

בנין הקהילה

עלון קיבוץ עין דומפרץ  92 שנה להיווסד הקיבוץ

מטעמי חיסכון
באנרגיה
נפרדנו
ממכונת הכלים
הישנה
והמסורה,
ומכונה חדשה,
צעירה
ואיטלקיה, כבר
נמצאת
בתפקיד.



עלון מס' 8 (3357)

י' טבת תשפ"ד, 22 דצמבר 2023

יום העליה על הקרקע 25/08/1938

ייסוד הקיבוץ בבת גלים 26/01/1930



כבר קרוב לשלושה חודשים שמדינת ישראל נלחמת על מנת לעקור את הנגע שנקרא חמאס. כל חייל שנהרג בקרבות מוסיף פצע ללב כולנו, וכל מנהרה שמתגלה ומושמדת מביאה קצת תקווה. מלחמת יום כיפור הייתה אכזרית וכואבת. למלחמה הזאת ולשואה הזאת אין עדיין (לפחות בעברית) מילים שיתארו את הכאוס אליו נקלענו. כולנו יודעים שמדינת ישראל יכולה למנוע טבח זה, אם לראש ממשלתנו לא היו רעיונות סרק וקונספציה שהאידיאולוגיה שלה היא המשך הכיבוש. בעמוד 10 בעלון אנחנו מפרסמים ניתוח ה'אני מאמין' של נתניהו. גם מי שבוחל בפוליטיקה רצוי שלא יוותר על המאמר "צה"ל על הכוונת" מאת ד"ר מאיה מארק.

אורון קושניר מביא לידיעתנו שלקראת סוף ינואר תוצג תוכנית המשק לשנת 2024, וכנראה שלכולנו יהיה קשה בעקבות המלחמה המתמשכת; **מש"א** משוועת למועמדים שימלאו את הוועדות בהן חסרים חברים, בבקשה תרמו מיכולותיכם; **ועדת חברים** חדשה ובלתי תלויה צמחה לנו, כולם בהתנדבות. נאחל להם הצלחה בהגשמת מטרותיהם; כאן גם **דן מירס** קורא לשלב ב'צוות הפנסיה', שלא נבחר באספת הקיבוץ, לתת ייצוג הולם לגמלאים שאין להם מספיק נציגים בוועדה.

אסא ארנון שוב, כפי שהוא כותב, עושה מאמץ להתחבר מחדש לקהילה מהסגר הכפוי, בו הוא נמצא. בחרתי לצטט שורה מתוך רשימתו בהקשר להחזרת החטופים: "בדרך כלל אינני בוכה במצבי חיים (אמי לא אהבה זאת), אבל פעם אחת, משום מקום, פרצתי בבכי מר כשאחד הנכדים קיבל את סבתו שחזרה מהמנהרות", סוף ציטוט.

טוב, יותר מדי אני חופר, אבל רק תדעו שיש עוד כתבות שאסור לפספס, וכולן לרשותכם. שבת שלום, זוכה



ברכת החלמה מלאה שלוחה לכל חולינו.

לחיילינו, באשר הם, שלוחה ברכת שלום ושלווה. שובו הביתה בשלום.

מה קורה - (נפי סדר העמודים)

משולחן ריכוז משק	3
משולחן מש"א	4-5
לקראת הדיון על הפנסיה	6
ועדת חברים	7
חנוכה בתרבות	8
חנוכה בחינוך החברתי	9
צה"ל על הכוונת	10-11
מועדון ארוחת הבוקר	12
סבבא	13
אלה הימים	14-15
ד"ש מבי"ס גוונים	15-16
מהתברואה	17
בניה בקליק	18-19
קצין חומ"ס מספר	20
ניתוח רובוטי פורץ דרך	21
מהספריה ומהתרבות	22

משולחן ריכוז משק / אורן

לחברים. וות שלום,

אנחנו כחודשיים וחצי לאחר תחילת המלחמה, ונראה שרוב הנסתר על הגלוי. בעוד כוחותינו נלחמים בעוז ברצועת עזה עיננו נשואות גם לצפון. כחלק מהיערכות המשק לשנת 2024 נדרשים העסקים לבנות תוכנית תקציבית, ונראה שהפעם יהיה לכולנו קשה במיוחד. למרות הכל אנו מתכננים להציג תוכנית משק לאישור האסיפה בסוף חודש ינואר, השנה בפורמט אחר וברור יותר (מקווה שתסכימו איתי).

כמה עדכונים שוטפים מהנעשה בתקופה האחרונה, ראשית בתחום משאבי האנוש:

- **מנהלת כספים – קארן ממון** החלה השבוע את תפקידה החדש כמנהלת כספים. בתפקיד היא מחליפה את **עופר רפאלי**, שימונה לחשב ואחראי ביטוח. עופר מחליף את **שאול גלאון**, שיעסוק בפיתוח מקורות אנרגיה (חשמל) בעין המפרץ. אני מאמין שהתחלופה תיטיב עם כולם, ומנצל את ההזדמנות להודות לשאול ועופר על השנים שהיו בתפקידם ועל הנכונות לשנות ולהמשיך בתפקידם החדש. קארן בעלת ניסיון של למעלה מ-20 שנה כסמנכ"לית כספים בחברות יצרניות, טכנולוגיה, ביוטק וקלינטק, כולן בסביבה גלובלית ומקומית. בהצלחה!
- **מנהל אגף התשתיות – קובי דינרמן** החל השבוע את תפקידו החדש כמנהל אגף התשתיות. קובי בעל ניסיון של כ-21 שנים כמנהל פרויקטים, מהנדס ביצוע וביקורת מבנים. מינויו של קובי מגיע לאחר שהחלטנו לאחד את ענפי התשתיות תחת תאגיד אחד אותו קובי ינהל. בנוסף, קובי ימונה למנכ"ל מחלק החשמל ההיסטורי - זוהי בעצם "חברת החשמל" הקטנה של עין המפרץ. תחת אגף התשתיות באחריותו: תשתיות מים, ביוב ושפכים (בניהול **אילן**), חשמליה (בניהול **שי**), תקשורת (בניהול **שרון**), בינוי והשכרות יהיו תחת קובי. בהצלחה!

בתחום העסקי גם מתפתחים כמה נושאים מעניינים:

- **המרכז הטכנולוגי** – קיבלנו החלטה לסגור את המרכז הטכנולוגי וזו תיעשה עד סוף 2023. אני שמח לבשר שככל הנראה (חתומת חוזה תהיה החודש) יפעל בשטח מוסך עצמאי, כך שיהווה אלטרנטיבה למוסך הקודם. במסגרת הסכם השכירות עיגנו מחירים מיוחדים לחברי הקיבוץ. נעדכן בפרטים כשיהיו סופיים. מעבר למוסך אנחנו פועלים להשכיר עוד כמה שטחים, כך שכבר בשנת 2024 נעבור מהפסד לרווח במה שפעם היה המרכז הטכנולוגי.
- **ימאתון** – השבוע אישרנו את רכישת חברת **הוניסל** - חברה הולנדית ליצור אנדלס עם יותר מ-65 שנות ניסיון. החברה מפעילה 3 מכוונות אנדלס ברוחבים שונים – 8 גלילים במכונה. 95% מהמכירות מחוץ להולנד, 90% באירופה. העסקה גם אושרה כבר בקיבוץ געתון כך שהעסקה אושרה. להשלמתה עדיין נדרשת חתימה על חוזה בין הצדדים, שתתבצע בחודש ינואר. ימאתון תהיה מורכבת מארבעה מפעלים: ימאתון, אמיקו, ימאתון רוסטוק והוניסל. בהחלט צמיחה מרשימה לימאתון בשנים האחרונות.
- **ביואקולוגיה** – החברה ממשיכה לעבוד בקצב גבוה, וכיום מטפלת כמעט בכל שוק הבקר בישראל, כ-40,000 טון פסולת בשנה. לאחרונה חלו שינויים בענף והם דורשים מאיתנו להתייעל ולחשוב על מקורות הכנסה נוספים. כידוע, ביואקולוגיה מחזיקה חברת בת בשם אקופיק והיא אחראית על הובלת הפגרים. השנה אקופיק צומחת לשני תחומים נוספים – תדלוק משאיות בגז טבעי דחוס וקו הובלה חדש של פסדים. מאחל לכולנו שנה מוצלחת ושקטה.

משולחן מש"א

דרושים/ות 5 נציגים לוועדת קליטה/קבלה

ייעוד: גוף מקצועי, נבחר, שבוחן התאמת המועמדים לקליטה בקהילת ע"ה.

תחומי סמכות ואחריות:

על-פי נוהל הקליטה:

- קביעת אבחונים.
- הפניית המועמדים לקליטה לאבחונים הנדרשים.
- המלצה להנהלת הקהילה על מועמדים לקראת קבלתם לחברות באסיפה.
- אחריות להפקת פרוטוקול מסודר של ישיבות הוועדה (מי נכח, מה נאמר).
- אחריות לניהול תיק נקלט, הכולל את כל מסמכי הנקלט ועדכונו בכל ישיבה.
- הצגת המועמדים בפני האסיפה.
- על מנת שלא להכביד על הנקלטים ולאפשר תהליך זורם ופשוט, נפגשים עם משפחה כ- שלושה מחברי הוועדה (שלא קשורים אישית או משפחתית לנקלטים).

הערה: הוועדה תמנה מבין חבריה את היו"ר. במידה והיו"ר לא נוכח בישיבת הוועדה ימונה מישהו אחר מבין חברי הוועדה כמחליפו.

תפקיד היו"ר:

1. מקבל הפניה מצוות צמ"ד למשפחות שפנו להיקלט בקיבוץ.
2. חותם מול מכון האבחון על שמירת סודיות.
3. מביא את עיקרי ההמלצות בפני הוועדה.
4. מתאם ראיון למשפחה עם וועדת הקליטה.
5. מוציא פרוטוקול מסודר עם המלצת הוועדה למשפחה ולמנהל הקהילה להמשך התהליך.
6. מנהל תהליך קבלה מסודר וברור.

