נס חמורו של בלעם	צריך לחכות ולהאמין
ונס בארה של מרים,	ואולי לקוות לניסים.
גם נס יציאת מצרים	אולי מחר תעור השמש
ונס חציית הים.	לבוקר מחוץ, מקסים.
כי משהו צריך לקרות,	אולי יהיה נס פך השמן
כנגד כל הסיכויים,	ושמש בגבעון דום,
אז ממשיכה ומבקשת,	עמוד האש בלילה
נס של החיים.	ועמוד הענן ביום.
לת.	

יום לאחרת כתבה אורית:

שהיה כה הרבה וכה מיוחד,	ולא קרה הנס
שהיה מורה ומחנך, מרצה, כותב ושר	ולא נשלחה היד לעצור את המאכלת.
שהיה חבר.	ועת השמש זרחה ואביב קצר נגמר
אשאר לו לספר את עצמו,	ובראשית הקיץ הכל תם לגווע.
בצחוק ובעוז כדרכו	כה מהר, כה פתאומי וכה אכזר.
עת לא ידע שיקצר האביב	ומה אכתוב על תמיר ידידי
ובקיץ הזה הכל ייתם.	מבעד למסך צערי?
	הוא היה?

רוח'לה כהן:

תמירינקה, גם אני קראתי לך כך. איש אהוב כל כך.
מי על הבמה ישורר? מי את שיר "הרעות" יזמר? מי נשכחות בהומור יספר? מי קיטור
לעיתים ישחרר? מי על דמוקרטיה, עקרונות וערכים ידבר? מי את כבוד האדם וחירותו ישמר?
מי יצחק, ובהומור קיבוצי יבדר? מי יאהב ויראה את האחר? מי?
ואין פותר.
כל כך עצוב באמצע התמוז.

רון כהן מכפר גסריק:

אוי תמיר תמיר, כמה קשה ומלאת כאב הפרידה ממך. חבר כל כך טוב, שותף לדרך
חינוכית חוצה חיים, בן אדם לא שגרתי במובן הכי טוב של הביטוי. שנות חיים בילינו יחד –
בהזדמנות לחנך בנעמן ובאופק, ובבית לוחמי הגטאות, במסעות לפולין, בסיוור המשותף
בארה"ב וברגעי צומת מרתקים ומלאי משמעות. ובין לבין, בהמון שיחות חברותא ושיח עומק.
איש מיוחד ולא שגרתי - מלא הומור, ביקורתי, חד לשון, נוקב. האדם הכי רציני, הכי ציני והכי
מצחיק שהכרתי בימי חיי. מקורי, שנון, מיוחד. חזות תמיד רצינית – גם ברגעי ההנאה
הגדולים. חייך, אמרתי לו, החיים יפים. והוא – במבט מיוסר מבחוץ ומלא קסם מבפנים.
הדמיון החזותי הלא מקרי שלו לקורצ'אק שובה את העין. חסרים לנו אנשים כאלה, וגם
הבודדים נעלמים והולכים. עצב עמוק.

בית לוחמי הגטאות:

בית לוחמי הגטאות אבל על מותו בטרם עת של תמיר פורטר.
תמיר היה מורה ומחנך, כל כולו היה בחינוך הבלתי פורמלי. שנים רבות עבד בבית לוחמי הגטאות. תמיר היה מדריך מעולה בעברית ובאנגלית. אדם מקורי, שנון ומיוחד. מסור, בולט ויוצא דופן במובן הטוב ביותר של הביטוי.
במוזיאון ניהל תמיר את המחלקה הבין לאומית, שהייתה בימיו עמוד תווך מרכזי בהוויית המקום. תמיר היה חלק משמעותי בשיח המלמד והמחנך על השואה, ומשמעותי מאד בחיי הבית, בית לוחמי הגטאות.
כולנו מרכינים היום ראש בעצב. יהי זכרו ברוך.

אורלי קוצר:

את הפוסט הזה כתב תמיר ביום ההלוויה של אבא שלי, יוסי קוצר. הפליא אותי באיזו עדינות, רגישות וחמלה הוא תפס את הסיפור של אבא. המילים שלו רגשו אותנו מאוד. הרבה אנשים הגיבו בגוף הפוסט ובכך ציירו לי אבא שונה ממה שהכרתי כל השנים. הפוסט הזה, שמתמצת בכמה משפטים מדויקים חוויית חיים שלמה. אח"כ גם כתבתי לו, כי היה לי חשוב שידע כמה הוא ריגש אותנו, ואיך קלע ממש לעצם העניין.
תמיר - העין והלב פתוחים עכשיו ואבלים מאוד. תדע כי האור והחום ששלחת הגיעו ליעדם. רק אדם ששוכנים בו אור וחום יוכל לשלוח אותם ממנו הלאה.
תודה לך על הרגישות והתבונה, תודה על שיעורים שהעברת לאמא שכל כך אהבה אותך ממש מיד אחרי שאבא נפטר. יהי זכרך ברוך ומנוחתך עדן.

הלווייתו של יוסי קוצר העלתה אצלי - ואולי גם אצל אחרים - הרהורים על אנשים החיים בתוכנו שנים רבות, ספונים עם סיפורים של כאב, יגון, אובדן, וגם התאוששות לתוך המשך עם הכאב הקבור בהם, שמור ונסתר. אולי עלינו לפקוח את העין והלב לאלה בינינו, שנשארו או הושארו בקרן זוית, ולהציף אותם בקצת אור וחום מאיתנו אליהם.

חלי - ער זמן

נפטרה 20.7.2005	אהרון טובה	נפטרה 4.7.1944	צמרית-פרנקל חיה
נפטרה 20.7.2005	קרקאואר פלה	נפטרה 9.7.1966	ארצי הניה
נפטרה 22.7.2005	אבירם אוה	נפטר 26.7.1981	תאני יוזק
נפטר 29.7.2009	עצמון יונתן	נפטר 4.7.1985	ורדי יהושע
נפטר 26.7.2010	אבירם ינק	נפטרה 2.7.1988	כץ טובה
נפטרה 14.7.2011	אלמוג חנה	נפטרה 2.7.1993	ענבי פרנקה
נפטרה 5.7.2012	מזרחי מזל	נפטרה 13.7.1997	דפני רחל
		נפטר 5.7.2001	כהן שמואל



יהי זכרם ברוך

תושבות ותושבי מטה אשר היקרים - שלום רב,
המועצה האזורית מטה אשר בשיתוף הנהגות היישובים שמו להן למטרה לחזק את תחושת הקהילתיות ביישובים, והחליטו לשם כך להשקיע משאבים מוניציפליים וקהילתיים שיחזקו בצורה אקטיבית את החזון המועצתי, המלווה את המועצה ויישוביה לשיפור מתמיד באיכות חיי התושבים:

"קהילה אזורית מובילה בגיבוש אורח חיים איכותי היוצר 'ישוב כפרי חדש'. יישובי המועצה, במתכונת הישוב הכפרי החדש, יפעלו תוך שמירה על צביון יישובי - הקיבוץ, המושב, הכפר והישוב הקהילתי. הם יהיו מושתתים על ערכי המורשת השיתופית והחקלאית, ומאופיינים בקהילתיות גבוהה, פעילות יצירתית ותרבותית, התנהלות עצמאית ומקצועית, תוך טיפוח הסביבה וערכי הקיימות."

משבר הקורונה שהתרחש השנה והריחוק החברתי שהגיע עימו, חייב את היישובים להתאמות ולהתגייסות הקהילה, והביא - יחד עם שיאים חדשים של עשייה - גם לשחיקה רבה של מערכי ההתנדבות ביישובים.

יחד עם זאת, ודווקא נוכח המצב הנוכחי, חשוב להנהלת המועצה לבצע בדיקת מצב ולצאת בסקר "מדד הקהילתיות", אשר פותח על ידי החברה למתנ"סים ומכון ERI (ועבר עד כה בהצלחה בכ- 50 יישובים: ערים, מועצות אזוריות, מועצות מקומיות, כפרים ועוד) ויערך בהובלת המרכז הקהילתי מטה אשר ומחלקת היישובים במועצה, אשר עמלו במהלך חצי השנה האחרונה על דיוק והתאמת השאלונים ליישובי מטה אשר.

כשאנחנו מדברים על קהילתיות אנו מתייחסים למצב בו אנשים החולקים מרחב גיאוגרפי, פועלים יחד זה למען זה ולמען המקום בו הם חיים. מכוננים יחסים של אמון וערבות הדדית, באופן שגורם להם להרגיש בעלי ערך והשפעה ולתחושת גאווה מקומית. המדדים שיבחנו להערכת תחושת הקהילתיות הם: אמון והדדיות, שייכות, חיבוריות, מחויבות, משמעותיות ופעולה קולקטיבית.

השאלון שנשלח ב'מקומי' (הכולל 28 שאלות בלבד) בודק את רמת הקהילתיות ביישוב שלכם באופן ממוקד. תוצאותיו יוצגו לכל הנהלת קהילה, וממנה יגזרו באופן פרטני תכניות עבודה מותאמות.

אשמח מאד אם תוכלו להקדיש מספר דקות למילוי השאלון, ולסייע בכך להבנת תחושותייך האישיות ולהתאמת המענים לצרכים. רק יחד נוכל להצעיד את יישובי מטה אשר לתחושת קהילתיות גבוהה יותר. **השאלון זמין ב'מקומי'.**

בברכה,

משה דוידוביץ' - ראש המועצה

בתמונה: שלט על השער שליד הסילו



מהביטחון - הודעה ואזהרה

חל איסור מוחלט על טיפוס ומשחקים במתבנים של הקש וערימות בלות הקש שבחוץ כי :

1. סכנת נפילה מגובה של הילדים.
 2. יש מלא עכברים, חולדות, נמיות ונחשים.
 3. צואת המכרסמים בכל מקום.
- מדובר על סיכונים בריאותיים שאף אחד לא צריך שיחדרו לגופו, ולכן אנא העבירו מסר לילדכם, ומנעו צרות מיותרות מכולנו.

מכתב תודה

אל : ועדת מעורבות קהילתית, קיבוץ עין המפרץ.

הנדון : תודה על התרומה לתמיכה במערך הטיפול הרגשי במחלקה 5, בית חולים מזור.

שלום רב,

אנו מודים לכם מקרב לב על תרומתכם הכספית להמשך ההעסקה של חברי צוות הטיפול הרגשי במחלקה.

התרומה הזו אפשרה לנו להמשיך את העסקתה של המטפלת באומנות לפרק זמן, עד שהתקבל תקן קבוע עבורה. חלק מהסכום אף שימש להמשך העסקתה של פסיכולוגית מתמחה לתקופת זמן נוספת (קצרה).

מיותר לציין את החשיבות של התערבויות פסיכותרפויטיות בעת משבר נפשי. תרומתכם אפשרה לנו לשפר בצורה ניכרת את אפשרויות התמיכה שלנו במטופלים, ובכך השפיעה על האיכות של תקופת האשפוז שלהם, ואולי אף על ה משך חייהם.

התרומה וההשקעה הקהילתית בבתי חולים פסיכיאטריים חשובה לנו מאוד. כל היענות לבקשת תרומה, ובמיוחד כזו המשפרת את יכולת הטיפול במאושפזים במחלקה, מרגשת אותנו מאוד, ואנו חווים אותה כחיזוק משמעותי וכתעודת הערכה לעבודתנו, שנוטה להיות שוחקת ומאתגרת.

שוב תודה,
ד"ר אלנה
צ'רניאבסקי
- מנהלת
המחלקה
רוני כץ -
פסיכולוג.



בתמונה -
הגינה
הטיפולית
במחלקה,
שמופעלת על
ידי צוות
הטיפול הרגשי.