סוג תפקיד: ציבורי

משך קדנציה: 4 שנים

הגוף הבוחר: אסיפת קיבוץ



קול קורא לרכז/ת צוות צעירים בעין המפרץ

עין המפרץ מחפש את רכז/ת הצעירים הבא של הקיבוץ

תפקיד מתגמל ומלא משמעות

קול קורא לאגהלה/ת תחום צמיחה דאוגרפית בעין המפרץ

יעדי התפקיד: קידום והובלת תהליך צמיחה כולל בקיבוץ, התווית מדיניות ואסטרטגיית הצמיחה מתוך ראייה של טובת הקיבוץ וחבריו.

משימות ותחומי אחריות:

1. רכז הנהלת צמ"ד. **חברים בהנהלה:** רכזי צוותי המשנה (צעירים, קליטה), מנהל הקהילה, 3 חברי וועדה (נבחרים בהנהלת הקהילה).
2. מתווה את מדיניות הצמיחה.
3. קצב הצמיחה - על-פי ביקוש, צרכים והיכולות של הקיבוץ.
4. משתף את הציבור בתהליכי הצמיחה.
5. מסנכרן בין הגופים והמוסדות השונים.
6. מביא למוסדות הקיבוץ המלצות בכלל הנושאים שקשורים לנושא הצמיחה.
7. טיפול בחסמי קליטה של הקהילה הקולטת.
8. עדכון המודל מעת לעת ואישורו באסיפה.
9. התאמת כלים לניהול הקליטה ע"פ הנוהל:
 - א. קביעת פרופיל נקלט.
 - ב. יצירת תרשים זרימה לתהליך הקליטה.
10. פתיחת מחזורי קליטה והקצאת מגרשים.
11. פועל לקידום בסדר העדיפויות של הקיבוץ לקבלת משאבים לפיתוח מגרשים.
12. נפגש עם משפחות מועמדות לקליטה, להכרות ראשונית ותאום ציפיות.

כישורים ודרישות תפקיד:

1. תקשורת בין אישית ויחסי אנוש מעולים.
2. חיבור והזדהות עם ערכי הקיבוץ ועם משימת הקליטה לקיבוץ.
3. היכרות עם עולם התוכן של ראיונות קבלה ושל תהליכי קליטה לקיבוץ - יתרון.
4. אסרטיביות ויכולת עמידת בלחצים.
5. ראיה מערכתית רחבה, יכולת תכלול וחשיבה אסטרטגית.
6. יכולת הובלת צוות ועבודה בשיתוף פעולה עם בעלי תפקידים ומתנדבים בקיבוץ.
7. יכולת שיתוף הציבור, כתיבה והבהרת רעיונות ותהליכים ועמידה מול קהל.
8. סדר וארגון.

ניסיון:

- היכרות והבנה מלאה של תהליכי ההחלטות, התקנונים ותהליכי הקבלה בעין המפרץ - יתרון

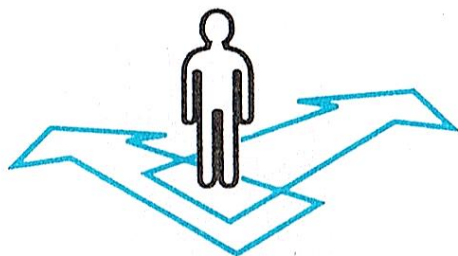
- הכרות עם תפקידים דומים - יתרון

כפיפות ארגונית: מנהל קהילה

היקף משרה: 40% (יומיים בשבוע)

קדנציה: אין. תפקיד מקצועי

דרך הבחירה: אסיפת קיבוץ



משאבי אנוש
קיבוץ עין המפרץ

ניתן להגיש מועמדות עד ליום ה' 3.1.24 לגלית

במייל masha@ein.co.il

או בטלפון: 052-3967518

לקראת דיון קרוב בנוגע לגובה הפנסיה / דן מ.

1. בקיבוץ פועלת מזה שנים **צוות פנסיה** שלא נבחר באסיפה הקרויה בטעות **ועדת פנסיה**. למרות שהיא דנה ומחליטה בענייני הפנסיה של החברים אין בה ייצוג הולם של גמלאים.
2. בקיבוץ פועלת **"ועדת צעירים"** נבחרת המגבשת דעות בעלי עניין לצעירים (מושג לא מוגדר) אבל אין ועדה נבחרת לגמלאים.
3. הקיבוץ מעולם לא הגיש לידועת ציבור חבריו את מספר הגמלאים, שמספרם משתנה כל שנה, והנתונים בנושא זה נמצאים אך ורק בידי **ועדת הפנסיה**.
4. הקיבוץ לא הגדיר מעולם את העקרונות בהם הוא רואה את הגמלאים ואת צרכיהם.
5. לאחר מאבק, ביוזמת הגמלאים, הקיבוץ החליט על העלאת הפנסיה ל-6,000 ₪, אבל בסיכומו נכתב בסעיף 10 ש: "בשנת 2021 פנסיית המטרה תעמוד על 5,600 ₪. החל מינואר 2022 תעודכן הפנסיה לפי מדד המחירים בהגדרתו בחוק הביטוח הלאומי ... אך לא יותר מ-2.5%..." ובסעיף הבא נכתב ש: בשנה בה תגיע ל-6,000 ₪ לחודש או תעבור אותו תיפסק ההצמדה האוטומטית לשכר הממוצע במשק ותעלה מדי שנה ב-1% או 50% מעליית המדד, הגבוה מביניהם, וזאת במשך חמש שנים". הצעה זאת לא הוגשה לאסיפה ולא התקיימה הצבעה עליה.
6. השכר של מקבלי המשכורות חסוי מטעמי "צנעת הפרט", ובניגוד להחלטות בנושא זה המשכורות של בעלי התפקידים המרכזיים ועדכונן אינם מדווחים. רק על מקור ההכנסה של הגמלאים (פנסיה) מתקיים דיון פומבי הפתוח לכל בו נקבעת הקיפה.
7. התופעות המובאות למעלה מחייבות הקמת ועדת גמלאים נבחרת ולה נציגים בועדת פנסיה נבחרת, וגם משתתפים וחברים נבחרים נוספים. הועדה תדרוש: (א) הצהרת כוונות של הקיבוץ על מעמדם ומקומם של הגמלאים בקיבוץ. (ב) עקרונות קבועים בכל הנוגע לגובה הפנסיה והצמדתה ליוקר המחיה, על צרכיהם המיוחדים.

שיר לנכד הצנחן

בעלון 'הד הנעשה' של כפר מסריק
פורסם שיר ברכה קצר שכתב דניאל
מסד (בן עשר וחצי) לרון רייז הצנחן,
נכדם של אמציה ורחל, שנלחם בעזה.
דניאל הקליט את השיר בקולו ושלה
לרון:

"רון ג'בור ישראל - אלה
הוא נאחם
מאבארי אד אלה.
זה צער אמוק אכזה אמוק,
אל פשוט נאמר תודה - אלה
המד'נה
וצד שה'ונה תבוא - נאח אלה
ואהבה
התקווה אלה - מתחזק אלה
אזהבית אותך האון"

הודעה מסידור רכב גדעון

עקב השיבושים בשירותי המיקום והלוויין,
המשפיעים על סיכום הקילומטרים
שהרכב נסע, הוכנסו ברכבי הסידור
יומנים לרישום ידני של נסיעות.
המשתמשים ברכבים, מתבקשים לפני
הנסיעה למלא בדיוקנות את שעת
היציאה והקילומטרים (משעון הרכב) וכך
גם בתום הנסיעה.
מילוי היומן יאפשר לבצע תיקונים אם
יתרחשו שיבושים.
החבר מתבקש לבדוק את חיוב הנסיעה
בתקציב הקרוב, ולפנות אלי במידה
ונדרש תיקון.
התיקון יתבצע רק עם מילא החבר את
היומן במהלך הנסיעה.

ישיבת ועדת חברים – מס' 1

בהשתתפות: אורית גפן, דליה מלר, הילה סטן, רם שילה, ג'וני רוזנבלום.

הנה כי כן נפגשנו לראשונה. החלק הראשון הוקדש להכרות בינינו, התבטאנו בכל הנוגע לתחושות אישיות, ראיית כל אחד את העומד לפנינו ומה צופן העתיד. עברנו לתפאורה - נהלי עבודה שוטפים. בחרנו את אורית גפן כרכזת הועדה – ברכות! בשלב ראשון ניפגש פעם בשבוע באופן קבוע... אופס חרוז. עם הזמן נחליט אם להישאר בתדירות הזו או אם לשנות לפי הצורך. חברים יכולים לפנות למי מחברי הועדה על מנת להפנות נושא לבדיקה וטיפול. מי שקיבל את הפניה יתאם פגישה עם החבר הפונה במעמד לפחות שניים מחברי הועדה. **או אז תדון הועדה האם הפנייה ראויה, זאת על פי מה שנקבע בשיחת קבוצה.** החבר יקבל תשובה בכתב בתוך שבועיים.

כאן המקום להדגיש עד מאד - הועדה תבדוק את התנהלות ואופן קבלת ההחלטות. איסוף החומר, הפגישות עם החברים הקשורים - ובתוכם בעלי התפקידים - יאריך זמן! בתוך הזמן הזה הועדה תקפיד להיות בקשר עם החבר הפונה ולעדכן אותו. הועדה תבצע בדיקות מדגמיות עם חבר זה או אחר בתום התהליך, ותבקש לבדוק מה החבר חושב ו/או מרגיש על מה שעבר. בנוסף, בפרקי זמן שנתיים הועדה תביט במראה, תבקר עצמה מתוך יושרה פנימית והכרה שהעשייה לאורך זמן היא שרות עמוק לרווחת החברים. עושה רושם, בזהירות, שאחד האפיונים המרכזיים לנ"ל היא עצם הפעילות לאורך זמן. נודה על האמת - בתור מי שלא ידעו זה את זה בעבר יצאנו בהרגשה טובה מהישיבה. היינו נינוחים ביחד, והרגשנו טוב מאד עם העובדה שהיו בינינו חילופי דברים בגין ראייה שונה את אותה התמונה, זה חזק אותנו. המסר הנ"ל לחברים: התחלנו את עבודתנו, "אנחנו על המפה".