הנדון: נציב קבילות/טענות חברים

לפני שנה, בהציגו את תוכנית עבודתו ובהמשך בהציגו את תוכנית החומש לעבודתו, הבהיר המבקר - אני במחצית השנה הראשונה להבחרי, בשנת 2020, לא נכנס לתפקידו של המבקר ככתובת לבקשות החברים, אלא רק ככתובת למוסדות, ועדות והתוכנית הכללית. בקשתי הבהרות, וקבלתי את טענתו שקשה להיכנס בו זמנית לשני ערוצי ביקורת. כעת עברה כבר מחצית שנת 2021, ועדיין אין כתובת לנציב קבילות החברים (כפרטים)! מתי יתוקן המחדל הזה?!

אמציה רייז



שלום חברים,

נשמח לעיין בפניות חברים בנושאים אשר אינם במסגרת תכנית העבודה הרב שנתית של הוועדה. עד שתוקם מערכת לטיפול בפניות הציבור, הוועדה, כברירת מחדל, תדגום פניות כמעין "תחזוקת שבר". הפניה תצטרך להיות מדויקת עובדתית, חברית ובונה.

בתודה,

שחר ק. - מוביל ו. ביקורת



משקי טנא - מצורף דף הקשר של מחלקת בריאות קולקטיב, לנוחותכם:

ניהול מצטרפים בריאות קולקטיבים:	תביעות בריאות:
אינה סגל טל': 04-8813852 מייל: inas@mkb-tene.co.il	רוצי רזניק, ראש צוות תביעות - טל': 04-8813838 מייל: roir@mkb-tene.co.il
זיו בר טל': 04-8813773 מייל: zivb@mkb-tene.co.il	חנה מור טל': 04-8813860 מייל: hanam@mkb-tene.co.il
לילך אברהם טל': 04-8813820 מייל: lilacha@mkb-tene.co.il	קרין לאון טל': 04-8813864 מייל: karinl@mkb-tene.co.il
ולנטינה בן עיון, מנהלת מחלקה - טל': 04-8813823 מייל: valentinab@mkb-tene.co.il	מילה קשינסקי טל': 04-8813874 מייל: milak@mkb-tene.co.il
	רחל פירוז טל': 04-8813842 מייל: rachelf@mkb-tene.co.il

מאחלים לכם בריאות טובה!

תשפ"א אחרונה בשבילי

בגיליון האחרון של העיתון 'מבט לאופק' של בי"ס אופק התפרסם הקטע המצורף שכתב לייזר יערי:



תשפ"א - שנתי האחרונה בהוראה - היתה בשבילי חצי שנת זום, אך בעיקר חצי שנת למידה רגילה עם תלמידי. שמחתי לזכות בהזדמנות אחרונה ללמד פיזית בבית הספר, בהחלט הזדמנות נפלאה לפרידה. תודה רבה לתלמידים ולהורים, שנתנו לי את הזכות להיות מורה שלהם לאורך שנות התבגרותם. אהבתי כל רגע.

לייזר יערי

Save The Day!

ביום ג' ה-6.7: שעת סיפור בספריה עם אורית מגיע-שולב, כותבת ומאיירת הספר "מה שנסיכה צריכה" - ניפגש ונכיר, נקרא ונקשיב, נתלבש ונציג את הספר. ניתן יהיה לקנות ספר עם הקדשה אישית, הדפסים חתומים ועוד.



מזל טוב
ללאה הלר להולדת הנכדה
זיו

בת לנעמן ויפעת
אחות לאור ורום
ברכות לכל המשפחה
ושתדעו עוד שמחות רבות
מכל בית עין המפרץ

ילדים זה שמחה

מזל טוב
ללין ותומר זוהר-ארמה
להולדת בתכם הבכורה
עומר

מזל טוב לסבים
פניה וניצן זוהר
ולסבא-רבא שאול שילה
ברכות לכל המשפחה
ושתדעו עוד שמחות רבות
מכל בית עין המפרץ



מזל טוב
לאסתר ויגאל דפני להולדת הנכדה
ליה

בת לרענן ונועה דפני
אחות לרונה ועברי
ברכות לכל המשפחה
ושתדעו עוד הרבה שמחות
מכל בית עין המפרץ

משרד התחבורה - תקנות

אנו מביאים תקציר תקנות זה בעקבות נהיגת ילדים בשטח הקיבוץ בקולנועיות וגולפיות (קלאב קאר). על בעלי כלי הרכב מסוג זה חלה חובת החוק לאכוף ביטוח, רישוי, ומתן אישור נהיגה לקטינים אשר בניגוד לחוק.



בפסק דין שניתן ביום 29.4.2018 ע"י שופט העליון ד' מינץ (ברע"פ 215/17 אמנון בטיה נ' מדינת ישראל) נקבע, כי גולפית הינה ככלי רכב מנועי אשר הנוהג בה חייב ברישיון נהיגה ובביטוח חובה כחוק.

מהו גולפית? גולפית הוא כלי רכב תפעולי, המשמש לצורך ניידות במגרשי גולף, ומכאן שמו. הרכב מאופיין במבנה פתוח (לפעמים מקורה בגג ולפעמים אינו מקורה), ובנוסף לניידות במגרשי גולף הוא משמש גם לניידות בתוך מבנים ציבוריים גדולים, לצורך נידוד של ציוד או אנשים ממקום למקום.

קלנועית	גולפית	
הגדרה	רכב מנועי בעל 3 או 4 גלגלים המונע באמצעות מנוע חשמלי, רוחבו אינו עולה על מטר. ההיגוי נעשה באמצעות כידון או מוט היגוי. מיועד לנוסע אחד עד שנים, מהירותו עד 12 קמ"ש. עומד בדרישות תקן ישראלי (חלק 2 – כסאות גלגלים ממונעים וקלנועיות)	אין הגדרה בתקנות. הגולפית מונעת מכוח מנוע חשמלי – מדובר ברכב מנועי לכל דבר ועניין.
גיל מינימלי לנהיגה	16 ומעלה או נכה מגיל 14	מי שברשותו רישיון נהיגה
חובת רישיון נהיגה	אין חובה	חובה ברישיון נהיגה
רישום ורישוי	אין חובה	יש חובה
אזור נהיגה מותר	על מדרכה או בכביש לשם חצייתו. מותר לנסוע על כביש במקרים הבאים – בקיבוץ, במושב, בכפר, כשאין מדרכה ובמקומות שלא ניתן לנסוע על המדרכה.	בכביש
מהירות	12 קמ"ש	בהתאם לתמרוקים ולתקנות החלות על רכב מנועי
הרכבת אדם נוסף	בקלנועיות המיועדות לנסיעתם של שני אנשים, אפשר להסיע אדם נוסף לנהג ללא הגבלת גיל.	תלוי בסוג הרכב
תאורה	תו התקן ממליץ להתקין אורות ומחזירי אור – זו רק המלצה – התקן אינו מחייב.	חובה

הוכן ומוגש ע"י מוטי סבג ושמעון להט

משרד הבטיחות של עין המפרץ

אירוע בריאותי בו האמבולנס התקשה להגיע אלינו הביתה

סיפרו: דוריס ואמתי עציוני. רשמה: דפי.

לפני כשבועיים עבר אמתי אירוע לב, ואנחנו הזמנו הביתה אמבולנס. במוקד שר"פ שאלו אותנו אם אנחנו קרובים לחנייה של חדר האוכל או לבריכה. דוריס ענתה שאנו קרובים לבריכה והלכה לבריכה לחכות לאמבולנס. לאחר מכן הסתבר שנהג האמבולנס לא ידע איך להגיע לבריכה בדרך ההיקפית. הוא ניסה להגיע דרך הכביש שנכנס לשכונות המגורים ליד המוסך, התעכב בשער שבכניסה לכביש (דוריס ראתה את האורות המהבהבים שלו 'עומדים' שם), וכשנכנס לכביש גילה במהרה שהוא חסום לרכבים, כך שהיה עליו להסתובב ולחזור. סה"כ לקח לו 25 דקות להגיע אלינו הביתה. כל הזמן הזה אמתי נשאר לבד בבית ודוריס חיכתה לאמבולנס.

כל זה יכול היה להימנע אם אפליקציית הווייז היתה יכולה להוביל את האמבולנס בקלות לבית החולה, אך בשביל זה צריך שלדרכים בקיבוץ יהיו שמות או מספרים.

לפני מספר שנים עלתה לדיון בוועדת תכנון הצעה לקביעת שמות לדרכים בקיבוץ, אבל זה לא התקדם. אם אין שמות אפשר להתחיל עם מספרים – לתת לכל דרך בקיבוץ מספר, ואת המספרים להכניס לווייז.

אנחנו חושבים שהגיע הזמן שדברים יוזזו. צריך גם לקחת בחשבון מקרים של שבץ מוחי, חס וחלילה. במקרים כאלה חשוב שהאמבולנס יגיע כמה שיותר מוקדם כדי לקחת את החולה לקבלת טיפול. אנו מבקשים מועדת תכנון לתקן את המצב.

אנו מצרפים שאלה – האם ישנם דיפיברילטורים בקיבוץ, ואם כן – היכן?

חשוב להדגיש – צריך לקבוע שמות לדרכים בקיבוץ בהקדם האפשרי, כדי שיהיה ווייז בקיבוץ!



מיקומי הדיפיברילטורים בקיבוץ:
הרמוניה ★ בית מוסדות ★ ביתנו ★ בריכה
↑ תודה לשמרית שלף על המענה בנושא



תשובה לדוריס ואמתי עציוני/ איסי

ראשית אדייק בפרטים, ואח"כ אשיב לנושא העקרוני. באותו בוקר, בשעה 06:45, תומר פלג בדרכו לעבודה ראה ליד מגדל המים 2 אמבולנסים ששאלו כיצד מגיעים לבריכה. בכדי לזרז, במקום בכביש ההיקפי הוביל אותם דרך הדרך הראשית ממחסום המוסך לכיוון הבריכה, רק שהוא לא ידע שיש מחסום סלעים באמצע הדרך. האמבולנס לא הסתובב, ובליויי תומר הצליח לעקוף את הסלעים ולהגיע לדוריס, שחיכתה להם ליד גשר ביתנו. נכון שהאירוע מלחיץ, אבל עם הדרכה יותר נכונה ניתן היה לכוון את האמבולנס. אין בכניסה לקיבוץ שילוט לבריכה אבל יש למשתלה, למרפאה ולמרכז יום.

נושא הווייז עלה לפני שבועיים בישיבת ועדת תכנון והוחלט לחדשו. שבוע לאחר מכן הובא הנושא לישיבת הנהלת הקהילה ביוזמת אריה רז ובשיתוף שמוליק צימט, שטיפל בנושא בעבר. הוחלט עקרונית להכניס ווייז לקיבוץ, והם קיבלו את המנדט ללמוד את הנושא ולהביא הצעה. עלו סוגיות שצריך לתת עליהן את הדעת:

- עד איזה רזולוציה הווייז צריך לפרט בשכונות הקיבוץ, כאשר המגמה להמעיט ככל האפשר בתנועת רכבים בין הבתים?
- האם נכון שטכנאי יקבל שם רחוב ומספר והווייז יוביל אותו בדרך הכי קצרה בזמן, אבל לא הכי מתאימה ובטוחה, ואולי גם הדרך ללא מוצא ולא ניתן להסתובב? אולי נכון שהרכב יכוון לחניה או למחסום הקרוב, ושם יחכה החבר המזמין ויוביל את הרכב.

אגב, אין התניה בין הזנת הווייז בדרכים הראשיות ובין הצגת שמות הרחובות.

דובר המרכז הרפואי להליל הוא משלנו/ זפי

וזזה גל זייד, שסיפר לי על עבודתו המיוחדת:

נתחיל מקצת רקע: "אני גל, נשוי לגלית זייד (לשעבר עמית) ויש לנו שלושה ילדים. מאז מרץ 2019 אני מכהן כאחראי הסברה ודוברות במרכז הרפואי לגליל בנהריה. קצת על המרכז - המרכז מעניק שירותים לכ-600,000 תושבים, בעיקר תושבי הגליל המערבי. יש בו 730 מיטות, והוא נחשב למרכז רפואי בקנה מידה בינוני".