שימו לב -

בעקבות הפיצוץ שאירע בעיר אשקלון והוביל לפציעתו הקשה של אדם משטרת ישראל יצאה בהודעה כי חל איסור מוחלט לגעת, ללחוץ בחלקו הקדמי, להתקרב, להרים או לטלטל כל פריט רקטי או עצם בלתי מזוהה, מהחשש שהוא עלול להכיל חומר נפץ ויש בו סכנה ממשית לחיי אדם.

חנוכה בתרבות



בימים טרופים של סערה,
נאיר את ביתנו באור נהרה,
אור לימים פשוטים של יחד ושגרה,
מי יתן וישובו אלינו במהרה



ידליקי הנרות

נר חמישי - נזמין את חופית, כהוקרה
לכל מי שאסף ציוד ותרומות לחיילינו
בכל הגזרות, ודאג לרווחת המפונים
והמפונות.

להדלקת נר שישי נזמין זוג צנוע וייחודי,
מיכל ואורלי, שבימי שני וחמישי, עם כל
כך הרבה טאצי אישי, דאגו לפתוח את
המועדון ויצרו מפגש קהילתי רב גילי
ולבבי.

להדלקת נר שביעי, מגוון צבעוני ויצירתי,
נזמין את דור שמיר, כהוקרה לכל
הצעירים היצירתיים, שהפעילו את
הילדים במגוון פעילויות, ואפשרו קצת
שקט לכל האימהות.

מי ידליק נר שמיני? אבשלום רוטמן
וליאט מלר, בשם המתנדבים שיצאו
לשמור בשער, וברחבי הקיבוץ, ולתרום
בכל תחום, שרק היה נחוץ.

נר ראשון ידליק אלעד סלוק כהוקרה,
לכל מתנדבי כיתת הכוננות,
שהתגייסו והתחמשו במהרה,
הקימו צוות לתפארה.

מי ידליק נר שני?
עידו זייד ודפני יהלי,
שהגו רעיון מקורי וייחודי,
ועברו מבסיס לבסיס צבאי,
לבקר ולחבק כל חייל וחיילת מעין
המפרץ
אכן מעשה יפה, ערכי וחברי.

את הנר השלישי, נר רענן צעיר ושורשי,
ידליק נועם עמית, כהוקרה לבני הנעורים
שגילו רוח התנדבות, ובכל הזדמנות
סדרו, חלקו שי, ארגנו מירץ, וסייעו בכל
פעילות ברחבי הקיבוץ.

לנר רביעי, נזמין את בר זיו רמי, כהוקרה
לכל בני הגיל השלישי, שלמרות גילם
הרם קטפון, מסקו, נסעו עד שדרות,
והוכיחו שכוחם עוד במותגם ולא נס
ליחס.

הלואי וכל הנרות שהדלקנו הערב יהיו לניצוץ של אור בקצה המנהרה, לכל החטופים והחטופות שעדיין שרויים בחיכה.

הזמנה לחיילים ולמשפחותיהם להדליק נרות:
הדלקת חנוכיית האור השנה, קצת משתנה, יצאנו מהרגלנו כדי לציין את כל חיילנו,
את כל אותם אלה שמעבירים לילות וימים מחוץ לביתם ועלינו שומרים. מזמינים את כל
החיילים שיש איתנו הערב ואת כל בני משפחותיהם לעלות לבמה ולהעצים את האור.
הטקסטים הוקראו במסיבת חנוכה. תודה לרוח'לה שכתבה והכינה את הטקסטים לחג.

חנוכה בחינוך החברתי

במרחב הצעיר:

חופשת חנוכה נחתמה והסתיימה לה עם טעם מתוק... 🍩 🍩
חווינו יחד משימות, ריצות, פעילויות חדשות, ונהננו מסדנאות חיצוניות כמו 'גורו זוזו', וכמובן פעילויות מסורתיות שמלוות את המערכת כבר שנים.
ימי החופשה מזמנים רגעים מיוחדים של חברויות חדשות בזמן הפנוי האישי של הילדים, לצד התמודדויות חברתיות שלפעמים צובעות את היום, והיכולת לצאת מהן ולהשתלב חזרה - על זה אנחנו עובדים חזק חזק.
ההורים מוזמנים ליצור שיח עם הילדים על החופש ולהתעניין מתי היתה להם חוויה טובה בחופש, מתי פחות התחברו. נשמח לשמוע!

במרחב האמצעי:

פתחנו את השבוע במשחק משימות ברחבי הקיבוץ, תחנות משותפות לכל המרחבים, משחק המכבים המסורתי שהיה מותח ומהנה כמו תמיד. תודה להדס, שפינקה אותנו בצ'ורוס חמים וטעים.
נהנינו ל"תפוס את הדונאטס", ובחמישי התחרינו ב "חנוכי'אדה" -תחרות שיאים משותפת לכל המרחבים.
קינחנו את השבוע במסיבת אוזניות חווייתית, "סחטנו את המיץ" של כל השבוע.
נכנסים סופסוף לתקופה שגרתית כמה שניתן. נשים דגש בתקופה זו על גיבוש הקבוצה, חיזוק הקשרים והתקשורת ביניהם.

במרחב הבוגר:

שבועיים גדושים בעשייה עברו עלינו. התחלנו בתחרות/תערוכת החנוכיות המסורתית, בית קפה קהילתי כתרומה לעמותת "עידן לנצח" והופעת חנה זלדה בטקס חנוכה הקיבוצי. השיא הגיע עם חופש קצר (יחסית) אך אינטנסיבי ומלא בפעילויות, שחלקן מסורות שהתהוו עם השנים (כמו "משחק המכבים", אל תפיל ת'מטבעות, תפוס ת'דונאטס ותחנות משותפות) וחלקן יוזמות של הצת הנוכחית, כמו התנדבות בחקלאות, שלשמחתנו הצלחנו להוציא לפועל. 🍊
החופש עבר ברובו באווירה חיובית, וחשוב לנו לציין שהילדים הפגינו בגרות ואחריות ראויות לציין ברגעי ה"מאני טיים" - כגון: הנסיעה לקטיף ופעילות תפוס ת'דונאטס, שהתקיימה בשיתוף עם המרחב האמצעי והצליחה מעל המצופה 😊.
קינחנו במסיבת אוזניות מדליקה של "גורוזוזו", שהיוותה אקורד סיום מצוין לחופש.

בנעורון:

הסתיים לו חופש חנוכה 🍩

התחלנו בלייזר טאג שהיה ממש כיף וגם תחרותי, המשכנו למשחק המכבים שהרבה נערים השתתפו ושיחקו ביחד עם המרחבים, הכנו דונאטסים עם תוספות שוות בטירוף, הכנו לביבות, עשינו טפטופי נרות, ונסענו ביחד עם הנעורון הצעיר לקטיף קלמנטינות. בסוף השבוע, אחרי הכנות של שבועיים, הדלקנו את כתובות האש והיה מאוד מרגש לראות את זה.
אנחנו מסכמים את החופש כמוצלח מאוד, נהננו מכל רגע עם הנערים.



צה"ל על הכוונת / ד"ר מאיה מארק

הרוזן בהתהוות נתניהו הגיע לשלב שבו הוא מוכן שייחסו לו דברים רעים מאוד כדי להסתיר את הדברים הגרועים הרבה יותר שמסתתרים מאחוריהם. המסע שלו להפיכת ישראל לדיקטטורה ולהשתלטות מוחלטת על המדינה ונכסיה עלה מדרגה והגיע לשלב שבו כבר אי אפשר להסתיר את הצעדים שננקטים לשם כך. וכשאי אפשר להסתיר, צריך פשוט לספר עליהם סיפור אחר.

כבר חודש וחצי, מאז אותו ציוץ לילי שבו האשים נתניהו את ראשי הצבא באסון שקרה לנו, יושבים פרשנים באולפנים ומדברים על ההתנערות של נתניהו מאחריות. כמה מהם אפילו מעזים לומר שאחרי המלחמה הוא יטיל את האחריות על הדרג הצבאי כדי לשמר את שלטונו. זה סיפור קשה, מטריד, מדיר שינה. והלוואי שזה היה הסיפור.

אחד הבלמים המשמעותיים ביותר שחסמו את ההפיכה המשטרית ואת קריסתה של ישראל הדמוקרטית היה צה"ל. צבא העם שמורכב - מכולנו. ששדרת הפיקוד שלו מחויבת להגנה על המדינה ואזרחיה ושראשיה ההתייצבו כאיש אחד אל מול מזימות ממשלת החורבן, והבהירו לה שהפשיזם לא יעבור. בשפה היחידה שמדבר נתניהו, שפת הכוח, הם לימדו אותו שיעור במגבלות כוחו. הוא לא אהב את השיעור הזה. ואם לפני ההפיכה מוקד הכוח העיקרי שצריך היה לפרק או לשנות את הרכבו כך שיהיה מורכב מנאמני השלטון היה בית המשפט העליון – עכשיו גם הצבא על הכוונת. וליתר דיוק: שדרת הפיקוד הבכירה של הצבא. זו שמרבית חבריה גדלו והתחנכו בצה"ל שמחוייב לנורמות של מוסר ושל משפט. צה"ל שבו הדרג המקצועי מקבל הכרעות מקצועיות ושב חיילים כמו אלאור עזריה הולכים לכלא, לשם הם שייכים.