במה עסקת לפני שהפכת לדובר המרכז הרפואי? "בעבר עבדתי במשך 22 שנה בתחום העיתונות המקומית. עברתי את כל התפקידים בתחום – עריכה לשונית, כתיבה ועריכה. בשנים אלה צברתי ניסיון רב. למדתי להכיר את הצרכים של מערכת התקשורת ולהבין איך חושב עיתונאי ואיך חושב עורך עיתון".

האם הידע שצברת משמש אותך בתפקידך הנוכחי? "בהחלט, כי אני יודע מה התקשורת מחפשת ומה נכון ומה לא נכון להעביר לה. בנוסף, במהלך הקריירה יצרתי קשרים עם עיתונאים רבים. לפיכך, המעבר מעבודה כעיתונאי לעבודה כדובר היה לי טבעי – אני יודע מה לספק לתקשורת, ויודע לעבוד עם התקשורת המקומית והארצית בשיתוף פעולה".

מהם תפקידי הדובר במרכז הרפואי? "תפקידי הוא להאיר בזרקור את כל הדברים החיוביים בביה"ח – ניתוחים חדשניים; מינויים חדשים של מנהלי מחלקות; כנסים וימי עיון. אני גם איש קשר בין הקהילה למרכז הרפואי, ואני מתאם ביקורים של אנשי ציבור (אגב, חשוב



להדגיש שאנו שומרים על ניטרליות פוליטית, ולפני בחירות חל איסור על ח"כים ושרים לבקר במרכז הרפואי, כדי שהביקור לא ינוצל למטרות פוליטיות), ואחראי על הקשר עם הקהילה בנושא תרומות (לא כספיות), כמו ציוד לילדים, יצירות אמנות, ציורים לצוותים (עוגות, חטיפים) וכו'. בתקופת הקורונה, למשל, תרמו לבית החולים הרבה מאפים ומתנות – גם קיבוץ עין המפרץ תרם. בכלל, אנו מקבלים תרומות רבות וזה מאוד מרגש. עם ישראל הוא עם נדיב מאוד.

בנוסף, אני מכין את העיתון הפנימי של המרכז, שיוצא לאור אחת לשלושה חודשים - אני כותב, עורך ומפיץ את העיתון. העיתון מספר ומייצג את הנעשה בכל הסקטורים במרכז – הרפואי, הסיעודי, מינהל ומשק וסקטור מקצועות הבריאות (פרא-רפואי). יש בעיתון מדורים שונים, ובכל גיליון אני כותב על מחלקה אחרת. עיתון זה מגיע לעובדי המרכז, למתנדבים, גימלאים, אישי ציבור שונים (שרים, ח"כים), מנהלי בתי ספר, בכירים במערכת הבריאות ועוד".

אז לא זנחת את תפקיד העיתונאי. "טוב, כנראה שאי אפשר להוציא את העיתונות מתוכי... למרכז הרפואי יש גם אתר אינטרנט ודף פייסבוק. אני לא מתפעל אותם, אך מסייע למתפעלים בהתוויית מדיניות ומעביר טקסטים לפרסום. האתר עבר בשנה האחרונה שדרוג, ובימים אלו אנו משיקים אותו מחדש.

אני גם כותב את רוב הנאומים של מנהל המרכז, פרופ' מסעד ברהום. אני מייצג לו רבות בענייני תקשורת, ואנו מתווים ביחד את מדיניות ההסברה של המרכז. אני קובע לו

ראיונות בכלי התקשורת השונים. הוא מתראיין הרבה – גם בעברית וגם בערבית. לשמחתי, פרופ' ברהום מבין בתחום התקשורת, ויש לנו שיתוף פעולה מצוין. במסגרת תפקידי אני גם חבר בשלוש ועדות פנימיות של ביה"ח: ועדת עיתון, ועדה לרשתות חברתיות ו-ועדה למניעת אלימות מוסדית. ולבסוף – אני משתתף בכל ישיבות ההנהלה במרכז הרפואי על תקן משקיף, ובשבילי זו גאווה גדולה. לפני שנתיים-שלוש לא הייתי מאמין שאשתתף בקביעות בישיבות ההנהלה השבועיות של ביה"ח, עם המנהל, סגנו, מנהלת הסיעוד והמנהל האדמיניסטרטיבי – זו תחושת כבוד וגאווה אדירה".

תקופת הקורונה

אז בוא נדבר על איזו תקופה מסוימת בתחום הבריאות, נראה אם אתה מנחש איזו תקופה... "אז ככה – המרכז הרפואי לגליל הוא השני בגודלו צפונית לת"א, כשהראשון הוא רמב"ם, אך למרות זאת פעמים רבות מתייחסים אלינו כאל ביה"ח פריפריאלי, דבר המתבטא בתקציבים. תקופת הקורונה המחשה עד כמה המרכז הוא למעשה גדול ונותן שירות לאוכלוסייה רבה ומגוונת. במהלך שנת הקורונה טיפלנו ב-1,600 חולי קורונה בארבע מחלקות שונות. בשיא תקופת הקורונה היה שבוע בו היו לנו 115 חולי קורונה מאושפזים, והיינו מקום שני בארץ במספר חולי הקורונה המאושפזים, אחרי ביה"ח הדסה בירושלים, שלהם היו בערך 140 חולים.

בשיא תקופת הקורונה, בצעד יוצא דופן, מנהל המרכז הרפואי, פרופ' ברהום, הורה להפסיק את הקליטה של חולי הקורונה בביה"ח. הוא היה הראשון בארץ שעשה זאת, וזה הבהיר את הבעייתיות שהמרכז התמודד עמה באותה תקופה".

למה הוא עשה זאת? "בתקופת הקורונה פתחנו ארבע מחלקות קורונה שונות. לצורך כך פינינו שתי מחלקות פנימיות, מחלקה גריאטרית, ואת מחלקת השיקום היחידה בגליל, ואחת היחידות בצפון כולו. מחלקות הקורונה עברו הסבה כדי להתאים אותן לחולי קורונה, כולל כאלו שנוקדו לטיפול נמרץ. אחת ממחלקות הקורונה, שהוקמה על חשבון אגף השיקום, עסקה ב"טיפול נמרץ קורונה" (עבור חולים מונשמים ועל סף הנשמה), ובעקבות זאת היה צורך בכוח אדם מאסיבי של טיפול נמרץ. פרופ' ברהום הבין שלא היה במרכז הרפואי מספיק כוח אדם מומחה בטיפול נמרץ, לא מקרב הצוות הרפואי ולא מקרב הצוות הסיעודי. זאת ועוד, במרכז ישנן ארבע מחלקות טיפול נמרץ – טיפול נמרץ רגיל, טיפול נמרץ לב, טיפול נמרץ ילדים וטיפול נמרץ נויירו-כירורגי – ובמהלך תקופת הקורונה מחלקות אלה המשיכו לקבל מטופלי טיפול נמרץ כרגיל, כך שהעומס בתחום היה מאוד גדול".

איך אותה החלטה השפיעה על עבודתך? "ההחלטה של פרופ' ברהום עוררה הדים רבים. בתקופה זו ארגנתי לו ראיונות רבים בכלי התקשורת, בהם הוא הסביר את עמדתו, ואת הקשיים שהמרכז התמודד עמם.

אני רוצה לספר אנקדוטה מעניינת משנת הקורונה, שתמחיש את היחס המפלה שאנו חווים: לקראת יום העצמאות אורגן מטס של חיל האוויר מעל בתי החולים בארץ, כהצדעה למערכת הבריאות – ללוחמי הקורונה. נודע לנו שהם רצו להטיס את המטס מעל כל בתי החולים מלבד אחד – המרכז הרפואי לגליל! החלטנו שאנחנו לא מקבלים את הדין, ופרופ' ברהום כתב לרמטכ"ל מכתב נוקב וחריף, ואני דאגתי שהמכתב יגיע לפרסום בכל העיתונים וברשתות הטלוויזיה. בעקבות כך הוחלט שהמטס יעבור גם מעל ביה"ח שלנו".

ואו, הצלחתם. "ועוד איך. ביום העצמאות עובדי המרכז הצטלמו עם המטס, ואני התרגשתי כמעט עד דמעות. הרגשתי שעשיתי משהו טוב למען כל תושבי הסביבה – המאבק שלנו לא היה רק עבור המרכז הרפואי, אלא עבור כל הגליל המערבי, כי בזכות הצלחתו גם תושבי האזור כולו (כולל עין המפרץ) יכלו ליהנות מהמטס".

האם העניינים במרכז רגועים יותר כיום? "אחרי שתמה תקופת הקורונה חשבנו שאנו יכולים לנשום לרווחה, אך מסתבר שלא. אחרי הקורונה היה את האר"ן (אירוע רב נפגעים) בהר מירון, בל"ג בעומר. במהלך האירוע נקראתי בשעה שתים בלילה למרכז הרפואי, ומיד התייצבתי – העבודה שלי היא 24/7, ואני משתדל להתייצב מתי שצריך. כשהגעתי לביה"ח כבר היו בו מעל מאתיים אנשי צוות, שממש כמוני 'הוקפצו' לפעולה. הייתי במקום עד שש בבוקר, עם קליטת הפצועים, הוצאת הודעות לתקשורת, פרסום טלפון של קו-חם למשפחות. באמצע הלילה השגתי לפרופ' ברהום ראיונות לתקשורת. מיד אחרי שאירוע זה הסתיים היה אירוע לינ"ץ בעכו, ואני עבדתי גם בלילות וגם במוצ"ש – מתי שצריך".

נשמע עמוס. "עמוס אך מספק. לדעתי, מה שיפה במרכז שלנו זו תחושת גאוות היחידה – יש אצלנו משהו משפחתי ואינטימי, ואני גאה לעבוד במקום. אני אוהב את האנשים, אוהב להגיע לעבודה. בצד האתגר אני מרגיש שאני תורם ומוערך. הצוותים בביה"ח קיבלו אותי מאוד יפה, ואני נותן את כל כולי בשמחה רבה. מבחינתי, כל עוד ירצו בי בתפקיד אמשיך לבצע אותו".

מילה לסיום? "יש בונוס בעבודה – המשרד שלי ממוקם מטר מהמיון, אז אני תמיד רגוע

😊".

במקרה של הכשה



דוגמא מעבודתו של גל – לפני מספר ימים הוא הוציא את ההודעה המצורפת לעיתונות בנושא הכשות נחשים – נושא בוער בתקופה החמה... בהזדמנות זו גל הוסיף טיפים להתנהגות במקרה של הכשת נחש.

למרכז הרפואי לגליל בנהריה הובא הבוקר גבר בן 25, תושב ג'נין, שהוכש בידו ע"י נחש במהלך אסיף אבטיחים באזור נהריה. הגבר, שמצבו מוגדר בינוני, הוכנס לקבלת טיפול בחדר ההלם, כשהוא סובל מתסמינים שונים כהקאות וכאבי בטן. לאחר קבלת נסיון (סרום) נגד הארס אושפז הגבר להשגחה ביחידה לטיפול נמרץ.

- עם בוא העונה החמה מתעוררים הנחשים מתרדמת החורף, כשהם מלאים בארס. מנהל היחידה לטיפול נמרץ, **ד"ר ניקולא מחול**, מעניק כמה טיפים במקרה של הכשת נחש:
- * יש להשכיב מידית את הנפגע, כדי שיהיה במנוחה, במטרה למנוע את התפשטות הארס.
 - * אין לבצע חוסם עורקים לאיבר הפגוע, לא למצוץ את הארס ולא לקרר את אזור ההכשה. כמו כן, אין לתת לנפגע מיץ ממותק או משקה אלכוהולי.
 - * לא לנסות להיות "גיבור" וללכוד את הנחש. מומלץ לצלם אותו ולהעביר את התיעוד לצוות הרפואי, כדי שיקבל פרטים מדויקים ככל האפשר על סוג הנחש.
 - * יש להזעיק מידית כוחות הצלה, כדי שהנפגע יועבר בהקדם אפשרי למרכז רפואי קרוב.

Save The Day!

מופע להקת המחול הקיבוצית הבוגרת עבור הוותיקים
יתקיים ביום שני 26/7/21 בשעה 17.00 בגעתון. מחול
חדש ומיוחד!
למעוניינים - נא לפנות לאראלה.