הקצונה הבכירה בצה"ל מורכבת כיום מאנשים אמיצי לב מספיק והגונים מספיק בשביל להתריע ולהתייצב מול דרג מדיני שמסכן את בטחון המדינה ואם צריך – גם לצאת אל הציבור ולהתריע. אנשים שהתנהלותם בשנה האחרונה הוכיחה שהם תופסים את עצמם כמשרתי העם והמדינה ולא כעבדים נרצעים של שלטון. גם נתניהו הבין את זה, כפי הנראה אפילו הופתע מעוצמת ההתנגדות לו ולמהלכיו. מסקנתו היתה שכדי לממש את תכניותיו האנשים האלה צריכים לזוז. בכך הוא עסק לפני השביעי באוקטובר ובכך הוא עוסק ביתר שאת - אחריו. בעולם המושגים הציני, הקר, המחושב והאינסטרומנטלי שבו חושב ופועל נתניהו - כל משבר הוא גם הזדמנות. גם עכשיו. אולי בעיקר עכשיו.

ולכן, נתניהו לא עוסק עכשיו בבריחה מאחריות והטלתה על אחרים כפי שרבים מדי טועים לחשוב, כי זה נשמע להם מזעזע מספיק. הוא עוסק עכשיו בניצול באסון הנורא ביותר שפקד את ישראל מאז הקמתה כדי להתקדם עוד שלב בתוכניתו. רשמו לפניכם: רגע אחרי המלחמה תפתח המערכה להדחת צמרת הפיקוד של צה"ל והפיכתו מצבא העם לצבא נאמנים. המערכה הזו כבר מתנהלת למעשה. את הזרעים זרע נתניהו עצמו והיא מתרחשת בעצימות גבוהה ובגלוי בערוץ 14, בקבוצות הוואטסאפ וברשתות. בזמן שמאות אלפי חיילים ומילאומניקים מסכנים את חייהם בחזית, בזמן שבכל יום אנחנו מתבשרים על נפילתם של עוד ועוד חיילים ומפקדים – יש מי שעוסק, בציניות שאינה יודעת גבול, בהכנת הקרקע למהלך הגדול של היום שאחרי. המהלך הזה יתואר כמהלך של תיקון. כזה שישקם את אמון העם בצבא ויבטיח את בטחון ישראל. יומם ולילה יכו בנו השופרות ומשתפי הפעולה וסתם עיתונאים שישמשו כמכשירים במהלך הזה – עם אלף אלפי פרטים טכניים. עד שלא נוכל לשמוע יותר או שנשתעמם או נשהיה עמוק בתוך המשבר הכלכלי שאורב מעבר לפינה, או שאולי אפילו נשתכנע שהצבא אכן כשל כשלון קולוסאלי. חלק מהמפקדים יתפטרו בעצמם. חלק ילכו מטעמים של דוגמא אישית, אתיקה ולקיחת אחריות. אלו שלא – יודחו. ובמקומם יעלה דור חדש של מפקדים. נאמני

השלטון. בני ה"ציונות הדתית" שנמצאים כעת בדרגי ביניים, ממתינים לקידומים שמעבר לפינה. נתניהו לא המציא את המהלך הזה, הוא למד אותו מהחבר שלו ויקטור אורבאן שחיפש וחיפש דרך לטהר את הצבא ההונגרי ולהפוך אותו לצבא נאמנים ובסוף הוריד את גיל הפרישה מהצבא וכך כיסח את שכבת הפיקוד הותיקה והעלה תחתיה את נאמניו.

את המזימה של נתניהו צריך לסכל עכשיו. כל יום שעובר מביא איתו עוד "תדרוכים" ממקורות עלומים ועוד מידע שחושף, לכאורה, עוד ועוד כשלים מודיעיניים ומבצעיים. כל יום כזה הופך את דעת הקהל בשלה יותר לקבל רפורמות מרחיקות לכת בצבא שייעטפו ויוחבאו תחת קמפיין ממומן ומתוזמר על שיקום של אמון ובטחון. את הכשלים שאפשרו את אירועי השביעי באוקטובר צריך לתחקר עד האחרון שבהם. את התיקון המקצועי חובה לבצע. וכך גם הדחות נקודתיות של מי שכשלו. אבל הממשלה הזו אינה רוצה בתיקון אלא בפירוק ובהשתלטות. ובמהלך הזה, שכבר התחיל להתגלגל, צריך להיאבק בכל הכוח. ישראל היא לא הונגריה והשכנות שלנו הן לא אוסטריה, סלובקיה ורומניה. מה שויקטור אורבאן יכול להרשות לעצמו בדהרתו אל עבר שלטון נצחי ומוחלט ישראל לא יכולה. צריך לומר את זה בצורה הברורה ביותר – אם צה"ל יחדול להיות צבא העם ויהפוך להיות צבא הקואליציה וצבא הדיקטטור – לא תהיה ישראל.

שלחה לעלון : דפי

סֶה לֵה וִי (אֵלוּ הַחַיִּים)

שׁוּרוֹת שֶׁל קְבָרִים בְּאֶדְמַת הַקִּיבוץ,
בְּרֹאשׁ כָּל תְּלוּלִית, מִתְנוֹסֵס עוֹד תִּירוֹץ.
כֻּלָּם אֲשָׁמִים בְּמַחְדָּל קוֹלוֹסָאֲלִי,
מִלְבַּד הָאֲדוֹן סֶה לֵה וִי הַנּוֹרְמָאֲלִי.

אֲזִי עֲלֵתָה חֲרִישִׁית, בֵּת קוֹל הַמוֹמָה,
וְהִפְכָה לְנַחֲשׁוֹל, שְׁגוּעַשׁ בְּעוֹצָמָה.
אֶת הַנֶּזֶק גְּרַמְתָּ, הֲרַסְתָּ כָּאֵן עִם,
תִּזְכֹּר סֶה לֵה וִי לְדָרְאוֹן הַעוֹלָם.

תֵּאָרִז אֶת הַפְּסִיכִית וְאֶת הַיִּלְדִּי״ז,
נֶאֱרָגוּ לָכֵם תָּא, בְּסִגְנוֹן אֶלְקָטָרִז.
תִּכְבְּדוּ שְׁלֹשֶׁתְכֶם, אֶת זְכָרוֹ שֶׁל אָבִי,
כְּשֶׁתֵּאֱמַר לְשִׁנְיָהֶם, סֶה לֵה וִי, סֶה לֵה וִי.

עֵנִן שִׂיאוֹן, חֲנוּכָה 23



הַשָּׁמֶשׁ שׁוֹקַעַת דּוֹמָם עַל גִּיר עוֹז,
הָדָם כְּבָר יָבֵשׁ, לֹא נִשְׁאַר מָה לְבֹז.
רַק רֹאשׁ מְמַשְׁלֵתָנוּ, מִפְּרַע דּוּ-קָטָבִי,
מִנַּחֵם אֶת עַמּוֹ הַשְּׁבִיר : סֶה לֵה וִי.

שְׁקִטוֹ וְנִדְמוּ יוֹם קָרֵב וְעָרְבוּ,
נָפַל הַעוֹטֵף בְּ"מִקְרָה" עַל חֲרָבוֹ.
אֵף אֶחָד לֹא אָשָׁם בְּמוֹתוֹ שֶׁל אָבִי,
נִרְצַח כָּכָה סֶתֶם, בְּמִקְרָה, סֶה-לֵה-וִי.

הַכְּתָבֶת הִיָּתָה רְשׁוּמָה עַל הַקִּיר,
"לֹא יִדְעֵתִי", טוֹעֵן הַמִּנְהִיג שֶׁהִפְקִיר.
אֵף אֶחָד לֹא מִשְׁדָּ שׁוֹב בְּדֶשׁ מְעִילִי,
סֶה לֵה וִי, לֹא יִדְעֵתִי, בְּאִמְשִׁילִי.

זֶה גִּנָּץ, זֶה יָאִיר, זֶה הַשְּׁמָאֵל שֶׁלָּכֶם,
זֶה בְּגִלָּל אֶלְטָלְנָה, אֲנִי לֹא אָשָׁם.
זֶה בְּכָלֵל הַצָּבָא שְׁיִזֵּם אֶת הַכֹּל,
סֶה לֵה וִי, מִתְבַּכֵּין, הַמִּנְהִיג הַסָּגֵל.



שלום רב לגמלאיות ולגמלאים! הינכם מוזמנים

ל"מועדון ארוחת הבוקר לגיל ה-3"



ביום רביעי, 27.12.23

9:30 מפגש חברתי וארוחת בוקר עשירה

10:00 התחלת ההרצאה

אנו ממשיכים במסורת ומארחים את בנינו ובנותינו שהגיעו

להישגים וגורמים למשפחתם ולנו גאווה רבה!

הפעם איתנו דוקטור עשהאל רוה

מנהל המעבדה לניורוקוגניציה אבולוציונית, אונ' חיפה

מה יכולים דגים ללמד אותנו על המוח

ומדוע אנו מלמדים דגים לירוק סילוני מים

על מסך מחשב?

במדעי המוח אנו מתמקדים במורכבות המוח האנושי וביכולותיו. במחקרים הנערכים במעבדה שלנו, נחקרים אזורים קדומים במוח המשותפים לבני אדם ובעלי חיים.

בניסויי ההתנהגות בדגים, לדוגמא, אנו מנסים לבחון שאלות של שליטה עצמית, מודעות, אמפתיה, דמיון ועוד, וכך מתאפשר לנו להשוות באופן ישיר בין התנהגות הדגים להתנהגות בני האדם.



על כל אלה ועוד תוכלו לשמוע בהרצאה המרתקת!

נשמח לראותכם! צוות "מועדון ארוחת הבוקר לגיל ה-3"



מוקד 'אשרינו'

המוקד המועצתי של עמותת הוותיק

הקשר אתכם, וותיקי המועצה שלנו חשוב לנו!

ולכן פתחנו עבורכם מוקד קשר זמין

המוקד מאויש על ידי עובדי ומתנדבי עמותת הוותיק
בין הימים א-ה ובין השעות 08:00-13:00 ו16:00-19:00

☎ 04-9879712

להלן סיכום השבוע החולף, ותוכנית סבבא לחודש הקרוב:

- ביום ראשון האחרון התארחנו בביתם של **נועה ואלי** במסגרת "בית מארח". היה טעים, חם וצפוף (50 משתתפים).
 - במועדון יום ג', מול מועדון עמוס במיוחד ובשתי"פ עם "הקתדרה הנודדת יהל" שמענו הרצאה על עקרונות הבריאות הטבעית בגישת הרמב"ם.
 - ברביעי (שלשום) אירחנו במסגרת "סבבא מארח" את **אור שארפ**, ששבה אלינו מהמרחקים, בהרצאתה המרתקת בנושא מחלות אוטואימוניות (קבוצה גדולה של מחלות שנגרמת בשל תקלה במערכת החיסון, שבה תאים תוקפים את הגוף ללא סיבה).
 - במועדון יום ג' הבא, ב-26.12 בשעה 18:00, נארח את **עמירם איידלמן**, ידיד המועדון, בהרצאה מזמרת על אותן בחורות פורצות דרך בהיסטוריה של ארץ ישראל.
 - ביום ראשון 31.12 נצא לסיור מודרך בכפר נהר הירדן וכפר תבור. פרטים והרשמה על לוח מודעות סבבא בחדר האוכל.
 - ביום רביעי 3.1 "סבבא מארח" את **ענבל לויתן**.
 - ביום רביעי 10.1 "סבבא מארח" את **דפנה גזית**.
 - ביום רביעי 17.1 במועדון ארוחת הבוקר חוגגים ימי הולדת עגולים + הפתעה!
 - ביום רביעי 24.1 סבבא מארח את **אסף לשם** מאמירים.
 - ביום רביעי 31.1 סיור מודרך לאמירים ולעין אל אסאד.
 - כמו כן, כל חוגי סבבא מתקיימים כרגיל.
- פרטים נוספים על האירועים בעלונים הקרובים, במקומי ועל לוח מודעות סבבא בחדר האוכל.



בילוי נעים - מיכאל

כפר נהר הירדן וכפר תבור

יום ראשון 31.12.23 יציאה בשעה 08:00

כפר נהר הירדן (סיור מודרך) - כפר נופש ייחודי לכלל הילדים החולים במחלות כרוניות, מסכנות חיים ועם מוגבלויות, ללא הבדל דת ולאום. כפר המעניק חוויות מעצימות, המשפרות את איכות חייהם ורווחתם של הילדים ומשפחותיהם ומאפשר להם לחגוג את החיים. הפעילויות ותוכניות הנופש מתמקדות בילד עצמו ולא במחלתו. הפעילות להעלות את הדימוי העצמי של הילד הנופש ולהקנות לו חוויות בטוחות, מהנות ובלתי נשכחות – ככל ילד. הפעילויות מעודדות תמיכה ועזרה הדדית ומחזקות בילד את ההרגשה שהוא אינו יחיד במצבו. בכל הפעילויות מושם דגש על הישגיות ולא על תחרותיות.

כפר תבור (סיור מודרך) - מוזיאון כפר תבור וחצרות האיכרים עם מרכז מבקרים גדול ומרהיב ביופיו לרגלי הר תבור. מוזיאון כפר תבור פותח צוהר לחייהם המרתקים של ראשוני המתיישבים באזור בשנת 1901. במוזיאון כפר תבור התצוגה הגדולה ביותר בישראל בה מתועדים מסמכים ייחודיים ותמונות מחיי הקהילה. עשרות מוצגים מרהיבים, ובצמוד חצרות איכרים אותנטיות ובית איכר אמיתי על אבזריו.

חזרה משוערת: 14:00. עלות למשתתף: 100 ₪

אלה הימים / אסא ארנון

שלום לכל חבריי, חברי קהילתי. שוב אני עושה מאמץ להתחבר מחדש אליכם מהסגר הכפוי בו אני נמצא, עדיין נמצא.

אני כותב כי זה הצורך שלי להתחבר, להשמיע קול (למרות שבימים קשים ועצובים אלה ערך חיי זקנים ובעיקר חולים הוא אולי פחות). כמובן שכל מי שמרגיש שאני "מנדנד" או נחשף או נרקסיסט ודבריי מפריעים לו – שידלג. לא נורא.

עברו ארבעה חודשים מאז נפרדתי מבית החולים, מטיפול הסרטן, כדי לדעוך לאט לאט אל סופי. אז כתבתי את מכתב הפרידה מכס. כך היה גם הצפי הרפואי שקיבלתי.

בינתיים גופי ונפשי אוחזים איכשהו בחיי, אולי בגלל אורח חיי הסגפני למדי קודם המחלה, אולי בגלל התפילות של בתי הדתייה וכל נכדיי (6) הדתיים. אני כמובן יודע שהתפילה והאמונה באל הם פנטזיית אשליה בעיני החילוני, ואני חילוני לחלוטין, אבל כנראה שיש משהו ברצון, בתקווה, ביצר ההישרדות, בהנאה ממה שיש, בהשלמה בועטת – גורמים שמרכיבים תוכנית עבודה אמונית, משהו המתכתב באופן כזה או אחר עם אמונה. לא אחזור בתשובה, אבל כן אקשיב בהערכה לבתי האכפתית והמסורה, שבטוחה שבנוסף לגורמים הנ"ל, או אפילו לפניהם – חיי נמשכים בעזרת השם.

שוב אני חוזר ומספר שלקרא ספרים זה מאוד מחייה את המוח (קראתי לאחרונה מאמר שפעילות קוגניטיבית משפיעה גם על הכושר הגופני).

מכתב הפרידה שלי לפני ארבעת החודשים נכתב בארץ "אחרת", בימים שונים, בתקופת הפגנות סוערות וכמעט משבר חוקתי מפלג, ימים שבהם הפוליטיקה הייתה במרכז הקיום. היום הכול התהפך, והקיום הוא מרכז הפוליטיקה. המושג תקווה שהוא עבורי כה יומיומי ואישי – הפך למושג קריטי עבור כולנו (וסליחה על ההשוואה). בגלל זה אני יושב וכותב. אני חושב שאני כותב לקיבוץ אחר, שהשתנה, קיבוץ דואג יותר, נחוש יותר, עצוב יותר, פעלתן יותר - ככה נדמה לי דרך הקולות שעוברים את קירות ביתי, מהדי צמרות העצים הנושאים את הקולות ברוח, מהעלון, מהמקומי, מהוויטסאפים והשיחות.

אינני דואג לעצמי כבר בשלב הזה, לכן החלטתי שאם וכאשר וחס וחלילה נסראללה יתהפך על עצמו וישלח את טיליו – אני נשאר בביתי נטול הממ"ד, מה שיהיה... למרות שזה נשמע פתטי וקלישאי משהו, אני מאוד **דואג לכם**, לדור הבא, לבנינו, נכדינו, לארצנו. כך אני חושב כל בני דורי. זה כל כך מבלבל ואמביוולנטי להרגיש מבין ושייך ובאותה העת להרגיש שאתה כבר היסטוריה, שייך לכל המעשים והמלחמות שעברו, ובימים האלה מתחילים מאיזה דף חדש שבו אין לי ולא יהיה לי שום חלק.

אני קורא עכשיו ספר: "**ספר השמות האבודים**", העוסק בשואה. במקום מסוים אומרת אחת הדמויות לגיבורת הספר הצעירה: "את, יקירתי, מנסה למצוא את דרכך קדימה, אבל אמא שלך, היא מסוגלת ברגע זה רק להביט לאחור. הכאב שלה גדול מכדי לראות דבר מלבד האובדן שלה". יש בסצנה הזאת משהו שאני מרגיש חזק: איך הארץ הזו שכל חיינו מושקעים בה – נקרעה, בוזתה, נבזזה, הושפלה ע"י מחבלים שריסקו קונספציה שאננה, ובמקביל הנהגה שממשיכה להיות אינטרסנטית ומרעילה. וידי שלי קצרה מלעזור **במשהו**. דווקא משום כוחותי הדלים ואפסות מעשיי אני מרגיש חזק את ההצפה הרגשית. באופן פרדוכסאלי אני גם מרגיש מזל שגורלי איפשר לי להיות חי ונוכח בטרגדיה הסוערת היום, כי כל אדם מבקש להיות נוכח, כך או אחרת, בחיי אהוביו, וכן, ארצי היא אהובה פצועה ומדממת.

צפיתי כמו כולכם בחזרת החטופים. אירועי המפגש היו מפעמים וייצרו סוג של התרגשות והזדהות עמוקים. בדרך כלל אני בוכה במצבי חיים (אימי לא אהבה זאת) אבל פעם אחת, משום מקום פרצתי בבכי מר, מפתיע ובלתי נשלט כשאחד הנכדים קיבל את סבתו שחזרה

מהמנהרות, ואני הרגשתי כל כך במקומה. אני מעז לומר, למרות ההבדל הגדול, שזה כנראה גם הפגיש אותי עם חזרתי מהמלחמות בעברי וגם עם התהליך הנוכחי של התקרבותי למוות שנמשך והולך, וכל התרגשות יש בה סוג של החייאה.