מפי הטף

בשנות החמישים הוכנס לעלון הקיבוץ מדור חדש שהפך להיות נוהג במשך שנים רבות גם לאחר מכן – "מפי הטף". המדור כלל שיבושי לשון, אמרות כנף וכל מה שנראה להורים או למטפלות כמצחיק וראוי להיכנס לעלון. הנה לקט קצר שאסף מתן:

30.4.59

ויהי בחצי הלילה... שומרת הלילה הנאמנה נכנסה כדרכה באחד הלילות לבית הבידוד בו שכבה חולה חנה'לה, כדי לכסותה ולשמור את שנתה. במיטה הסמוכה באותו החדר ישן הוגו, ושנתו, אומרים, קלה היא. התעורר לקול צעדי השומרת, הרים ראשו, והשומרת המסורה מלטפת ומרגיעה: תשני ילדה תשני". והוגו ישן. כעבור זמן מה חוזר הדבר שנית. השומרת מרגיעה והוגו ממשיך לישון. מי יודע עד מתי היה הדבר נמשך אילולא פקעה סבלנותו של הוגו. כאשר נכנסה השומרת הדואגת לילדה שאיננה ישנה בשקט הרים הוגו את ראשו והדאגה לא איחרה לבוא: "ילדה מה את רוצה?" והוגו (לא התבלבל): "אני רוצה פיפי". מה היה ההמשך ומה עשתה שומרת הלילה את זאת אין יודעים, כי הרי היה הדבר בחצי הלילה.

5.6.59

- ★ הילדים בן שאלו את אבירם (אהרון): אבא שלך מפ"ס? ענה אבירם: לא הוא כבר לא מפ"ס, הוא כבר עובד.
- ★ יאיר (קרויצר) איחל לדובי בעת ההשכבה: חלומות פז. דובי: מה זה חלומות פז. יאיר: חלומות טובים ויפים. דובי: חלומות על ה"דבליו"?

27.11.59

- ★ שלמה (קליימן) עושה עוגיות. נוגה (אורפז): למי אתה עושה עוגיות? שלמה: לאמא שלי. נוגה: איך קוראים לאמא שלך? שלמה: חמודה. נוגה: אז אני אמא שלך.

2.1.60

- ★ ברונו (מירס) אוהב מאד את הדייסה של התינוקות ואודה תמיד מכבדת אותו מה. יום אחד הוא בא עם עידית לומר לילה טוב לגילה. לא: עידיתי הגידי לילה טוב ותלכי לקלרה. עידית: אבא צריך עוד לאכול את הדייסה.
- ★ דובי (קוצר) מרים כוס במסיבת יובל חמישים ואומר לבעלת השמחות: לחיים! שתהיי גדולה ורזה.

לקוראי עלון 'בין הזקלים'

כמה חברים/ות שאלו למה העלון מחולק לתאים בחמישי בלילה. בימי השישי שלנו אין שום סיבה להגיע לחדר האוכל מפני שהדואר לא עובד, ועדיין לא חזרנו לארוחת ערב קיבוצית קהילתית. הבקשה – לחלק את העלון לקראת חמישי בבוקר. כאן יש מימוש של הפתגם "שתי ציפורים באבן אחת", וזה אומר – העלון מופץ כבר בחמישי בלילה במיילים לחברים הרשומים ברשימת התפוצה במייל, ובהמשך יופץ בחמישי בלילה גם באתר האינטרנט. היה נחמד אם במקום לחכות לעלון המודפס אתם תשנו הרגלים, ותקבלו את העלון, צבעוני ומכובד, דרך המחשב. מי שמעוניין לקבל את העלון במייל מוזמן לפנות אלינו – alon@ein.co.il

אירועי הקיץ 2021 - שלוחות המרכז הקהילתי מתנ"ס מטה אשר



מופעים לכל המשפחה

29/7/21 - **להקת "תיכס חט"** בשירים טובים, ישנים וחדשים, ואתם מוזמנים להצטרף לשיר, לרקוד ולשמוח... ברחבת הדשא במתחם נעמן (בי"ס גוונים).

15/7/21 - **סיפורים מארץ קולילי** - מופע מוסיקלי ייחודי. סיפור מעגל עונות השנה בשירים ואגדות, במגרש הכדורגל ראש הנקרה.

22/7/21 - **מופע תיפוף וקצב - "דברקוואניה"** - מסיבת קיץ משפחתית מלאה בקצב, בקיבוץ עברון.

בכל המופעים נפגש ב-18:30 בפיקניק משפחתי על הדשא. יש להצטייד עם מחצלת וארוחת ערב. בשעה 19:00 המופע מתחיל. עלות: 10 ₪ למשתתף. **המופעים בתמיכת משרד התרבות והספורט.**

1/8/21 **המחזמר "אלו"** בתאטרון העברי (תיאטרון הצפון לשעבר בקרית חיים), בשעה 11:00:

שושנה דמארי, מלכת הזמר העברי, מתבשרת כי הוחלט להעניק לה את פרס ישראל. באותו רגע פורצים זיכרונות חייה במלוא עוזם, ומציפים מחדש את קורות משפחתה שעלתה מתימן, אהוביה, מחזריה, מעריציה ושיריה הנפלאים, שהפכו לפס הקול הישראלי המלווה את מדינת ישראל מיום הקמתה ועד ימינו. המחזמר בליווי תזמורת בת 6 נגנים בניהולו המוזיקלי של גיל שוחט.

כשעה לפני הצפייה במחזמר נפגש בפגישה אינטימית עם **גדי צדקה** - מחזאי, במאי ושחקן שומרני ישראלי; מייסדו ומנהלו של "התיאטרון העברי", והבעלים החדש של תיאטרון הצפון לשעבר, המחזאי והבמאי של המחזמר "אור".

עלות למשתתף: 70 ₪ (המחיר כולל הסעה, קפה ומאפה)
למעוניינים יש להירשם אצלי, מיכל - 050-6952114 עד לסוף השבוע, מספר המקומות מוגבל.
הפעילות בשיתוף צוות גמלאים צעירים קיבוצי שלוחת נעמן.