אסיים דבריי בהרהורי קינה, אישי וכללי, בשאלות לגיטימיות-לא-לגיטימיות שכנראה הרבה ישראלים בדור שלי ובדור הבא שואלים בשולחם את בנם/בתם, נכדיהם/הן לצבא: מה יותר חשוב - לחיות בישראל או לחיות? איך זה לחיות בספרטה? "הלנצח תאכל חרב הלוא ידעת כי מרה תהיה באחרונה", שואל ועונה אבנר ליואב (שמואל ב'). האם זוהי תוכנית חינוכית לדורות הבאים? האם זו האלטרנטיבה הנבחרת של להיות 10 מיליון בים של 100 מיליון ויותר מתנגדים סביבך? אלו שאלות, שלפחות לדעתי היו להן תשובות כמעט חד-משמעיות בעבר. והיום... דילמה... שואל דוד גרוסמן: "מאיפה מביאים כוח לקום מחדש, לבנות בית, לחרוש שדה, להביא ילד לעולם כזה?"

היום אני חושב על קיר המשימות שלפני הארץ הזו. התהליך הנורא של עיבודי האבל, חזרת החטופים, גורל הלוחמים עכשיו בפועל (עד מתי?), טיפול באלפי פצועים ונכים חדשים, שיקום הנפשות המצולקות, בנייה מחדש של אלפי יחידות דיור, אלפי ימי מילואים עתידיים הפוגעים בילדים ובזוגיות, הפינויים בדרום ובצפון והמפגש העתידי עם אנדרטאות מדממות זיכרון שיקומו כאן. יהיה קשה. אגב, בויכוח רב השנים בין ההיסטוריונים למי יש יותר השפעה על ההיסטוריה, למנהיג או לתנאים החברתיים, לדעתי (הכול כאן רק לדעתי) בזמנים שלנו גוברת השפעת המנהיג. זה מקשה את המצב משום שראש הממשלה הנוכחי שלנו הוא לפי הגדרה שנונה של מישור "לא צ'רצ'יל אלא שמשון הגיבור" (תמות נפשי עם פלישתים). בינתיים אי אפשר להימנע מהסיסמאות ההכרחיות החלולות משהו – יחד ננצח! נתגבר על המינהור! התימרון ינקה ויצליח! – זה מעודד אך גם נשמע קצת לא אמין. ואחרי כל זה, אתה, אני, אנחנו יודעים שהמאבק הנפשי מוביל תמיד את ההתנהגות וכאן יש, כאמור, סימנים למאבק **ביאוש**, זה שמתחיל לצמוח כמו עובש, כמו טחב, על גבי העצבות, הפחד, הכאב ואי הוודאות. אבל אני מאמין ומקווה – הוי התקווה – עבור הדור הבא שתפתח כאן "קונספציה" חדשה-ישנה, שמשבר הוא הסיכוי האמיתי לשינוי ושהשינוי יהיה בכון של לחיות עם או ליד, אבל לא נגד. למרות שאני מאוד חילוני אני מתפלל שזה מה שיקרה, ואראה זאת מהשמים. זה ככל הנראה מה שיקרה, אי וודאות היא ריק שחייב להתמלא, ודי מהר, משום שאי הוודאות היא הגורם המביא הכי הרבה חרדה לבני האדם... יותר נשים בהנהגה (יותר שיחות, פחות מאבקי כוחות), וקצת יותר הסכמות פנימיות וחיצוניות עשויים להוריד את רף החרדה ולאפשר המשך הקיום השפוי – פה.

ד"ר ש"מ"ס "גוונים" / איריס אלט

ב-7 באוקטובר מדינת ישראל חוותה טראומה וטלטלה שכמותו לא ידעה. עצב ויגון הציף את כל בית ישראל. זמן קצר לאחר השבת השחורה ראינו יוזמות ומחוות אזרחיות, והחברה הישראלית התגלתה במלוא הדרה. גם צוות "גוונים" הבין במהרה את תפקידו המרכזי בהתמודדות עם הטראומה ונרתם למשימה החשובה – שמירה על החוסן הנפשי של הילדים והקהילה. למשימה היו שותפים רבים ממשרד החינוך, מהרשות, ואנשים טובים שנרתמו. עשינו כמיטב יכולתנו לעטוף את הילדים. וות באהבה רבה, ופעלנו בכל דרך אפשרית לחזק את רווחתם הנפשית ולאפשר את המשך התפתחותם התקינה. בנינו מתווים אשר העניקו תחושת ביטחון ומוגנות לילדים. וות, להורים ולצוות. אט אט הגדלנו את שעות הפעילות, ועזרנו לילדים להסתגל מחדש לשגרת למידה.

אני מודה מכל הלב לצוות "גוונים" הנפלא על השקעתו, מחויבותו ומסירותו. תודה גם לכם, הורים, על שיתוף הפעולה והאמון הרב.

ומה היה לנו לאחרונה?

- **פעילות קהילתית** – חגגנו את חג החנוכה בטקסים כיתתיים (כדי להימנע מהתקהלות). ילדי ו' הנחו את הטקס בכל הכיתות בצורה בוגרת ויפה.
- **השתתפות בתערוכת אומנות** – ביה"ס ישתתף בתערוכת האומנות "אורות של תקווה", שתתקיים במשרד החינוך בנוף הגליל. בתערוכה נציג יצירות של ילדים מכיתות ג'+ד'.
- **קשר עם קהילה יהודית בארה"ב** – ביוזמתן של המורות לאנגלית ילדים. ות יצרו קשר עם עמיתיהם בקהילה יהודית בארה"ב. הילדים הציגו את עצמם ואיחלו זה לזו חג שמח. קשר עם התפוצות הוא כה חשוב, ואנו שמחים לתרום למאמץ הלאומי.
- **פגישה עם נציג פיקוד העורף לבחינת המוגנות של ביה"ס** – ביקשנו מנציג פיקוד העורף לערוך סיור בביה"ס ולבחון את מערך ההתגוננות שלנו. המשוב היה חיובי מאוד, קיבלנו חיזוק על התנהלותנו האחראית והשקולה. נציג פיקוד העורף חידד את נוהל "הכי מוגן שיש", שמתאפשר ארך ורק כשיש תקרת בטון במבנה או שקיימת אפשרות להתפנות לממ"ד ב-30 שניות, ממש כפי שנהגנו מתחילת המלחמה.
- **תרומה של התנועה הקיבוצית** – קיבלנו תרומה של 15 מחשבים ניידים לשימוש בכיתות המפונים. תודה למטע קדם-שוורץ על העברת הבקשה לתנועה הקיבוצית. אין ספק שמקומה של התנועה מורגש היטב, ונציגיה פועלים מתוך תחושת ערבות הדדית עמוקה.
- **מחשבים ניידים לצוות** - צוות ביה"ס קיבל מחשבים ניידים לשימוש המורים בעבודת ההוראה. תודה למועצה האזורית, למחלקת החינוך ולמשה דוידוביץ', העומד בראשה.

חוג טבע 2024

הורים יקרים, אנחנו נמצאים בתקופה מאתגרת בזמן האחרון, שמעלה איתה חששות רבות. אני רואה לנכון במיוחד בזמן הזה להחזיר את חוג הטבע כדי לאפשר לילדים שלנו זמן של יחד, משותף, מרחב שנעים לשהות בו ולהיות מאוחדים. ממש בימים אלו מתגבשות להן 2 קבוצות גיל: הקבוצה הראשונה היא **תיכון ט'-י"ב**. הקבוצה השנייה היא **יסודי, ד'-ו'**. *הקבוצות יפתחו בשבוע השני של ינואר.

מה בתוכנית?

- | | |
|-------------------------------------|---|
| • יצירה חופשית בעזרת כלים מהטבע | • מרחב של יחד, מעגלי שיתוף משחקים חברתיים |
| • דיג (כל המשתמע מכך) | • גינה לימודית |
| • אילוף כלבים | • ניסויים טבעיים |
| • גילוף ושיוף | • עבודה בעץ |
| • הבאת יוזמות צעירות ורעיונות חדשים | • ליקוט הכרת היער ועוד |
| • הסתובבות בשטח | |
| • הכרת החי והצומח | |



שלכם באהבה,
דור שמיר - מלווה רגשי דרך הטבע, מדריך יער ומנחה
סדנאות וחוגי טבע.

לפרטים נוספים ושאלות – 052-4350443

מהתברואה / חופית

בית הקברות - בהמשך למהלך ריסוס שני סוגי מטפסים אשר כיסו את המצבות הצמחייה והעציצים, התקדם מאוד הפרויקט ובית הקברות כבר נראה יפה מאוד. זאת הודות להירתמות צוות הנוי, אשר עבדו ועמלו במרץ ומקצועיות במהלך השבוע שעבר, ומבצע סילוק הצמחים היבשים כמעט הסתיים. הינכם מוזמנים לראות את התוצאה הטובה (בשבוע הבא יסתיים הקטע האחרון). בנוסף, לאחר סילוק שני המטפסים נחשפו הרבה עציצים ואדניות, וזה הזמן לבוא לראות ולשקול אם יש מקום לחדש בהן את הצמחים סביב מצבות יקירכם ז"ל.

שבת שלום,

חופית קלברג - גינון בית הקברות



מכונות הכביסה הישנות במכבסה הוחלפו בחדשות



בניה בקליה

האדריכל אריק גינזבורג מפתח כבר עשר שנים את שיטת הבנייה בקליה. "מה הטעם להמשיך לבנות כמו בימי קום המדינה כשאפשר להרכיב בית בדיוק כמו כל מוצר מדף אחר?", שואל מי שהגה ותכנן את "הבית הכתום", אחד המוכרים והמדוברים בארץ ובעולם. מאת אודית לורן בלקין. שלחה לעלון: דפי, לטובת המתכננים והבונים.

שיטת הרכבה מודולרית - נקודת המפנה בתפיסתו האדריכלית של אדריכל אריק גינזבורג התרחשה בזמן שהחל להתייחס אל עבודתו כיום, מה שאפשר לו לפתע חופש פעולה ובעיקר השקעת זמן ומחשבה ככל הנדרש. שיטת הבנייה של גינזבורג השתנתה ככל שהמשיך לעבוד ולהתעמק בתכנון מה שרבים מכירים היום כ"בית הכתום", שבנייתו הושלמה לפני כעשר שנים - בית שזכה להיות המבנה האדריכלי הישראלי הראשון שהוצג במוזיאון "ויקטוריה ואלברט" בלונדון.