ב-30/8/21 - **אירוע לעולים לכיתה א' ומסיימי כיתה א':**

המחזמר "לילי" - עם שיריו המקסימים של אהוד מנור, בסיפורה של ילדה לקראת עלייתה לכיתה א'. מבית תיאטרון אורנה פורת, באולם המופעים כברי. עלות: 40 ₪ מבוגר (סבא/סבתא/הורה)+ילד/ה. בשיתוף מרכז צעירים מטה אשר.

אירועי קיץ נוספים

22-23/8/21 **כייף בחופש** - פעילויות למשפחה בשלוחת אכזיב ונעמן
סדנא מתוקה, תיאטרון בובות- הכנת בובות וסדנת חיות. מיועד לגילאי 3 ומעלה עד כיתה ג'
בליווי מבוגר. עלות ליום פעילות 70 ₪ (מבוגר+ילד)

קבלות שבת אזוריות בהנחיית הרבה הרפורמית יעל קריא בליווי הרכב האולפן למוסיקה, חגיגה מוסיקלית לקראת שבת לכל המשפחה, מוזמנים בשעה 12:30 23/7 גשר הזיו- לחם טנא 13/8 יחיעם- בירה מלכה 20/8 אילון- לב אילון	קייטנת רובוטיקה ytek 8-12/8/21 גשר הזיו 15-19/8/21 שבי ציון גילאים א-ג ד-ו, ימי א-ה, 08:30-13:00 250 ₪ לילד (ל-5 ימי קייטנה)
--	--

מוזמנים להגיע וליהנות!

פרטים והרשמה לאירועים והפעילויות באתר מתנ"ס מטה אשר או אצלי בנייד 050-6952114.

הענקת אלבומים של הנופלים למשפחות השכולות

זוהי השנה השלישית בה פועל בישובים 'פרויקט הנצחה' במטה אשר. הפרויקט מתקיים בהובלת שלוחות המרכז הקהילתי מתנ"ס מטה אשר, ובשיתוף י"ד לבנים" מטה אשר, משרד החינוך, מכללת "אורנים", מכללת "אוהל" והחינוך בלתי פורמלי.

במהלך השנה המתגרת שעברנו, הסטודנטיות המלגאיות נפגשו עם המשפחות השכולות ובני הנוער מהישובים סער, בוסתן הגליל ואחיהוד, ותיעדו ביחד - עד כדי תוצר להנצחתם (אלבום) של הנופלים.

השבוע, בטקס מכובד ומרגש, נפגשנו - ראש המועצה משה דוידוביץ', סגנו איל רייז, יו"ר יד לבנים גידי וייס ומנהל המרכז הקהילתי גולן רוזנברג, להענקת האלבומים למשפחות השכולות.

תודה למשפחות היקרות, לסטודנטיות: ניצן בן שלוש וזהר חטב, למנהלי ורכזי הפרויקט ממשרד החינוך: מייסד התוכנית, ד"ר אדיר זלצר, ממכללת "אוהל": ג'וסלין אגמון, מאיה שוורץ וספיר יצחקי, למנהלי הקהילות בישובים ולמנהלות שלוחות המרכז הקהילתי. תודה רבה לבי"ס "גוונים" על האירוח המקסים לטקס המרגש בספריית ביה"ס. תודה מיוחדת לאור קורן ולרוחלה כהן.



קיץ מהנה ובטוח, בריאות כולם
מיכל – שלוחת נעמן

דפטרובות יולי



מועד ומקום	אירוע	הערות
2.7 יום ו' בשעה 17:30 בדשא של חדר האוכל	השבת הספרדית	ממרקש עד ירושלים. מופע מוזיקלי סוחף, עם מוזיקה מאזור המגרב, אנדלוסית ויס תיכונית. שירים בשבע שפות - מומלץ בחום! מופע המחבר על במה אחת מזרח ומערב!
3.7 שבת 10:00 ואילך בחדר האוכל	גראדי סויל 	דוכנים נוספים בחצרות הבתים של אתי רז, טלי ז'אנו ויוסי בן סימון, וליד קפה ימנה (הקפה של אפרת גלאון). ניתן לשלם במזומן, ביט או בתקציב (תלוי מוכר). במקום יהיו דוכן קרפים וגלידה למכירה במזומן בלבד, בית הקפה ימנה יהיה פתוח להנאתכם עם קפה משובח, מאפים וסנדוויצ'ים. מוזמנים להביא אורחים לאירוע. אוריה כיפית ומוזיקה מובטחת!
6.7 יום ג' בספריה	שעת סיפור – מה שנסיכה רוצה	עם אורית מגיע-שולב, כותבת ומאיירת הספר. ניפגש ונכיר, נקרא ונקשיב, נתלבש ונציג את הספר. ניתן יהיה לקנות ספר עם הקדשה אישית, הדפסים חתומים ועוד.
14.7 יום ד' בשעה 20:30 במועדון	הרצאה של שמואל צימט: "צלילה והרפתקאות ימיות"	הכרות עם תנאים ומגבלות הצלילה, משולב בסיפורי אירועי ים שעברתי. כמו למשל, כמעט התגששות באניה יוצאת מנמל חיפה בלילה חשוך, הצלת חייל מצרי בתעלת סואץ, בילוי לילה על מיכלית שטבעה, צלילה אל אניה טבועה ועוד.
16.7 יום ו'	מסיבה בפאב!	פרטים נוספים בהמשך
19.7 יום ב' בשעה 20:30 במועדון	סדנה להורים: חינוך למינויות בריאה	בהנחייה מקומית - ג'ני פטלך
22.7 יום ה' בשעה 20:30 בחדר האוכל	הופעה של מקהלת "אשירה ישראל"	
26.7 יום ב' בשעה 20:30 במועדון	סיפורים וטקסים בדרך המשי	עם צילה זן בר
29.7 יום ה' – מרכז נעמן מארח	מופע "תירס חם"	מופע מוזיקלי לכל המשפחה במרכז נעמן (בדשא של ביהס). עלות: 10 ש"ח לאדם 