"את שיטת הבנייה המתועשת שיישמת"

לראשונה בבית הכתום הגיתי מאפס. זה קרה בשלבים ולקח כעשר שנים, מסביר גינזבורג. "אני מסוג האנשים שלא לוקחים שום דבר כמובן מאליו. בעבודה, כמו בחיים, אני מנסה להבין את הדברים מיסודם, למפות את מערך הגורמים שפועלים בכל סיטואציה, להסביר לעצמי את המצב ולנסות לבחור את הדרך המתאימה ביותר למצב זה. אני חוזר שוב ושוב להתבונן ביצירות של האדריכל הדגול לה

"החלקים מגיעים מוכנים מבית החרושת עם משאית ומנוף והכל מתחבר בדיוק של מילימטר. בדיוק כמו רהיט של איקאה, מקבלים קופסה עם חוברת הסברה וחלקים ממוספרים כך שאופן ההרכבה פשוט, מדויק, קל, מהיר, זול, וכזה שלא מצריך אנשי מקצוע."

קורבוזיה, שהניח את היסודות לגיבוש הסגנון הבינלאומי ולאדריכלות המודרנית וכבר לפני כמאה שנה דיבר על בתים סדרתיים שנבנים בהרכבה, שאינם מצריכים כוח עבודה מיומן וחוסכים חודשים של עבודה. מפליא לראות עד כמה השיטה שלו רלוונטית עד היום". ואכן, גם בבית הכתום מסקנה אחת הובילה לאחרת עד שגובשה לה שיטה מהודקת ושלמה המדומה למשחק לגו. בשלב הראשון, הגדיר גינזבורג את מטרות התכנון: פונקציונליות, רוחחה (צינון באמצעות בריכה אקולוגית, התייחסות לקרינה, ניצול אור טבעי ופרטיות) וחווית שימוש. מתוך כך, בשלב השני נולדו הנפחים של המבנה והוגדר האופן שבו הוא יוצב על החלקה. בשלב הבא, נבחרה הקונסטרוקציה היעילה כדי לשאת את כל זה ואז נבחרו החומרים ושיטת ההרכבה המודולרית. כל אחד מהדגמים הנראים בהדמיות שלו, הוא הצעה לבית שניתן להרכיב מצירוף המודולים המוכנים שהוא מייצר.

"מה שעומד בבסיס השיטה זה הגיון פשוט. זה שינוי ברירת המחדל ופנייה לדרך חדשה.

מה הטעם להמשיך לעבוד בשיטות שהיו נהוגות בארץ לפני עשרות שנים אם אפשר לחשוב אחרת? המגרעות בשיטת הבלוק, הטיח והזפת כל כך רבות עד שאני שואל את עצמי עד מתי? ואם למנות חלק מהן, הרי שאפשר לציין מחצבים מיותרים, בעיות כוח אדם, עיכובים בבנייה וטעויות אנוש שאת כולם אפשר למנוע בקלות באמצעות שיטת ההרכבה החדשה", טוען גינזבורג.

יעילות אמריקאית - הרקע האדריכלי של גינזבורג עשיר ועמוק ובא לו עוד מבית הוריו. הוא נולד וגדל בתל אביב כבן לאב מהנדס ולאם אדריכלית, כך שזה לא פלא שאדריכלות מעסיקה אותו כבר מילדותו. כשבגר, נסע לארה"ב ללמוד אדריכלות ונשאר עוד חמש שנים לעבוד במשרד גדול בווינגטון די. סי. "הניסיון שרכשתי שם הקנה לי את הבסיס לכל", אומר גינזבורג. "למדתי להתייחס למפרטים טכניים, לפרטים ולחלקים. הבנתי איך מתקשרים עם יצרנים ואנשי מקצוע. סיירתי המון בשטח. הכנתי הצעות מחיר וניהלתי פרויקטים, וכל זה

בעבודה על מבני משרדים ודירות בסדר גודל של 25,000 מ"ר. אין ספק שלמדתי מהאמריקאים מהי יעילות – ערך שאני מיישם היום במודלים שאני מייצר."

גינזבורג חזר לארץ לפני 35 שנה והצטרף למשרדו של אביו, איתו עבד במשך כעשר שנים על בנייני מגורים ובתים פרטיים. בהמשך פתח משרד הנושא את שמו שעסק במגוון רחב של סוגי פרויקטים. אבל נקודת המפנה הגיעה, כאמור, עם הגייתו של הבית הכתום. גינזבורג ממשיך ללמוד את השיטה מאז ועד היום ומעיד שאת הבית הזה תוכנן במיקור מבטון, "הוא אומר. "עד שהגיע למוצר הנכון. "קשה להאמין שגם הבית הזה תוכנן במיקור מבטון", הוא אומר. "עד שבנקודה מסוימת החלטתי לשנות קונבנציות. אמרתי, רגע, בניין צריך לשאת בעיקר את העומס של עצמו. אם יש שני חללים באוויר שווה אולי לחשוב על קונסטרוקציה קלה דווקא. משם הכל התחיל".

לגו לגדולים - בסופו של דבר, מסביר גינזבורג, שיש בניין טוב ובניין לא טוב. "ארכיטקטורה צריכה להיות טובה ונטולת סגנון ובעיקר הגיונית. צריך להבין שבבנייה מחומרים קלים נחסך גם הזמן הרב הנדרש בבנייה מסורתית שבה, בניגוד לשיטה הקלה, העבודות נעשות אחת אחרי השנייה ולא במקביל בבתי חרושת שונים. כשיוצקים נניח קומת קרקע מבטון, יש לחכות כחודש ימים לפני שאפשר להתקדם לבניית הקומה השנייה ושוב עם זו שאחריה וחוזר חלילה. בבנייה קלה אין דבר כזה. כל השלד של הבית הכתום הושלם ביום וחצי מהרגע שהגיעה המשאית מהמפעל ועליה רכיבי השלד שתוכננו להיות מספיק קטנים כדי שאפשר יהיה לשנע אותם בקלות בדרכים".

"הבנתי שאני מתייחס אל בתי הלגו שלי כמו אל כל מוצר מדף אחר כמו מחשב, מקרר או אפילו מכונית. ברגע שאני עושה שימוש בחומרים מתועשים אני יכול לייצר סדרות של בתים לפי מודולים קבועים כשעל אותו גריד בסיסי ולא משתנה אני יכול לבנות בתים שונים לגמרי. כך, דווקא המודולריות מאפשרת לי לייצר ארכיטקטורה טובה שמורכבת חכם בסטנדרטים שבהם השמיים הם הגבול. מה שאני מציע בעצם זה מודל בסיסי מפואר ולא יקר, שעליו אפשר להלביש כל סגנון אדריכלי ועיצובי".

המודול הבסיסי כיחידה פרקטית מאפשר הגדלה של הבית בצורה קלה ופשוטה גם לאחר השלמתו. בשונה מבית רגיל בו בהכרח התפר ייראה כתוצאה של תנודות שונות בין ישן וחדש. תוספת של חלקים מודולריים לא רק מתבצעת בקלות אלא גם מייצרת מסדרונות ושומרת על צורניות קבועה ואחידה. "זה סוג של אנטי אייג'ינג", אומר גינזבורג. "אני לוקח את הבעיות האלה בחשבון ומראש מאפשר לבית מרחב תזוזה. כך, החיבור היבש והגמיש, שמתבצע באמצעות ברגים, מאפשר להם מרחב תנועה עצמאי מבלי שהדבר ניכר בתוך הבית או מחוצה לו".

חיבור בקליק - ואיך מפשטים את כל זה עוד יותר? גינזבורג מציע קנייה של קיטים ובנייה כמעט עצמית של בית חלומות. פשוט וקל. "כל מודול הוא למעשה קיט של חלקים. עשרה קיטים כאלה שמכילים את אותם חלקים כבר ניתן לייצר בפס ייצור של בית חרושת עם בקרה ואיכות של מכונה. הקיטים מגיעים מוכנים עם קירות דקים ומבודדים שכוללים בתוכם צנרת וחיווט. כך ניתן לגשת בקלות ובנוחות לכל ה"ורידים" שעוברים בהם באופן שמאפשר בהמשך גם לשנות ולתקן מבלי לפצוע את הקיר".

שיטת החיבור בקליק פשוטה ואפשרית ליישום על ידי כל אחד טוען גינזבורג. "החלקים מגיעים מוכנים מבית החרושת עם משאית ומנוף והכל מתחבר בדיוק של מילימטר. בדיוק כמו רהיט של איקאה, מקבלים קופסה עם חוברת הסברה וחלקים ממוספרים כך שאופן ההרכבה פשוט, מדויק, קל, מהיר, זול, וכזה שלא מצריך אנשי מקצוע. השיטה שלי מייצרת עלויות של חומר, זמן, תחזוקה ומשכנתא, שמתווספות לבנייה רגילה".

קצין חומ"ס (חומרים מסוכנים) / מספר / דפי

שמי **אורן עצינוני** (נשוי לכותבת, אבא של ירדן ואיילה), ובמילואים אני מפקד תא חומרים מסוכנים בנפת חוף של מחוז חיפה בפיקוד העורף. תא חומ"ס הוא חלק ממכלול האוכלוסייה בנפה. קצין חומ"ס משרת ליד ונמצא בקשר עם קציני התנהגות (קה"א), קציני הסברה, קציני הנדסה (מהנדסים אזרחיים) ואג"מ (אגף מבצעים), ומול השולחן המרכזי בנפה. בעבר קצין חומ"ס נקרא 'קצין מפעלים', וזה מרמז על מהות התפקיד – להיות בקשר עם מפעלים שמחזיקים בחומרים מסוכנים.

בזמן שגרה מי שנותן למפעלים היתר רעלים זה המשרד להגנת הסביבה, ופיקוד העורף ממליץ איך לאחסן ולמגן את החומרים המסוכנים. בשעת חירום (מלחמה, נפילת טילים) פיקוד העורף נוטל סמכויות לניהול אירועי חירום, בשיתוף גופי החירום המוכרים: משטרה, כב"א, מד"א, הגנ"ס. פיקוד העורף מתכלל ושולט על האירוע, ואם צריך גם מקצה משאבים נוספים לטיפול באירוע, כשהמטרה היא הצלת חיים. בשעת חירום כל מפעל המחזיק חומ"ס בכמות שעלולה לסכן אזרחים מקבל צו מיוחד עבירו, הכולל הנחיות מחייבות להתנהגות בשעת חירום. אחד התפקידים של קצין חומ"ס הוא לוודא שהמפעל מקיים את הצו. במקרה של נפילת טילים אנחנו רוצים שתהיה לנו היכולת לתת הנחיות מצילות חיים לאוכלוסייה הנמצאת בקרבת מפעלים המחזיקים בחומרים מסוכנים. בשביל להיות מוכנים אנחנו מבקרים את המפעלים בשגרה, ובחירום – על אחת כמה וכמה.

בשביל להיות קצין חומ"ס בפיקוד העורף נדרשת השכלה מתאימה – הנדסת כימיה או הנדסת חומרים, על מנת שניתן יהיה להבין עם אילו חומרים עובד כל מפעל. **אירוע חומ"ס** – אם נפגע מפעל ומשתחררים חומרים מסוכנים לאוויר תישמע קודם כל צפירה רגילה בעקבות נפילת טיל, ואז יש להישמע להנחיות המוכרות. לאחר מכן תישמע צפירה שניה עם כריזה מילולית – "אירוע חומרים מסוכנים" – דבר שאינו מוכר לרוב האוכלוסייה. כל אירוע הוא לגופו ועם הנחיות ספציפיות התואמות לו. ההנחיות הכלליות באירוע חומ"ס הן הנחיות הסתגרות. יש להיכנס לחדר הכי סגור שיש בבית ולהישאר בו עד שהאירוע מסתיים. באירוע כזה נחשף לאוויר חומר מסוכן, ויש להסתגר עד שהענן המסוכן מתפזר. זמן ההסתגרות תלוי במשטר הרוחות, בכמות החומר שהתפזר ובסוג החומר. יש להסתגר עד שמתקבלת הנחיה שכבר בטוח לצאת.

קציני חומ"ס בפיקוד העורף עובדים בשיתוף פעולה עם גופי החירום, כבאות והצלה,

משטרת ישראל, איגוד ערים, עיריות והמשרד להגנת הסביבה.

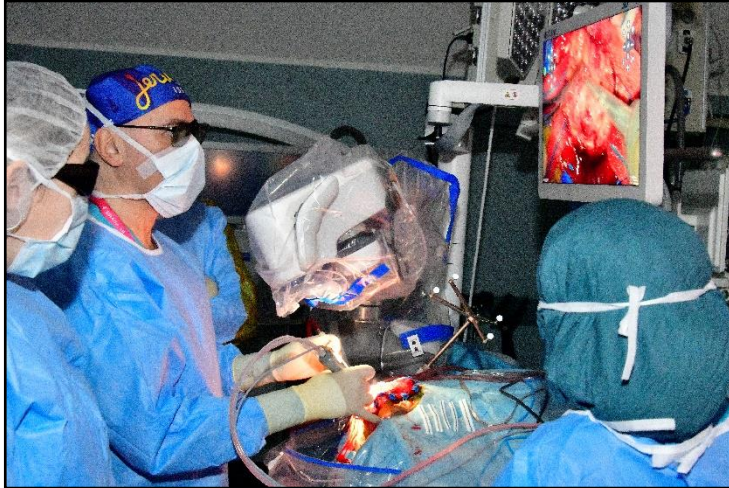
לסיום – חסרים לנו קציני חומ"ס, בגלל שנדרשת השכלה רלוונטית. מבחינה צבאית מדובר בהכשרה ייעודית של קורס שנערך פעם בשנתיים. מי שמעוניין להשתלב כקצין חומ"ס בפיקוד העורף ולעזור במאמץ – אשמח מאוד אם יפנה אלי או ישירות דרך השלישות הצבאית (משא"ן). מזכיר שכדי להיות קצין חומ"ס צריך להיות מהנדס כימיה או חומרים, או בעל תואר בכימיה.



פוסט חנוכה ←

ניתוח רובוטי פורץ דרך להסרת גידול במוח בוצע במרכז הרפואי לגליל בנהריה

בשעה שרבים מתושבי הצפון פונו מבתייהם, ובעת שבמרכז הרפואי לגליל בנהריה, המרוחק כ-10 ק"מ מהגבול עם לבנון, מאושפזים מטופלים במתחמים תת-קרקעיים, בוצע לראשונה במרכז הרפואי ובמדינה כולה ניתוח רובוטי פורץ דרך, בשילוב מיכשור ייחודי, לשם הסרת גידול במוח.



הניתוח, שהוכתר בהצלחה, בוצע ע"י מנהל המחלקה הנירוכירורגית, **פרופ' ז'אן סוסטיאל** (בתמונה), באמצעות מיקרוסקופ רובוטי דיגיטלי ייחודי, שעד כה לא שימש לניתוחים מסוג זה. בתום הניתוח, שבוצע באחד מחדרי הניתוח הממוגנים שבמרכז הרפואי, הועברה המטופלת, תושבת הגליל בת 84, לאשפוז במחלקה הנירוכירורגית שבביה"ח התת-קרקעי הממוגן.

המטופלת התקבלה למחלקה

הנירוכירורגית בעקבות ירידה הולכת ומתמשכת במצבה הכללי והתפקודי, כשהיא סובלת מחולשה בפלג גופה הימני ומירידה ביכולתה הקוגניטיבית. בתום בדיקות הדמיה שעברה, אשר כללו C.T ו-M.R.I מוח, התגלה במוחה גידול שפיר מסוג מנינגיומה, בגודל 5 ס"מ. בעקבות שיחה שנערכה עם המטופלת ובני משפחתה, ובשיתוף עימם, הוחלט לבצע ניתוח לכריתת הגידול, כל זאת בהתחשב בגילה המתקדם, בגידול הגדול שהתגלה במוחה ובמיקום הרגיש בו הוא נמצא. בניתוח עשה פרופ' סוסטיאל שימוש, לראשונה בישראל בניתוחים מסוג זה, במיקרוסקופ דיגיטלי רובוטי פורץ דרך, המיוצר ע"י החברה הגרמנית-אמריקאית Aesculap, שמיוצגת בישראל ע"י חברת צמל-יעקובסון. מדובר במיקרוסקופ ייחודי המספק שדה ראייה רחב במיוחד, שאינו קיים במיקרוסקופ רגיל, כמו גם דיוק ובהירות מקסימליים. המערכת כוללת זרוע רובוטית, המאפשרת זוויות צילום וראייה נוחות לבחירת המנתח. כמו כן מאפשר המיקרוסקופ הרובוטי עיבוד דיגיטלי של תמונה, המוצגת על גבי כמה מסכי תלת מימד, לנוחיותו של הצוות הרפואי המשתתף בניתוח.

פרופ' סוסטיאל: "מדובר בניתוח נירוכירורגי רובוטי ראשון מסוגו בישראל, שהתבצע כאן אצלנו, בנהריה, ויש בכך בשורה חשובה עבור תושבי המדינה בכלל והצפון בפרט. בימים אלו אנו מבצעים ניתוחים דומים נוספים במרכז הרפואי, באמצעות המיקרוסקופ הרובוטי". מנהל המחלקה הוסיף, כי הניתוח הוכתר בהצלחה, וכי המטופלת, שהתאוששה תוך פרק זמן קצר, שוחררה לביתה כשהיא במצב טוב.

מנהל המרכז הרפואי, **פרופ' מסעד ברהום**, שצפה בניתוח הרובוטי הראשון: "זו גאווה גדולה עבור המרכז הרפואי שלנו, שדואג גם במצבי חירום ובתקופת מלחמה להשתמש בציוד המודרני והחדש ביותר לשם הצלת חיי המטופלים. יידעו המטופלים כולם, שאנו נמצאים כאן עבורם, בימי שגרה וחירום גם יחד. אני מבקש לברך את פרופ' סוסטיאל וצוות מחלקתו על ביצוע הניתוח החשוב".

הביא לדפוס: גל זייד

מהספריה



הספריה האזורית מטה אשר מזמינה ל"שעת סיפור למבוגרים"
– **תוצרת הארץ** – מופע סיפורים מוסיקלי בליווי הגיטרה
ובשיתוף הקהל, עם מיטב הפזמונים של **אריק איינשטיין**.
מגיש: **גבריאל הדר**. ביום שני 25.12 בשעה 11:00 בספריה.

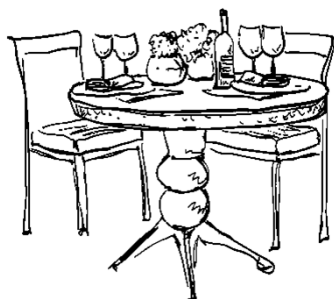
בתמונה: שעת סיפור ע"פ הספר "מר זוטא ועץ התפוחים" עם
גבריאל הדר.



תרבות

מיינדפולנס הוא המפתח האולטימטיבי - **לירן וולף** תספר לנו על נפלאות
המיינדפולנס. יום שישי 29.12 בשעה 9:00 במועדון.

מופע של **דני רובס** בשיתוף עם
קהילת אדמית. יום ראשון 31.12 בשעה 18:30
בחדר האוכל.



המועדון פתוח
לכולם בכל יום
חמישי ב-
19:00 - 17:00

